

ಯಜುರ್ವೇದೀಯ

# ತ್ರಿಕಾಲ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ

ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞ, ಅಗ್ನಿಕಾರ್ಯ ಸಹಿತ



ಸಂಗ್ರಹ : ಪಂ. ವಾದಿರಾಜಾಚಾರ್ಯ ಕರಣಂ

ಪ್ರಕಾಶನ : ವಿಶ್ವಮಧ್ವಮಹಾಪರಿಷತ್ ಉತ್ತರಾದಿಮಠ

ಯಜುರ್ವೇದೀಯ

# ತ್ರಿಕಾಲ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ

ಅಗ್ನಿಕಾರ್ಯ, ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞಸಹಿತ

... ಸಂಗ್ರಹ ...

ಪಂ. ವಾದಿರಾಜಾಚಾರ್ಯ ಕರಣಮ್

... ಪ್ರಕಾಶನ ...

ಶ್ರೀಮಜ್ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀಮನ್ ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯ ಮೂಲಮಹಾಸಂಸ್ಥಾನ ಉತ್ತರಾದಿಮಠ

ವಿಶ್ವಮಧ್ವಮಹಾಪರಿಷತ್

ಶ್ರೀಜಯತೀರ್ಥವಿದ್ಯಾಪೀಠ, ಬೆಂಗಳೂರು - 4

**Sandhyavandane**

**First Edition : APRIL 2011 Copies : 2000**

**No.of Pages : 88**

**© : Reserved**

**Price : [In India] Rs. 30/-**

**Copies can be had from :**

**1.Vishva Madhwa Maha Parishat**

Research Center, #11, 2nd Floor,  
Uttaradimath Building. Uttaradi Math Road,  
Shankarpuram, Basavanagudi  
BANGALORE - 4 Phone : 080 26603692  
Web : [uttaradimath.org](http://uttaradimath.org)

**2. Sri Jayateertha Vidyapeetha**

**Sri Uttaradi Math**

**Shankarapuram, 5th Cross, Basavanagudi  
Bangalore - 4. Pho : 22426203**

**Type Setting : VMMP Research Center**

**Printed by :**

**VAGARTHA,** 149, 8th Cross, N.R.Colony, Bangalore-4 Ph.22427677.

॥ ಶ್ರೀದಿಗ್ವಿಜಯರಾಮೋ ವಿಜಯತೇ ॥

ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯಮೂಲಮಹಾಸಂಸ್ಥಾನ

ಶ್ರೀಮದುತ್ತರಾದಿಮಠಾಧೀಶರಾದ

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ೧೦೦೮ ಶ್ರೀಸತ್ಯಾತ್ಮತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರ

## “ಅನುಗ್ರಹ ಸಂದೇಶ”

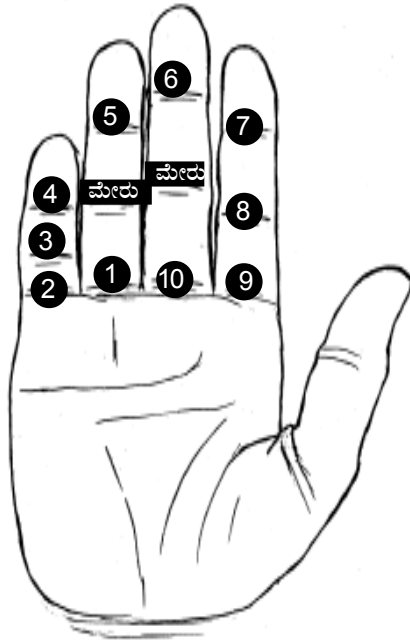
ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾಗಿ ಜನಿಸಿದವರೆಲ್ಲರೂ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನವನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕು. ಎಂದೋ ಒಂದುದಿನ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕರ್ಮ ಇದಲ್ಲ. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಮೂರುಹೊತ್ತು ಸಂಧ್ಯಾವಂದನವನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅನರ್ಥವಾಗುವುದು ನಿಶ್ಚಿತ. ಸಂಧ್ಯಾವಂದನವನ್ನು ಪರಿತ್ಯಜಿಸಿ ಆಚರಿಸಿದ ಧರ್ಮಗಳೆಲ್ಲ ವ್ಯರ್ಥವಾಗುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮೊದಲು ಸಂಧ್ಯಾವಂದನವನ್ನು ಮಾಡುವ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಂತರ ಅರ್ಥಾನುಸಂಧಾನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಮಾಡಲು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ ಅಗ್ನಿಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞಗಳು ಕೂಡಾ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಅವಶ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯಗಳಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳ ಅನುಷ್ಠಾನದಿಂದ ಮನುಷ್ಯ ತೇಜಸ್ಸಂಪನ್ನನಾಗುತ್ತಾನೆ. ವಿಜ್ಞಾನಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಸಜ್ಜನನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಉಪಕಾರಕನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಭಗವದ್ಭಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮೂರು ಹೊತ್ತು ಸಂಧ್ಯಾವಂದನ, ಎರಡು ಹೊತ್ತು ಅಗ್ನಿಕಾರ್ಯ, ಒಂದುಬಾರಿ ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಈ ಹೊತ್ತಿಗೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಲಿ. ಈ ಹೊತ್ತಿಗೆಯ ಪ್ರಕಾಶನಕ್ಕೆ ಮುಂದಾದವರಿಗೆ ಮತ್ತು ಸಂಧ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ನಿಷ್ಕೆಯಿಂದ ಕಲಿಯುವ, ಆಚರಿಸುವ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಭಗವಂತ ಅನುಗ್ರಹಿಸಲಿ ಎಂದು ಅಸ್ಮದುಪಾಸ್ಯಮೂರ್ತಿಯಾದ ಶ್ರೀಮೂಲರಾಮದಿಗ್ವಿಜಯರಾಮವೇದವ್ಯಾಸದೇವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯಮೂಲಮಹಾಸಂಸ್ಥಾನ  
ಶ್ರೀಮದುತ್ತರಾದಿಮಠಾಧೀಶರಾದ

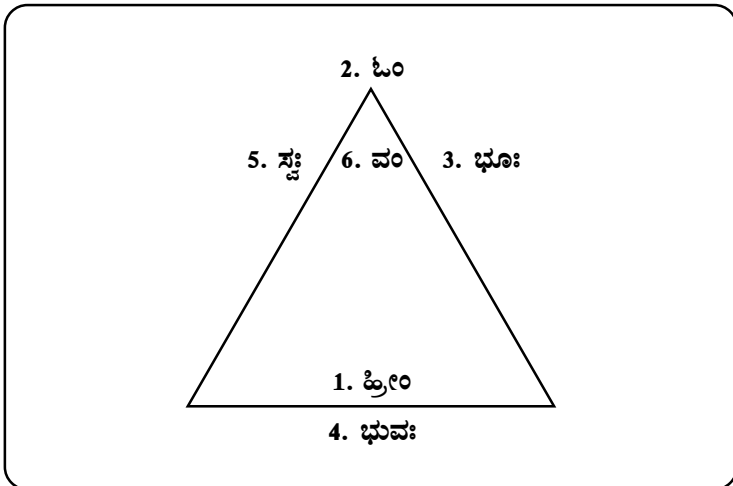
ಇತಿ ಅನೇಕ ನಾರಾಯಣ ಸ್ಮರಣೆಗಳು

ಶ್ರೀಸತ್ಯಾತ್ಮತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರು ಉತ್ತರಾದಿಮಠ



ಸಂಖ್ಯಾಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸುವ ಕ್ರಮ

ಅರ್ಘ್ಯ ಕೊಡುವ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬೇಕಾದ ಗಾಯತ್ರೀ ಯಂತ್ರ



## ಅಥ ಯಜುರ್ವೇದೀಯಂ ಪ್ರಾತಃ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನಮ್

### ಆಚಮನಮ್

1. ಓಂ ಕೇಶವಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |
2. ನಾರಾಯಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |
3. ಮಾಧವಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |

ಈ ಮೂರು ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಿ ಉದ್ದುಕಾಳು ಮುಳುಗುವಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಜಲವನ್ನು ಆಕಳಿನ ಕಿವಿಯಂತೆ ಮಾಡಿದ ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮೂರುಬಾರಿ ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು.

- |                      |                               |
|----------------------|-------------------------------|
| 4. ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ      | ಎಡಗೈಯನ್ನು ತೊಳೆಯಬೇಕು.          |
| 5. ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ       | ಬಲಗೈಯನ್ನು ತೊಳೆಯಬೇಕು.          |
| 6. ಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ     | ಮೇಲಿನ ತುಟಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.    |
| 7. ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ  | ಕೆಳಗಿನ ತುಟಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.   |
| 8. ವಾಮನಾಯ ನಮಃ        | ಬಲಕಪೋಲವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.        |
| 9. ಶ್ರೀಧರಾಯ ನಮಃ      | ಎಡಕಪೋಲವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.        |
| 10. ಹೃಷೀಕೇಶಾಯ ನಮಃ    | ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಬೇಕು.      |
| 11. ಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮಃ    | ಎರಡೂ ಪಾದಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.     |
| 12. ದಾಮೋದರಾಯ ನಮಃ     | ತಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.           |
| 13. ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ನಮಃ    | ಮೂಗಿನ ಕೆಳ ಭಾಗವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು. |
| 14. ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ    | ಬಲಮೂಗನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.          |
| 15. ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮಃ | ಎಡಮೂಗನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.          |

- |                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| 16. ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ   | ಬಲಗಣ್ಣನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.  |
| 17. ಪುರುಷೋತ್ತಮಾಯ ನಮಃ | ಎಡಗಣ್ಣನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.  |
| 18. ಅಧೋಕ್ಷಜಾಯ ನಮಃ    | ಬಲಗಿವಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು. |
| 19. ನಾರಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ    | ಎಡಗಿವಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು. |
| 20. ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ     | ನಾಭಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.   |
| 21. ಜನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ    | ಹೃದಯವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.   |
| 22. ಉಪೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ    | ತಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.    |
| 23. ಹರಯೇ ನಮಃ         | ಬಲಭುಜವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.  |
| 24. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ  | ಎಡಭುಜವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.  |

### ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ

ಪ್ರಣವಸ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಋಷಿಃ ಪರಮಾತ್ಮಾ ದೇವತಾ | ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ | ಸಪ್ತಾನಾಂ ವ್ಯಾಹೃತೀನಾಂ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ-ಜಮದಗ್ನಿ-ಭರದ್ವಾಜ-ಗೌತಮ-ಅತ್ರಿ-ವಸಿಷ್ಠ-ಕಶ್ಯಪಾ ಋಷಯಃ | ಅಗ್ನಿ-ವಾಯು-ಆದಿತ್ಯ-ಬೃಹಸ್ಪತಿ-ವರುಣ-ಇಂದ್ರ-ವಿಶ್ವೇದೇವಾ ದೇವತಾಃ | ಗಾಯತ್ರೀ-ಉಷ್ಣಿಕ್-ಅನುಷ್ಠುಪ್-ಬೃಹತೀ-ಪಂಕ್ತಿ-ತ್ರಿಷ್ಠುಪ್-ಜಗತ್ಯಃ ಛಂದಾಂಸಿ | ಗಾಯತ್ರೀ ಶಿರಸಃ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಋಷಿಃ | ಬ್ರಹ್ಮ-ಅಗ್ನಿ-ವಾಯು-ಆದಿತ್ಯಾ ದೇವತಾಃ | ಯಜುಃ ಛಂದಃ | ಪ್ರಾಣಾಯಾಮೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

(ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಋಷಿ-ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಪ್ರಧಾನಋಷಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಹಯಗ್ರೀವ-ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ, ಬ್ರಹ್ಮಾ-ಸರಸ್ವತೀ, ವಾಯು-ಭಾರತೀ, ಗರುಡ-ಸೌಪರ್ಣೀ, ಸೂರ್ಯ-ಸಂಜ್ಞಾ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಮಗ್ರವಾದ ಯಜುರ್ವೇದಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯನು ಋಷಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಪರಮಾತ್ಮ ಎಲ್ಲ ಮಂತ್ರಗಳಿಗೂ ಪ್ರಧಾನದೇವತೆ ಎಂದು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.)

ಓಂ ಭೂಃ | ಓಂ ಭುವಃ | ಓಂ ಸುವಃ | ಓಂ ಮಹಃ | ಓಂ ಜನಃ | ಓಂ ತಪಃ | ಓಂ ಸತ್ಯಮ್ | ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಓಮಾಪೋ ಜ್ಯೋತೀರಸೋಽಮೃತಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಭೂರ್ಭುವಸ್ಸುವರೋಮ್ ||

ಹತ್ತು ಓಂಕಾರಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದ ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು ಅಂಗುಷ್ಠ-ಅನಾಮಿಕಾ ಮತ್ತು ಕನಿಷ್ಠಿಕಾ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮಾಡಬೇಕು. ಗೃಹಸ್ಥರು ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮಾಡುವಾಗ ಐದೂ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು.

ಪ್ರಾಣಾಯಾಮದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಅಂಗಗಳಿವೆ. ರೇಚಕ-ಪೂರಕ ಮತ್ತು ಕುಂಭಕ.

**ರೇಚಕ-** ಹತ್ತು ಓಂಕಾರಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದ ಗಾಯತ್ರಿಯನ್ನು ಅರ್ಧಾನುಸಂಧಾನ-ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಒಂದು ಬಾರಿ ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಒಳಗಿರುವ ವಾಯುವನ್ನು ಬಲಮೂಗಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಿಡಬೇಕು. ಇದು ರೇಚಕ. ಈ ರೇಚಕಕ್ಕೆ ರುದ್ರದೇವರು ದೇವತೆಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ.

**ಪೂರಕ-** ಹತ್ತು ಓಂಕಾರಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದ ಗಾಯತ್ರಿಯನ್ನು ಅರ್ಧಾನುಸಂಧಾನ-ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಎರಡು ಬಾರಿ ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಹೊರಗಿರುವ ವಾಯುವನ್ನು ಎಡಮೂಗಿನಿಂದ ಒಳಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದು ಪೂರಕ. ಈ ಪೂರಕಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರು ದೇವತೆಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ.

**ಕುಂಭಕ-** ಹತ್ತು ಓಂಕಾರಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದ ಗಾಯತ್ರಿಯನ್ನು ಅರ್ಧಾನುಸಂಧಾನ-ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಮೂರು ಬಾರಿ ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಒಳಗೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ವಾಯುವನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ತಡೆದು ಹಿಡಿಯಬೇಕು. ಇದು ಕುಂಭಕ. ಇದಕ್ಕೆ ಸ್ವಯಂ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ದೇವತೆಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಹೀಗೆ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾ ಮಾಡುವ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವೇ ಸಗರ್ಭಪ್ರಾಣಾಯಾಮ. ಇದು ಅತಿಶಯವಾದ ಫಲವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.

## ಸಂಕಲ್ಪ:

ಶ್ರೀಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದ ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವತೋ ಮಹಾಪುರುಷಸ್ಯ ವಿಷ್ಣೋರಾಜ್ಞಯಾ ಪ್ರವರ್ತಮಾನಸ್ಯ ಅದ್ಯಬ್ರಹ್ಮಣಃ ದ್ವಿತೀಯಪರಾರ್ಧೇ, ಶ್ರೀಶ್ವೇತವರಾಹಕಲ್ಪೇ, ವೈವಸ್ವತಮನ್ವಂತರೇ, ಕಲಿಯುಗೇ, ಪ್ರಥಮಚರಣೇ, ಭರತವರ್ಷೇ, ಭರತಖಂಡೇ, ಜಂಬೂದ್ವೀಪೇ, ದಂಡಕಾರಣ್ಯೇ ದೇಶೇ, ಗೋದಾವರ್ಯಾಃ ದಕ್ಷಿಣೇ ತೀರೇ, ಶಾಲಿವಾಹನಶಕೇ, ಬೌದ್ಧಾವತಾರೇ, ರಾಮಕ್ಷೇತ್ರೇ, ಅಸ್ಮಿನ್ ವರ್ತಮಾನೇ, ಚಾಂದ್ರಮಾನೇನ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕೇ, ...ಸಂವತ್ಸರೇ, ...ಅಯನೇ, ...ಯತೌ, ...ಮಾಸೇ, ...ಪಕ್ಷೇ, ...ತಿಥೌ, ...ವಾಸರೇ, ...ಶುಭನಕ್ಷತ್ರೇ, ...ಶುಭಯೋಗೇ, ...ಶುಭಕರಣೇ, ಏವಂಗುಣವಿಶೇಷಣವಿಶಿಷ್ಟಾಯಾಂ ಶುಭತಿಥೌ ಶ್ರೀಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಸವಿತೃನಾಮಕ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಪ್ರಾತಃಸಂಧ್ಯೋಪಾಸ್ತಿಂ ಕರಿಷ್ಯೇ |

ಹೀಗೆ ದೇಶಕಾಲಾದಿಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಿ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.



## ಮಾರ್ಜನಮ್

ಆಪೋಹಿಷ್ಠೇತ್ಯಸ್ಯ ಅಂಬರೀಷಃ ಸಿಂಧುದ್ವೀಪ ಋಷಿಃ | ಆಪೋ ದೇವತಾ | ಗಾಯತ್ರೀ  
ಭಂದಃ | ಮಾರ್ಜನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

(ಸಪ್ತಭಿಃ ಪಾದೈಃ ಶಿರಸಿ, ಅಷ್ಟಮೇನ ಪಾದಯೋಃ, ನವಮೇನ ಪುನಃ ಶಿರಸಿ)

ಓಂ ಆಪೋ ಹಿ ಪ್ಷಾ ಮಯೋ ಭುವಃ, ತಾ ನ ಊರ್ಜೇ ದಧಾತನ,  
ಮಹೇ ರಣಾಯ ಚಕ್ಷಸೇ, ಯೋ ವಃ ಶಿವತಮೋ ರಸಃ, ತಸ್ಯ ಭಾಜಯತೇ  
ಹ ನಃ, ಉಶತೀರಿವ ಮಾತರಃ, ತಸ್ಮಾ ಅರಂ ಗಮಾಮ ವಃ, ಯಸ್ಯ  
ಕ್ಷಯಾಯ ಜಿನ್ವಥ, ಆಪೋ ಜನಯಥಾ ಚ ನಃ |

ಈ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಒಂಭತ್ತು ಪಾದಗಳಿವೆ. “ಆಪೋ ಹಿ ಪ್ಷಾ” ದಿಂದ “ತಸ್ಮಾ  
ಅರಂ ಗಮಾಮ ವಃ” ತನಕ ಇರುವ ಏಳು ಪಾದಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಏಳುಬಾರಿ ತಲೆಯ  
ಮೇಲೆ ಜಲವನ್ನು ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಎಂಟನೆಯ ಪಾದವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಪಾದಗಳ  
ಮೇಲೆ ಪ್ರೋಕ್ಷಣಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕೊನೆಯದಾದ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಪಾದದಿಂದ ಮತ್ತೆ  
ತಲೆಯಮೇಲೆ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯತುಲಸೀದಲದಿಂದ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಯಜುಸ್ಸಂಧ್ಯಾಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾರ್ಜನವನ್ನು ಮತ್ತೊಂದು ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.  
೧. ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ೨. ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ೩. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ, ೪. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ೫.  
ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ೬. ತಲೆಯ ಮೇಲೆ, ೭. ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ೮. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ೯. ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ  
ಹೀಗೆ ಒಂಭತ್ತು ಬಾರಿ ಮಾರ್ಜನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

## ಮಂತ್ರಾಚಮನಮ್

(ಗೋಕರ್ಣಾಕೃತಿಹಸ್ತೇನ ಜಲಂ ಗೃಹೀತ್ವಾ) ಆಕಳಿನ ಕಿವಿಯಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ  
ಕೈಯಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಅಭಿಮಂತ್ರಿಸಬೇಕು.

ಸೂರ್ಯಶ್ಚೇತಿ ಮಂತ್ರಸ್ಯ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ ಋಷಿಃ ಸೂರ್ಯ-ಮನ್ಯು-ಮನ್ಯುಪತಿ-  
ರಾತ್ರಯೋ ದೇವತಾಃ | ಪ್ರಕೃತಿಃ ಭಂದಃ | ಮಂತ್ರಾಚಮನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಓಂ ಸೂರ್ಯಶ್ಚ ಮಾ ಮನ್ಯುಶ್ಚ ಮನ್ಯುಪತಯಶ್ಚ ಮನ್ಯುಕೃತೇಭ್ಯಃ |  
ಪಾಪೇಭ್ಯೋ ರಕ್ಷಂತಾಮ್ | ಯದ್ರಾತ್ರಿಯಾ ಪಾಪಮಕಾರ್ಷಮ್ | ಮನಸಾ

ವಾಚಾ ಹಸ್ತಾಭ್ಯಾಮ್ | ಪದ್ಭ್ಯಾಮುದರೇಣ ಶಿಶ್ನಾ | ರಾತ್ರಿಸ್ತದವಲುಂಪತು |  
ಯತ್ಕಿಂ ಚ ದುರಿತಂ ಮಯಿ | ಇದಮಹಂ ಮಾಮವೃತಯೋನೌ |  
ಸೂರ್ಯೇ ಜ್ಯೋತಿಷಿ ಜುಹೋಮಿ ಸ್ವಾಹಾ || ಇತ್ಯಭಿಮಂತ್ರ, ಪೀತ್ವಾ ಆಚಾಮೇತ್

ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಜಲವನ್ನು ಅಭಿಮಂತ್ರಿಸಿ ಆ ಜಲವನ್ನು ಪ್ರಾಶನಮಾಡಬೇಕು. ನಂತರ  
ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು.

### ದ್ವಿತೀಯಮಾರ್ಜನಮ್

ದಧಿಕ್ರಾವ್ಣ ಇತ್ಯಸ್ಯ ವಾಮದೇವ ಋಷಿಃ ವಿಶ್ವೇದೇವಾ ದೇವತಾಃ ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಭಂದಃ  
ಪುನರ್ಮಾರ್ಜನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ದಧಿಕ್ರಾವ್ಣೋ ಅಕಾರಿಷಂ ಜಿಷ್ಣೋರಶ್ವಸ್ಯ ವಾಜಿನಃ | ಸುರಭಿನೋ  
ಮುಖಾಕರತ್ವಣ ಆಯೋಷಿ ತಾರಿಷತ್ || ಓಂ ಆಪೋ ಹಿ ಸ್ಥಾಮಯೋ  
ಭುವಃ, ತಾ ನ ಉರ್ಜೀ ದಧಾತನ, ಮಹೇ ರಣಾಯ ಚಕ್ಷಸೇ, ಯೋ ವಃ  
ಶಿವತಮೋ ರಸಃ, ತಸ್ಯ ಭಾಜಯತೇ ಹ ನಃ, ಉಶತೀರಿವ ಮಾತರಃ, ತಸ್ಮಾ  
ಅರಂ ಗಮಾಮ ವಃ, ಯಸ್ಯ ಕ್ಷಯಾಯ ಜಿನ್ವಥ, ಆಪೋ ಜನಯಥಾ ಚ ನಃ |  
ಹಿರಣ್ಯವರ್ಣಾಃ ಶುಚಯಃ ಪಾವಕಾ ಯಾಸು ಜಾತಃ ಕಶ್ಯಪೋ ಯಾಸ್ವಿದ್ವಃ | ಅಗ್ನಿಂ  
ಯಾ ಗರ್ಭಂ ದಧಿರೇ ವಿರೂಪಾಸ್ತಾ ನ ಆಪಃ ಶಃ ಸ್ಯೋನಾ ಭವಂತು ||  
ಯಾಸಾಃ ರಾಜಾ ವರುಣೋ ಯಾತಿ ಮಧ್ಯೇ ಸತ್ಯಾನ್ಯತೇ ಅವ  
ಪಶ್ಯಂಜನಾನಾಮ್ || ಮಧುಶ್ಚತಃ ಶುಚಯೋ ಯಾಃ ಪಾವಕಾಸ್ತಾನ ಆಪಃ  
ಶಃ ಸ್ಯೋನಾ ಭವಂತು || ಯಾಸಾಂ ದೇವಾ ದಿವಿ ಕೃಣ್ವಂತಿ ಭಕ್ಷಂ ಯಾ  
ಅಂತರಿಕ್ಷೇ ಬಹುಧಾ ಭವಂತಿ | ಯಾಃ ಪೃಥಿವೀಂ ಪಯಸೋಂದಂತಿ  
ಶುಕ್ರಾಸ್ತಾ ನ ಆಪಃ ಶಃ ಸ್ಯೋನಾ ಭವಂತು ||

ಶಿವೇನ ಮಾ ಚಕ್ಷುಷಾ ಪಶ್ಯತಾಽಽಪಃ ಶಿವಯಾ ತನುವೋಪ ಸ್ಪೃಶತ  
ತ್ವಚಂ ಮೇ । ಸರ್ವಾಽ ಅಗ್ನೀ ರಪ್ಸುಷದೋ ಹುವೇ ವೋ ಮಯಿ  
ವರ್ಚೋ ಬಲಮೋಚೋ ನಿಧತ್ ॥

ಈ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಮಾರ್ಜನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

### ಅಘಮರ್ಷಣಮ್

ದ್ರುಪದಾದಿವ ಮುಂಚತು । ದ್ರುಪದಾದಿವೇನ್ಮಮೂಚಾನಃ । ಸ್ವಿನ್ಃ  
ಸ್ವಾತ್ತೀ ಮಲಾದಿವ । ಪೂತಂ ಪವಿತ್ರೇಣೈವಾಜ್ಯಂ । ಆಪಃ ಶುಂಧಂತು  
ಮೈನಸಃ ॥

(ಹಸ್ರೇ ಜಲಂ ಗೃಹೀತ್ವಾ ತಜ್ಜಲಮನವಲೋಕಯನ್ ನಾಸಿಕಾಂತಂ ನೀತ್ವಾ  
ದಕ್ಷಿಣಾನಾಸಾಬಿಲಾತ್ ವಾಯುದ್ವಾರಾ ಪಾಪಪುರುಷಂ ನಿಸ್ಸಾರಿತಂ ಭಾವಯನ್,  
ವಾಮಭಾಗೇ ಜ್ವಲದ್ವಜ್ರಶಿಲಾಂ ವಿಚಿಂತ್ಯ ತಸ್ಯಾಂ ವಿಸೃಜ್ಯ, ಆಚಮ್ಯ,  
ಪ್ರಾಣಾನಾಯಮ್ಯ) ॥

ಜಲವನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆ ಜಲವನ್ನು ನೋಡದೇ ಬಲಮೂಗಿನ ತನಕ  
ಒಯ್ದು ಬಲಮೂಗಿನ ಹೊಳ್ಳೆಯಿಂದ ವಾಯುವಿನ ಮೂಲಕ ಪಾಪಪುರುಷನು  
ಹೊರಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾ, ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂತಪ್ತವಾದ ವಜ್ರಶಿಲೆಯನ್ನು  
ಭಾವಿಸಿ, ಆ ವಜ್ರಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಜಲಗತನಾದ ಪಾಪಪುರುಷನನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ  
ಪಾಪಪುರುಷ ನಷ್ಟನಾದನೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ನಂತರ ಕೇಶವಾದಿ ನಾಮಗಳಿಂದ ಆಚಮನ  
ಮಾಡಿ, ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

### ಅಘ್ಯಪ್ರದಾನಮ್

ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಏವಂಗುಣಿವಿಶೇಷಣವಿಶಿಷ್ಟಾಯಾಂ ಶುಭತಿಥೌ ಸವಿತೃನಾಮಕ-  
ಸೂರ್ಯಾಂತರ್ಗತಭಾರತೀರಮಣಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ-  
ಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಪ್ರಾತಸ್ಸಂಧ್ಯಾಂಗಅಘ್ಯಪ್ರದಾನ  
ಮಹಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ॥

ಪ್ರಣವಸ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಋಷಿಃ | ಪರಮಾತ್ಮಾ ದೇವತಾ | ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ ಭಂದಃ |  
ವ್ಯಾಹೃತೀನಾಂ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಋಷಿಃ | ಅಗ್ನಿ-ವಾಯು-ಸೂರ್ಯಾ ದೇವತಾಃ |  
ಗಾಯತ್ರೀಉಷ್ಣಗನುಷ್ಣಭೃಶ್ಚಂದಾಂಸಿ | ಗಾಯತ್ರಾ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಋಷಿಃ | ಸವಿತಾ  
ದೇವತಾ | ಗಾಯತ್ರೀ ಭಂದಃ ಅರ್ಘ್ಯಪ್ರದಾನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವಃ | ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ  
ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ||

ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣಾಯ ಇದಮರ್ಘ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ದತ್ತಂ ನ ಮಮ ||  
ಇತಿ ತ್ರಿಃ ||

ಆಚಮನಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸದ ಶುದ್ಧವಾದ ಜಲದಲ್ಲಿ ಲ ನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದಂತೆ  
ಯಂತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಬೇಕು. ಆ ಜಲವನ್ನು ಬೊಗಸೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈ  
ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಿ ಶುದ್ಧವಾದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಶುದ್ಧವಾದ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಈ ಜಲವನ್ನು  
ಸೂರ್ಯಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ಅರ್ಘ್ಯವಾಗಿ ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ  
ಮೂರುಬಾರಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಸೂರ್ಯೋದಯಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಈ ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು  
ನೀಡಬೇಕು. (ಜಲಾಶಯದಲ್ಲಿ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ  
ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು.)

ಅರ್ಘ್ಯತ್ರಯಾಂತೇ ಪ್ರಾತಸ್ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲಾತಿಕ್ರಮದೋಷಪರಿಹಾರಾರ್ಥಂ  
ಚತುರ್ಥಾರ್ಘ್ಯಪ್ರದಾನಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

ಮೂರು ಅರ್ಘ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಃಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ ಮೀರಿದಾಗ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ  
ರೂಪವಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ನಾಲ್ಕನೆಯದಾಗಿ ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ ನೀಡಬೇಕು.

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವಃ | ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ  
ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ||

ಹೃದಯಸ್ಥಾ ತು ಗಾಯತ್ರೀ ಹೃದ್ಗುಹಾಮುಖಿನಿಸೃತಾ |  
ಹತ್ವಾ ಹ್ಯಾದಿತ್ಯಶತ್ರುಂಶ್ಚ ವಿಶಸ್ವ ಹೃದಯಂ ಮಮ ||

ಇತಿ ಪ್ರಾರ್ಥಯೇತ |

## ಅಸಾವಾಧಿತ್ಯೋ ಬ್ರಹ್ಮ ತತಃ ದ್ವಿರಾಚಾಮೇತ್ ||

ಹೀಗೆ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ನೀರನ್ನು ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು, ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರವಾಗಿ ತಿರುಗುತ್ತಾ “ಅಸಾವಾಧಿತ್ಯೋ ಬ್ರಹ್ಮ” ಎಂಬ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಆ ಜಲವನ್ನು ತನ್ನ ಸುತ್ತಲೂ ಹಾಕಬೇಕು. ಆಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಎರಡುಬಾರಿ ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷೇ ತರ್ಪಣಮ್- ಕೇಶವಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ನಾರಾಯಣಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಮಾಧವಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಗೋವಿಂದಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ವಿಷ್ಣುಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಮಧುಸೂದನಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ವಾಮನಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಶ್ರೀಧರಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಹೃಷೀಕೇಶಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಪದ್ಮನಾಭಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ದಾಮೋದರಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ||

ನವಗ್ರಹತರ್ಪಣಮ್- ಸೂರ್ಯಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಚಂದ್ರಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಅಂಗಾರಕಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಬುಧಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಬೃಹಸ್ಪತಿಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಶುಕ್ರಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಶನೈಶ್ಚರಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ರಾಹುಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಕೇತುಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ || ಇತಿ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷೇ ||

ಅಥ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷೇ ತರ್ಪಣಮ್- ಸಂಕರ್ಷಣಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ವಾಸುದೇವಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಅನಿರುದ್ಧಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಪುರುಷೋತ್ತಮಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಅಧೋಕ್ಷಜಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ನಾರಸಿಂಹಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಅಚ್ಯುತಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಜನಾರ್ದನಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಉಪೇಂದ್ರಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಹರಿಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ ||

ನವಗ್ರಹತರ್ಪಣಮ್- ಸೂರ್ಯಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಚಂದ್ರಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಅಂಗಾರಕಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಬುಧಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಬೃಹಸ್ಪತಿಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಶುಕ್ರಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಶನೈಶ್ಚರಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ರಾಹುಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ | ಕೇತುಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ || ಇತಿ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷೇ ||

(ಕೇಶವಾದಿದ್ವಾದಶತರ್ಪಣಂ ಪ್ರತ್ಯಹಂ ಕುರ್ಯಾತ್ | ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷೇ ಕೇಶವಾದಿ ದ್ವಾದಶತರ್ಪಣಮ್ | ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷೇ ಸಂಕರ್ಷಣಾದಿ ದ್ವಾದಶತರ್ಪಣಮ್ | ಸೂರ್ಯಾದಿನವಗ್ರಹ ತರ್ಪಣಂ ಪ್ರತ್ಯಹಂ ಕುರ್ಯಾತ್ |) ಆಚಮ್ಯ, ಪ್ರಾಣಾನಾಯಮ್ಯ,

ಕೇಶವಾದಿದ್ವಾದಶತರ್ಪಣವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕೇಶವಾದಿ ದಾಮೋದರಾಂತವಾದ ದ್ವಾದಶತರ್ಪಣವನ್ನೂ, ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಂಕರ್ಷಣಾದಿ ಕೃಷ್ಣಾಂತವಾದ ದ್ವಾದಶತರ್ಪಣವನ್ನೂ ಆಚರಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಸೂರ್ಯಾದಿನವಗ್ರಹ ತರ್ಪಣವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಏಕಾದಶಿಯ ದಿನ ಕೇಶವಾದಿತರ್ಪಣವನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೀಡಬೇಕು. ನವಗ್ರಹ ತರ್ಪಣವನ್ನು ನೀಡಬಾರದು.

ಅಪಸರ್ಪಂತಿತ್ಯಸ್ಯ ವಾಮದೇವೋ ಭೂತಾನ್ಯನುಷ್ಠಪ್ತ್ ಭೂತೋಚ್ಚಾಟನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಅಪಸರ್ಪಂತು ತೇ ಭೂತಾ ಯೇ ಭೂತಾ ಭುವಿ ಸಂಸ್ಥಿತಾಃ |

ಯೇ ಭೂತಾ ವಿಘ್ನಕರ್ತಾರಸ್ತೇ ನಶ್ಯಂತು ಶಿವಾಜ್ಞಯಾ |

ಅಪಕ್ರಾಮಂತು ಯೇ ಭೂತಾಃ ಕ್ರೂರಾಶ್ಚೈವ ತು ರಾಕ್ಷಸಾಃ ||

ಯೇ ಚಾಽತ್ರ ನಿವಸಂತ್ಯೇವ ದೇವತಾ ಭುವಿ ಸಂತತಮ್ |

ತೇಷಾಮಪ್ಯವಿರೋಧೇನ ಬ್ರಹ್ಮಕರ್ಮ ಸಮಾರಭೇ ||

ಇತಿ ಭೋಟಿಕಾಮುದ್ರಯಾ ವಾಮಭಾಗೇ ಸಮಸ್ತಭೂತೋಚ್ಚಾಟನಂ ಕೃತ್ವಾ

ತನ್ನ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಚಿಟಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ಅಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲ ಭೂತಗಳನ್ನು ದೂರ ಓಡಿಸಬೇಕು.

ಪೃಥ್ವಿತಿ ಮಂತ್ರಸ್ಯ ಮೇರುಪೃಷ್ಠ ಋಷಿಃ | ಕೂರ್ಮೋ ದೇವತಾ | ಸುತಲಂ ಭಂದಃ | ಆಸನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಪೃಥ್ವಿ ತ್ವಯಾ ಧೃತಾ ಲೋಕಾ ದೇವಿ ತ್ವಂ ವಿಷ್ಣುನಾ ಧೃತಾ |

ತ್ವಂ ಚ ಧಾರಯ ಮಾಂ ದೇವಿ ಪವಿತ್ರಂ ಕುರು ಚಾಽಸನಮ್ |

ಮಾಂ ಚ ಪೂತಂ ಕುರು ಧರೇ ನತೋಽಸ್ಮಿ ತ್ವಾಂ ಸುರೇಶ್ವರಿ ||

ಆಸನೇ ಸೋಮಮಂಡಲೇ ಕೂರ್ಮಸ್ಕಂಧೇ ಉಪವಿಷ್ಣೋಽಸ್ಮಿ ||

ಇತ್ಯಾಸನಂ ಪರಿಕಲ್ಪ್ಯ, ಅನಂತಾಸನಾಯ ನಮಃ | ತ್ರಿಃ ಪ್ರಾಣಾನಾಯಮ್ಯ,

ಪೃಥಿವಿಯನ್ನು ಚಿಂತಿಸಿ ಆಸನವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಂತರ ಮೂರುಬಾರಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಓಮಿತ್ಯೇಕಾಕ್ಷರಂ ಬ್ರಹ್ಮ । ಅಗ್ನಿದೇವತಾ ಬ್ರಹ್ಮ ಇತ್ಯಾರ್ಷಮ್ ।  
 ಗಾಯತ್ರಂ ಛಂದಂ ಪರಮಾತ್ಮಂ ಸರೂಪಮ್ । ಸಾಯುಜ್ಯಂ  
 ವಿನಿಯೋಗಮ್ । ಆಯಾತು ವರದಾ ದೇವಿ ಅಕ್ಷರಂ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಮಿತಮ್ ।  
 ಗಾಯತ್ರೀಂ ಛಂದಸಾಂ ಮಾತೇದಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಜುಷಸ್ವ ಮೇ ॥ ಯದಹ್ನಾತ್  
 ಕುರುತೇ ಪಾಪಂ ತದಹ್ನಾತ್ ಪ್ರತಿಮುಚ್ಯತೇ । ಯದ್ರಾತ್ರಿಯಾತ್ ಕುರುತೇ  
 ಪಾಪಂ ತದ್ರಾತ್ರಿಯಾತ್ ಪ್ರತಿಮುಚ್ಯತೇ । ಸರ್ವವರ್ಣೇ ಮಹಾದೇವಿ  
 ಸಂಧ್ಯಾವಿದ್ಯೇ ಸರಸ್ವತಿ । ಓಜೋಽಸಿ, ಸಹೋಽಸಿ, ಬಲಮಸಿ, ಭ್ರಾಜೋಽಸಿ  
 ದೇವಾನಾಂ ಧಾಮ ನಾಮಾಸಿ, ವಿಶ್ವಮಸಿ ವಿಶ್ವಾಯುಸ್ಸರ್ವಮಸಿ  
 ಸರ್ವಾಯುರಭಿಭೂರೋಂ ಗಾಯತ್ರೀಮಾವಾಹಯಾಮಿ ಸಾವಿತ್ರೀ  
 ಮಾವಾಹಯಾಮಿ ಸರಸ್ವತೀಮಾವಾಹಯಾಮಿ ಛಂದರ್ಷಿನಾವಾಹಯಾಮಿ  
 ತ್ರಿಯಮಾವಾಹಯಾಮಿ ಗಾಯತ್ರಿಯಾ ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದೋ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ  
 ಋಷಿಃ ಸವಿತಾ ದೇವತಾ ಅಗ್ನಿರ್ಮುಖಂ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಶಿರಃ ವಿಷ್ಣುರ್ಹೃದಯಃ  
 ರುದ್ರಃ ಶಿಖಾ ಪೃಥಿವೀ ಯೋನಿಃ ಪ್ರಾಣಾಪಾನವ್ಯಾನೋದಾನಸಮಾನಾ  
 ಸಪ್ರಾಣಾ ಶ್ವೇತವರ್ಣಾ ಸಾಂಖ್ಯಾಯನಸಗೋತ್ರಾ ಗಾಯತ್ರೀ  
 ಚತುರ್ವಿಶತ್ಯಕ್ಷರಾ ತ್ರಿಪದಾ ಷಟ್ಕುಕ್ಷಿಃ ಪಂಚಶೀರ್ಷೋಪನಯನೇ  
 ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

ಓಂ ಭೂಃ । ಓಂ ಭುವಃ । ಓಂ ಸುವಃ । ಓಂ ಮಹಃ । ಓಂ ಜನಃ ।  
 ಓಂ ತಪಃ । ಓಂ ಸತ್ಯಮ್ । ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ  
 ಧೀಮಹಿ । ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಓಮಾಪೋ

ಜ್ಯೋತಿರಸೋಽವೃತಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಭೂರ್ಭುವಸ್ಸುವರೋಮ್ ||ಇತಿ  
ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ||

### ಕರನ್ಯಾಸಃ

ತತ್ಸನಿತುಃ ಅಂಗುಷ್ಠಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಎರಡೂ ಕೈಯ ತೋರುಬೆರಳುಗಳಿಂದ  
ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ವರೇಣ್ಯಂ ತರ್ಜನೀಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ತೋರುಬೆರಳುಗಳನ್ನು  
ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಮಧ್ಯಮಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಮಧ್ಯದ  
ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಧೀಮಹಿ ಅನಾಮಿಕಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಉಂಗುರದ  
ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ  
ಕಿರಿಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಕರತಲಕರಪೃಷ್ಠಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಹಸ್ತದ ಮೇಲಿನ ಕೆಳಗಿನ  
ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

### ಅಂಗನ್ಯಾಸಃ

ತತ್ಸನಿತುಃ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ | ಎದೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ವರೇಣ್ಯಂ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ | ತಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ | ಶಿಖೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಧೀಮಹಿ ಕವಚಾಯ ಹುಮ್, ಉರಸ್ಸನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ನೇತ್ರಾಭ್ಯಾಂ ಪೌಷಟ್, ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್, ಚಿಟಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ಚಪ್ಪಾಳೆಯನ್ನು  
ತಟ್ಟಬೇಕು.



ಭೂರ್ಭುವಸ್ವರೋಮ್ ಇತಿ ದಿಗ್ಬಂಧಃ || ಈ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ದುಷ್ಟಶಕ್ತಿಗಳ ಪ್ರವೇಶವಾಗಬಾರದು ಎಂದು ದಿಕ್ಕುಗಳ ಬಂಧನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

### ಆವಾಹನಮ್

ಆಗಚ್ಛ ವರದೇ ದೇವಿ ಜಪೇ ಮೇ ಸನ್ನಿಧೌ ಭವ |

ಗಾಯಂತಂ ತ್ರಾಯಸೇ ಯಸ್ಮಾದ್ಗಾಯತ್ರೀ ತ್ವಂ ತತಃ ಸ್ಮೃತಾ ||

ಇತ್ಯಾವಾಹ್ಯ |

ಹೇ ಭಗವನ್ ! ಬೇಡಿದ ವರಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ದೊರೆ ನೀನು. ನಾನು ಜಪ ಮಾಡುವಾಗ ನನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ನೀನು ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗು. ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಿನ್ನ ಗಾನ ಮಾಡುವವರನ್ನು ನೀನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಗಾಯತ್ರೀ ಎಂದು ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. (ಹೀಗೆ ದೇವರ ಗುಣಗಳನ್ನು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾ ಭಗವಂತನನ್ನು ತನ್ನ ಹೃದಯಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನ ಮಾಡಬೇಕು.)

ಪ್ರಣವಸ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಋಷಿಃ ಪರಮಾತ್ಮಾ ದೇವತಾ | ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ |  
ವ್ಯಾಹೃತೀನಾಂ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಋಷಿಃ | ಅಗ್ನಿ-ವಾಯು-ಸೂರ್ಯಾ ದೇವತಾಃ |  
ಗಾಯತ್ರೀ-ಉಷ್ಣಿಕ್-ಅನುಷ್ಠುಭಶ್ಚಂದಾಂಸಿ | ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ  
ಋಷಿಃ | ಸವಿತಾ ದೇವತಾ | ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ | ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

### ಧ್ಯಾನಮ್

ಧ್ಯೇಯಸ್ಸದಾ ಸವಿತೃಮಂಡಲಮಧ್ಯವರ್ತಿ

ನಾರಾಯಣಸ್ಸರಸಿಜಾಸನಸನ್ನಿವಿಷ್ಟಃ |

ಕೇಯೂರವಾನ್ ಮಕರಕುಂಡಲವಾನ್ ಕಿರೀಟೀ

ಹಾರೀ ಹಿರಣ್ಮಯವಪುಃ ಧೃತಶಂಖಚಕ್ರಃ ||

ಸೂರ್ಯಮಂಡಲದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ರಾರಾಜಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ. ಕಮಲಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾನೆ. ತೋಳುಬಳೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಕರಕುಂಡಲಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕಿರೀಟವನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಹಾರದಿಂದ ಅಲಂಕೃತನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಬಂಗಾರದ ವರ್ಣದಿಂದ ರಂಜಿತನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಶಂಖ-ಚಕ್ರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಅದ್ಯ ಪೂರ್ವೋಚ್ಚರಿತ ಏವಂಗುಣವಿಶೇಷಣವಿಶಿಷ್ಟಾಯಾಂ ಶುಭತಿಥೌ  
ಭಾರತೀರಮಣಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಸವಿತೃನಾಮಕ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ-  
ಪ್ರೇರಣಯಾ ಸವಿತೃನಾಮಕ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಯಥಾಶಕ್ತಿ-  
ಪ್ರಾತಃಸಂಧ್ಯಾಂಗಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರಜಪಮಹಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

### ಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರಜಪಃ

ಓಂ | ಭೂರ್ಭುವಸ್ವಃ | ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಮ್ | ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ  
ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ || 1008-108-10 ||

ಕರಂ ನಾಭಿಸಮಿತ್ತಂ ಕೃತ್ವಾ ಜಪೇತ್ | ಅನಾಮಿಕಾಮೂಲಾದಾರಭ್ಯ ಮಧ್ಯಮಾ  
ಮೂಲಪರ್ಯಂತಂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ ಅಂಗುಲಿಪರ್ವಭಿಃ ಗಣಯೇತ್ | ಪುನಃ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ,

ಕೈಯನ್ನು ನಾಭಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಹಿಡಿದು ಜಪ ಮಾಡಬೇಕು. (ಜಪಮಾಡುವ  
ಕ್ರಮವನ್ನು ಉನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬೇಕು) ಉಂಗುರದ ಬೆರಳಿನ ಕೆಳಗಿನ ಪರ್ವವನ್ನು  
ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಮಧ್ಯದ ಅಂಗುಲಿಯ ಕೆಳಗಿನ ಪರ್ವದ ತನಕ ಹತ್ತರಂತೆ ಲೆಕ್ಕಿಸಬೇಕು. ಮಧ್ಯ  
ಮತ್ತು ಉಂಗುರದ ಬೆರಳಿನ ಮಧ್ಯದ ಪರ್ವಗಳನ್ನು ಮೇರುವೆಂದು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು. ಈ  
ಎಣಿಕೆಯ ಕ್ರಮ ಮೇರುವಿಗೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರವಾಗಿರಬೇಕು. ಮೇಲೆ ಸೂಚಿಸಿದಂತೆ ಐದು  
ಕಡೆ ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತಾ ಜಪಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮಾಡಬೇಕು.

ಅರ್ಥ : ಓಂ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾದ, ಭೂಃ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತನಾದ, ನಿತ್ಯನಾದ, ಭುವಃ  
ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನಾದ, ಸ್ವಃ ಅನಂತಸುಖಿಸ್ವರೂಪನಾದ, ಸ್ವತಂತ್ರನಾದ, ಯಃ ಯಾವ ಪರಮಾತ್ಮನು,  
ನಃ ನಮ್ಮ, ಧಿಯಃ ಬುದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾನೋ,  
ಸವಿತುಃ ಅಂತಹ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತೃವಾದ, ದೇವಸ್ಯ ದೇವದೇವೋತ್ತಮನಾದ, ಕ್ರೀಡಾದಿಗುಣ-  
ವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನ, ತತ್ ಸದಾ ಸರ್ವತ್ರ ಇದ್ದ ವರೇಣ್ಯಂ ಶ್ರೇಷ್ಠರಿಂದಲೂ  
ಭಜನೀಯವಾದ, ಭರ್ಗಃ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಭರ್ಜಿಸುವ, ದೀಪ್ತಿ-ಸುಖ-ಜ್ಞಾನ-ರೂಪನಾದ,  
ಜೀವನಿಗೆ ಜ್ಞಾನ, ಆನಂದಗಳನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸುವ ಪರಮಾತ್ಮನ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು, ಧೀಮಹಿ  
ಧ್ಯಾನಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

ಹೀಗೆ ಕನಿಷ್ಠ ಹತ್ತು, ಮಧ್ಯಮ ನೂರಂಟು, ಉತ್ತಮ ಸಾವಿರದ ಎಂಟು  
ಗಾಯತ್ರೀಜಪವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಸಂಧ್ಯಾಂಗವಾದ ಈ ಗಾಯತ್ರೀಜಪವನ್ನು  
ಪರ್ವದಿಂದಲೇ ಎಣಿಸುತ್ತಾ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಜಪಮಾಲೆಯನ್ನು

ಉಪಯೋಗಿಸಬಾರದು. ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು, ಗೃಹಸ್ಥರು ಗಾಯತ್ರಿಯ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಓಂಕಾರವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು. ಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರದ ನಂತರ ಓಂಕಾರವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಬಾರದು. ಯತಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಈ ಅಧಿಕಾರವಿರುತ್ತದೆ. ಗಾಯತ್ರಿಗೆ ಮೂರರಷ್ಟು ನಾರಾಯಣಮಂತ್ರದ ಜಪವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

### ಕರನ್ಯಾಸಃ

**ತತ್ಸನಿತುಃ ಅಂಗುಷ್ಠಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಎರಡೂ ಕೈಯ ತೋರುಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ವರೇಣ್ಯಂ ತರ್ಜನೀಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ತೋರುಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಮಧ್ಯಮಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಮಧ್ಯದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಧೀಮಹಿ ಅನಾಮಿಕಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಉಂಗುರದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಕಿರಿಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಕರತಲಕರಪೃಷ್ಠಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಹಸ್ತದ ಮೇಲಿನ ಕೆಳಗಿನ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

### ಅಂಗನ್ಯಾಸಃ

**ತತ್ಸನಿತುಃ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ |** ಎದೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ವರೇಣ್ಯಂ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ |** ತಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ |** ಶಿಖೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಧೀಮಹಿ ಕವಚಾಯ ಹುಮ್, ಉರಸ್ಸನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.**

**ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ನೇತ್ರಾಭ್ಯಾಂ ಪೌಷಟ್, ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.**

ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಅಸ್ಮಾಯ ಫಟ್, ಚಟಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ಚಪ್ಪಾಳೆಯನ್ನು ತಟ್ಟಬೇಕು.

ಭೂರ್ಭುವಸ್ವರೋಮ್ ಇತಿ ದಿಗ್ಬಂಧಃ || ಈ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ದುಷ್ಟಶಕ್ತಿಗಳ ಪ್ರವೇಶವಾಗಬಾರದು ಎಂದು ದಿಕ್ಕುಗಳ ಬಂಧನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

## ಧ್ಯಾನಮ್

ಧೈಯಸ್ಸದಾ ಸವಿತೃಮಂಡಲಮಧ್ಯವರ್ತಿ

ನಾರಾಯಣಸ್ಸರಸಿಜಾಸನಸನ್ನಿವಿಷ್ಟಃ |

ಕೇಯೂರವಾನ್ ಮಕರಕುಂಡಲವಾನ್ ಕಿರೀಟೀ

ಹಾರೀ ಹಿರಣ್ಮಯವಪುಃ ಧೃತಶಂಖಚಕ್ರಃ ||

ಮತ್ತೆ ಹಿಂದೆ ತಿಳಿಸಿದಂತೆ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಅನೇನ ಪಾತಃಸಂಧ್ಯಾಂಗಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರಜಪೇನ ಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರಪ್ರತಿಪಾದ್ಯಃ  
ಶ್ರೀಭಾರತೀರಮಣಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತಃ ಸವಿತೃನಾಮಕಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಃ  
ಪ್ರೀಯತಾಂ ಸುಪ್ರೀತೋ ವರದೋ ಭವತು | ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

ನಾನು ಮಾಡಿದ ಈ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಸೂರ್ಯಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಭಾರತೀಪತಿ-  
ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನು ಪ್ರೀತನಾಗಲಿ ಎಂದು  
ಚಿಂತಿಸಿ ಈ ಜಪರೂಪವಾದ ಕರ್ಮವನ್ನು ಭಾರತೀಪತ್ಯಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ  
ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು.

## ಸಂಧ್ಯೋಪಸ್ಥಾನಮ್

ಮಿತ್ರಸ್ಯ, ಮಿತ್ರೋ ಜನಾನ್, ಪ್ರಸಮಿತ್ರ ಇತ್ಯೇತೇಷಾಂ ಗಾಯತ್ರೀ, ತ್ರಿಷ್ಠುಭೌ,  
ವಿಶ್ವೇದೇವಾ ಋಷಯಃ ಮಿತ್ರೋ ದೇವತಾ ಸೂರ್ಯೋಪಸ್ಥಾನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಓಂ ಮಿತ್ರಸ್ಯ ಚರ್ಷಣೇಧೃತಃ ಶ್ರವೋ ದೇವಸ್ಯ ಸಾನಸಿಮ್ | ಸತ್ಯಂ  
ಚಿತ್ರಶ್ರವಸ್ತಮಮ್ | ಮಿತ್ರೋ ಜನಾನ್ಯಾತಯತಿ ಪ್ರಜಾನನ್ ಮಿತ್ರೋ  
ದಾಧಾರ ಪೃಥಿವೀಮುತ ದ್ಯಾಮ್ | ಮಿತ್ರಃ ಕೃಷ್ಣೀರನಿಮಿಷಾಭಿ ಚಷ್ಟೇ

ಸತ್ಯಾಯ ಹವ್ಯಂ ಘೃತವದ್ವಿಧೇಮ | ಪ್ರ ಸ ಮಿತ್ರ ಮರ್ತೋ ಅಸ್ತು  
ಪ್ರಯಸ್ವಾನ್ ಯಸ್ತ ಆದಿತ್ಯ ಶಿಕ್ಷತಿ ವ್ರತೇನ | ನ ಹನ್ಯತೇ ನ ಜೀಯತೇ  
ತ್ವೋತೋ ನೈನಮಃಹೋ ಅಶ್ನೋ ತ್ಯಂತಿತೋ ನ ದೂರಾತ್ ||

ಓಂ ನಮೋ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮೋ ಅಸ್ತಗ್ನಯೇ ನಮಃ ಪೃಥಿವ್ಯೈ ನಮಃ  
ಓಷಧೀಭ್ಯಃ | ನಮೋ ವಾಚೇ ನಮೋ ವಾಚಸ್ಪತಯೇ ನಮೋ ವಿಷ್ಣವೇ  
ಮಹತೇ ಕರೋಮಿ || ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ||

ತ್ರಿಃ ಪರಿಕ್ರಮ್ಯ, ದಿಜ್ಞಮಸ್ಕಾರಂ ಕುರ್ಯಾತ್ ||

ತನ್ನ ಸುತ್ತಲೂ ಮೂರುಬಾರಿ ತಿರುಗಿ ದಿಗಭಿಮಾನಿಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕು.

### ದಿಜ್ಞಮಸ್ಕಾರಃ

ಓಂ ನಮಃ ಪ್ರಾಚ್ಯೈ ದಿಶೇ ಯಾಶ್ಚ ದೇವತಾ ಏತಸ್ಯಾಂ  
ಪ್ರತಿವಸಂತ್ಯೇತಾಭ್ಯಶ್ಚ ನಮಃ |

ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿಗೆ, ಆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಶಚೀಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀಇಂದ್ರದೇವರಿಗೆ  
ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಉಪೇಂದ್ರನಾದ ವಾಮನನಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಗ್ನೇಯದಿಕ್ಕಿಗೆ  
ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಸ್ವಾಹಾಸಹಿತರಾದ ಅಗ್ನಿದೇವರಿಗೆ ತದುಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಪರಶುರಾಮನಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ಓಂ ನಮೋ ದಕ್ಷಿಣಾಯೈ ದಿಶೇ ಯಾಶ್ಚ ದೇವತಾ ಏತಸ್ಯಾಂ  
ಪ್ರತಿವಸಂತ್ಯೇತಾಭ್ಯಶ್ಚ ನಮಃ |

ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿಗೆ, ಆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಶ್ಯಾಮಲಾಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀಯಮದೇವರಿಗೆ  
ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ಮತ್ತು ನೈಋತ್ಯದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ  
ದೀರ್ಘಿಕಾಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀನಿರುತಿದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಜನಾರ್ದನನಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ಓಂ ನಮಃ ಪ್ರತೀಚ್ಯೈ ದಿಶೇ ಯಾಶ್ಚ ದೇವತಾ ಏತಸ್ಯಾಂ  
ಪ್ರತಿವಸಂತೈತಾಭ್ಯಶ್ಚ ನಮಃ |

ಪಶ್ಚಿಮದಿಕ್ಕಿಗೆ, ಆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಭಾಗೀರಥೀಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀವರುಣದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಮತ್ಸ್ಮರ್ಮೂರ್ತಿಗೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾವಹೀಸಹಿತರಾದ ಪ್ರವಹವಾಯುದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಹಯಗ್ರೀವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ಓಂ ನಮ ಉದೀಚ್ಯೈ ದಿಶೇ ಯಾಶ್ಚ ದೇವತಾ ಏತಸ್ಯಾಂ  
ಪ್ರತಿವಸಂತೈತಾಭ್ಯಶ್ಚ ನಮಃ |

ಉತ್ತರದಿಕ್ಕಿಗೆ, ಆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ರೋಹಿಣೀಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀಚಂದ್ರದೇವರಿಗೆ ಮತ್ತು ಮಹಾಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀಕುಬೇರದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಕಲ್ಪೀಶನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು. ಈಶಾನ್ಯದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಪಾರ್ವತೀಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀರುದ್ರದೇವರಿಗೆ ತದುಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀನರಸಿಂಹದೇವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ಓಂ ನಮ ಊರ್ಧ್ವಾಯೈ ದಿಶೇ ಯಾಶ್ಚ ದೇವತಾ ಏತಸ್ಯಾಂ  
ಪ್ರತಿವಸಂತೈತಾಭ್ಯಶ್ಚ ನಮಃ |

ಊರ್ಧ್ವದಿಕ್ಕಿಗೆ, ಆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಸೌಪರ್ಣೀಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀಗರುಡದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಗರುಡಧ್ವಜನಿಗೆ, ಮತ್ತು ರತೀದೇವಿಯಿಂದ ಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಥದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ಓಂ ನಮೋಽಧರಾಯೈ ದಿಶೇ ಯಾಶ್ಚ ದೇವತಾ ಏತಸ್ಯಾಂ  
ಪ್ರತಿವಸಂತೈತಾಭ್ಯಶ್ಚ ನಮಃ |

ಕೆಳಗಿನ ದಿಕ್ಕಿಗೆ, ಆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ವಾರುಣೀಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀಶೇಷದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಮತ್ತು ಛಾಯಾಸಹಿತರಾದ ಮಿತ್ರದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಸಂಕರ್ಷಣನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ಓಂ ನಮೋಽವಾಂತರಾಯೈ ದಿಶೇ ಯಾಶ್ಚ ದೇವತಾ ಏತಸ್ಯಾಂ  
ಪ್ರತಿವಸಂತೈತಾಭ್ಯಶ್ಚ ನಮಃ ।

ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಕ್ಕಿಗೆ, ಆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಶ್ರೀವಿನಾಯಕದೇವರಿಗೆ, ಸಂಜ್ಞಾಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀಸೂರ್ಯದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಭಗವಂತನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ಓಂ ನಮೋ ಗಂಗಾಯಮುನಯೋರ್ಮುಢ್ಯೇ ಯೇ ವಸಂತಿ ತೇ ಮೇ  
ಪ್ರಸನ್ನಾತ್ಮಾನಶ್ಚಿರಂ ಜೀವಿತಂ ವರ್ಧಯಂತಿ ನಮೋ ನಮೋ  
ಗಂಗಾಯಮುನಯೋರ್ಮುನಿಭ್ಯಶ್ಚ ನಮೋ ನಮೋ  
ಗಂಗಾಯಮುನಯೋರ್ಮುನಿಭ್ಯಶ್ಚ ನಮಃ ।

ಹೀಗೆ ಮುನಿಗಳ ಉಪಸ್ಥಾನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ನಂತರ ಹೀಗೆಯೇ ಸಂಧ್ಯಾದಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಸಂಧ್ಯಾಯೈ ನಮಃ, ಸಾವಿತ್ರೈ ನಮಃ, ಗಾಯತ್ರೈ ನಮಃ, ಸರಸ್ವತೈ ನಮಃ,  
ಸರ್ವಾಭ್ಯೋ ದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ, ದೇವಿಭ್ಯೋ ನಮಃ, ಋಷಿಭ್ಯೋ ನಮಃ,  
ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ, ಮಾತೃಭ್ಯೋ ನಮಃ, ಪಿತೃಭ್ಯೋ ನಮಃ, ಆಚಾರ್ಯೇಭ್ಯೋ  
ನಮಃ, ಕಾಮೋಕಾರ್ಷೀನೃನ್ಯುರಕಾರ್ಷೀನ್ನಮೋ ನಮಃ, ಪೃಥಿವ್ಯಾಪಸ್ವೇಜೋ-  
ವಾಯುರಾಕಾಶೇಭ್ಯೋ ನಮೋ ನಮಃ । ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ॥

ಯಾಽ ಸದಾ ಸರ್ವಭೂತಾನಿ ಸ್ಥಾವರಾಣಿ ಚರಾಣಿ ಚ ।

ಸಾಯಂ ಪ್ರಾತರ್ನಮಸ್ಯಂತಿ ಸಾ ಮಾ ಸಂಧ್ಯಾಽಭಿರಕ್ಷತು ॥

ಸಾ ಮಾ ಸಂಧ್ಯಾಭಿರಕ್ಷತೋಂ ನಮೋ ನಮಃ ॥

ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೋ ದೇವಕೀಪುತ್ರೋ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೋ ಮಧುಸೂದನಃ ।

ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಃ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷೋ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೋ ವಿಷ್ಣುರಚ್ಯುತಃ ॥

ನಮೋ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದೇವಾಯ ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣಹಿತಾಯ ಚ |  
 ಜಗದ್ಧಿತಾಯ ಕೃಷ್ಣಾಯ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ ||  
 ಕ್ಷೀರೇಣ ಸ್ನಾಪಿತೇ ದೇವಿ ಚಂದನೇನ ವಿಲೇಪಿತೇ |  
 ಬಿಲ್ವಪತ್ರಾರ್ಚಿತೇ ದೇವಿ ದುರ್ಗೇಹಂ ಶರಣಂ ಗತಃ ||  
 ಶ್ರೀದುರ್ಗೇಹಂ ಶರಣಂ ಗತ ಓಂ ನಮೋ ನಮಃ ||  
 ಆಕಾಶಾತ್ಪತಿಸಂ ತೋಯಂ ಯಥಾ ಗಚ್ಛತಿ ಸಾಗರಮ್ |  
 ಸರ್ವದೇವನಮಸ್ಕಾರಃ ಕೇಶವಂ ಪ್ರತಿ ಗಚ್ಛತಿ ||

### ಗಾಯತ್ರ್ಯದ್ವಾಸನಮ್

ಉತ್ತಮ ಇತ್ಯಸ್ಯ ವಾಮದೇವ ಋಷಿಃ, ಗಾಯತ್ರೀ ದೇವತಾ, ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಃ,  
 ಗಾಯತ್ರ್ಯದ್ವಾಸನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಉತ್ತಮೇ ಶಿಖರೇ ಜಾತೇ ಭೂಮ್ಯಾಂ ಪರ್ವತಮೂರ್ಧನಿ |  
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಭ್ಯೋಽಭ್ಯನುಜ್ಞಾತಾ ಗಚ್ಛ ದೇವಿ ಯಥಾಸುಖಮ್ ||  
 ಗಚ್ಛ ದೇವಿ ಯಥಾಸುಖಮೋಂ ನಮೋ ನಮಃ ||  
 ಸ್ತುತೋ ಮಯಾ ವರದಾ ವೇದಮಾತಾ ಪ್ರಚೋದಯಂತೀ ಪವನೇ  
 ದ್ವೀಜಾತಾ | ಆಯುಃ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ದ್ರವಿಣಿಂ ಬ್ರಹ್ಮವರ್ಚಸಂ ಮಹ್ಯಂ ದತ್ತಾ  
 ಪ್ರಜಾತುಂ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕಮ್ | (ಇತ್ಯುದ್ವಾಸ್ಯ)

ಗಾಯತ್ರಿದೇವಿಯನ್ನು ವಿಸರ್ಜನೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಸರ್ವವೇದೇಷು ಯತ್ಪುಣ್ಯಂ ಸರ್ವತೀರ್ಥೇಷು ಯತ್ಫಲಮ್ |  
 ತತ್ಫಲಂ ಸಮವಾಪ್ನೋತಿ ಸ್ತುತ್ವಾ ದೇವಂ ಜನಾರ್ದನಮ್ ||  
 ವಾಸನಾದ್ವಾಸುದೇವೋಽಸಿ ವಾಸಿತಂ ತೇ ಜಗತ್ತ್ರಯಮ್ |  
 ಸರ್ವಭೂತನಿವಾಸೋಽಸಿ ವಾಸುದೇವ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ||



ನಮೋಽಸ್ತು ನಂತಾಯ ಸಹಸ್ರಮೂರ್ತಯೇ  
 ಸಹಸ್ರಪಾದಾಕ್ಷಿಶಿರೋರುಬಾಹವೇ ।  
 ಸಹಸ್ರನಾಮೈ ಪುರುಷಾಯ ಶಾಶ್ವತೇ  
 ಸಹಸ್ರಕೋಟಿಯುಗಧಾರಿಣೇ ನಮಃ

ಭದ್ರಂ ನ ಇತ್ಯಸ್ಯ । ಇಂದ್ರೋ ವಿಮದರ್ಷಿಃ ಅಗ್ನಿದೇವತಾ । ವಿರಾಟ್ ಭಂದಃ ।  
 ಶಾಂತ್ಯರ್ಥೇ ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

ಓಂ ಭದ್ರಂ ನೋ ಅಪಿವಾತಯ ಮನಃ । ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ॥  
 ಸರ್ವಾರಿಷ್ಟಶಾಂತಿರಸ್ತು । ಸಮಸ್ತಮಂಗಲಾವಾಪ್ತಿರಸ್ತು ।

ಚತುಸ್ಸಾಗರಪರ್ವಂತಂ ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಭ್ಯಃ ಶುಭಂ ಭವತು ।  
 (ಗೋತ್ರಮುಚ್ಚಾರ್ಯ)... ಗೋತ್ರೋತ್ಪನ್ನಃ... ಶರ್ಮಾ ಅಹಂ ಯಜುರ್ವೇದೀಯ  
 ಆಪಸ್ತಂಭಸೂತ್ರಸ್ಯ ತೈತ್ತಿರೀಯಶಾಖಾಧ್ಯಾಯೀ ಅಮುಕಶರ್ಮಾ ಅಹಂ ಭೋ  
 ಅಭಿವಾದಯೇ ॥ (ಭೂಮಿಮುಪಸ್ಪೃಶನ್ ಪ್ರಣಮೇತ್)

ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಗೋತ್ರ ಶಾಖೆ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟುತ್ತಾ  
 ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕು.

ಯಸ್ಯ ಸ್ಮೃತ್ಯಾ ಚ ನಾಮೋಕ್ತಾ ತಪಸ್ಸಂಧ್ಯಾಕ್ರಿಯಾದಿಷು ।  
 ನ್ಯೂನಂ ಸಂಪೂರ್ಣತಾಂ ಯಾತಿ ಸದ್ಯೋ ವಂದೇ ತಮಚ್ಯುತಮ್ ।  
 ಮಂತ್ರಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಭಕ್ತಿಹೀನಂ ರಮಾಪತೇ ।  
 ಯತ್ಕೃತಂ ತು ಮಯಾ ದೇವ ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ತದಸ್ತು ಮೇ ॥

ಅನೇನ ಪ್ರಾತಃಸಂಧ್ಯಾವಂದನೇನ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ಯಾಹ್ನಾರ್ಯಾಣಾಂ  
 ಹೃತ್ಕಮಲಮಧ್ಯನಿವಾಸೀ ಅನಂತಕಲ್ಯಾಣಗುಣಗಣಪರಿಪೂರ್ಣಃ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಾತ್ಮಕಃ  
 ಸರ್ವಕರ್ಮಕರ್ತಾ ಸರ್ವಕರ್ಮಕಾರಯಿತಾ ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಶಾಯೀ ಸವಿತೃನಾಮಕಃ  
 ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಃ ಪ್ರೀಯತಾಂ ಸುಪ್ರೀತೋ ವರದೋ ಭವತು ॥  
 ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ॥

ತತಃ ದ್ವಿರಾಚಾಮೇತ್, ನಂತರ ಎರಡು ಬಾರಿ ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಕಾಯೇನ ವಾಚಾ ಮನಸೇಂದ್ರಿಯೈರ್ವಾ

ಬುದ್ಧ್ಯಾತ್ಮನಾ ವಾಽನುಸೃತಃ ಸ್ವಭಾವಮ್ |

ಕರೋಮಿ ಯದ್ಯತ್ಸಕಲಂ ಪರಸ್ಮೈ

ನಾರಾಯಣಾಯೇತಿ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ||

ಜಪಸ್ಥಲಪ್ರೋಕ್ಷಣಮ್

ಅಧ್ಯಾನ ಇತಿ ಮಂತ್ರಸ್ಯ ಶ್ಯಾವಾಶ್ಚ ಆಶ್ರೇಯಃ ಸವಿತಾ ಗಾಯತ್ರೀ  
ಜಪಸ್ಥಾನಪ್ರೋಕ್ಷಣೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅಧ್ಯಾ ನೋ ದೇವ ಸವಿತಃ ಪ್ರಜಾವತ್ಸಾವೀಃ ಸೌಭಗಮ್ | ಪರಾ  
ದುಃಸ್ವಪ್ನಿಯಃ ಸುವ | ವಿಶ್ವಾನಿ ದೇವಸವಿತರ್ದುರಿತಾನಿ ಪರಾ ಸುವ |  
ಯದ್ಭದ್ರಂ ತನ್ನ ಆಸುವ ||

ಇತಿ ಜಪಸ್ಥಲಂ ಪ್ರೋಕ್ಷ್ಯ ಸ್ಪೃಷ್ಟ್ವಾ ಹೃದಯಂ ಸ್ಪೃಶೇತ್ ||

ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನಂದು ಜಪ ಮಾಡಿದ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಪ್ರೋಕ್ಷಣ ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ ತನ್ನ  
ಹೃದಯವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಯದಕ್ಷರಪದಭ್ರಷ್ಟಂ ಮಾತ್ರಾಹೀನಂ ಚ ಯದ್ಭವೇತ್ |

ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ದೇವ ನಾರಾಯಣ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ||

ಮಧ್ಯೇ ಮಧ್ಯೇ ಮಂತ್ರತಂತ್ರಕರ್ಮಲೋಪಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಾರ್ಥಂ ನಾಮತ್ರಯಮಂತ್ರ  
ಜಪಂ ಕರಿಷ್ಯೇ |

ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ, ಅನಂತಾಯ ನಮಃ, ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ | ಅಚ್ಯುತಾಯ  
ನಮಃ, ಅನಂತಾಯ ನಮಃ, ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ | ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ,  
ಅನಂತಾಯ ನಮಃ, ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ | ಅಚ್ಯುತಾನಂತಗೋವಿಂದೇಭ್ಯೋ  
ನಮೋ ನಮಃ ||

ಅಕ್ಷಯಂ ಕರ್ಮ ಯಸ್ಮಿನ್ ಪರೇ ಸ್ವರ್ಪಿತಂ ಪ್ರಕೃತ್ಯಂ ಯಾಂತಿ  
ದುಃಖಾನಿ ಯನ್ನಾಮತಃ | ಅಕ್ಷರೋ ಯೋಽಜರಃ ಸರ್ವದೇವಾಮೃತಃ

ಕುಕ್ಷಿಗಂ ಯಸ್ಯ ವಿಶ್ವಂ ಸದಾಽಜಾದಿಕಮ್ || ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ  
ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಖಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡಲಮ್ || ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ  
ವಾಸುದೇವಮ್ ||

ನಾಹಂ ಕರ್ತಾ ಹರಿಃ ಕರ್ತಾ ತತ್ಪೂಜಾ ಕರ್ಮ ಚಾಽಖಿಲಮ್ |

ತಥಾಽಪಿ ಮತ್ಪ್ರತಾ ಪೂಜಾ ತತ್ಪ್ರಸಾದೇನ ನಾಽನ್ಯಥಾ ||

ತದ್ಭಕ್ತಿಃ ತತ್ಫಲಂ ಮಹ್ಯಂ ತತ್ಪ್ರಸಾದಃ ಪುನಃಪುನಃ |

ಕರ್ಮನ್ಯಾಸೋ ಹರಾವೇವಂ ವಿಷ್ಣೋಃ ತೃಪ್ತಿಕರಃ ಸದಾ |

ಇದಂ ಜ್ಞಾನಂ ಹರೇಃ ಪೂಜಾ ಹರೇರೇವೋದಿತಂ ಸದಾ |

ಹರ್ಯಧೀನಂ ಚ ಸರ್ವತ್ರ ಏವಂ ನ್ಯಾಸೋ ಹರೌ ಸ್ಮೃತಃ ||

|| ಇತಿ ಯಜುರ್ವೇದೀಯಾ ಪ್ರಾತಃಸಂಧ್ಯಾ ಸಂಪೂರ್ಣಾ ||

ಅಥ ಯಜುರ್ವೇದೀಯಂ  
**ಮಾಧ್ಯಾಹ್ನಸಂಧ್ಯಾವಂದನಮ್**

**ಆಚಮನಮ್**

1. ಓಂ ಕೇಶವಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |
2. ನಾರಾಯಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |
3. ಮಾಧವಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |

ಈ ಮೂರು ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಿ ಉದ್ದಕ್ಕೂಳು ಮುಳುಗುವಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಜಲವನ್ನು ಆಕಳಿನ ಕಿವಿಯಂತೆ ಮಾಡಿದ ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮೂರುಬಾರಿ ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು.

- |                     |                               |
|---------------------|-------------------------------|
| 4. ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ     | ಎಡಗೈಯನ್ನು ತೊಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.    |
| 5. ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ      | ಬಲಗೈಯನ್ನು ತೊಳೆಯಬೇಕು.          |
| 6. ಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ    | ಮೇಲಿನ ತುಟಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.    |
| 7. ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ | ಕೆಳಗಿನ ತುಟಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.   |
| 8. ವಾಮನಾಯ ನಮಃ       | ಬಲಕಪೋಲವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.        |
| 9. ಶ್ರೀಧರಾಯ ನಮಃ     | ಎಡಕಪೋಲವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.        |
| 10. ಹೃಷೀಕೇಶಾಯ ನಮಃ   | ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಬೇಕು.      |
| 11. ಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮಃ   | ಎರಡೂ ಪಾದಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.     |
| 12. ದಾಮೋದರಾಯ ನಮಃ    | ತಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.           |
| 13. ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ನಮಃ   | ಮೂಗಿನ ಕೆಳ ಭಾಗವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು. |

- |                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| 14. ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ    | ಬಲಮೂಗನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.   |
| 15. ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮಃ | ಎಡಮೂಗನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.   |
| 16. ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ   | ಬಲಗಣ್ಣನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.  |
| 17. ಪುರುಷೋತ್ತಮಾಯ ನಮಃ | ಎಡಗಣ್ಣನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.  |
| 18. ಅಧೋಕ್ಷಜಾಯ ನಮಃ    | ಬಲಗಿವಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು. |
| 19. ನಾರಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ    | ಎಡಗಿವಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು. |
| 20. ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ     | ನಾಭಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.   |
| 21. ಜನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ    | ಹೃದಯವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.   |
| 22. ಉಪೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ    | ತಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.    |
| 23. ಹರಯೇ ನಮಃ         | ಬಲಭುಜವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.  |
| 24. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ  | ಎಡಭುಜವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.  |

### ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ

ಪ್ರಣವಸ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಋಷಿಃ ಪರಮಾತ್ಮಾ ದೇವತಾ | ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ | ಸಪ್ತಾನಾಂ ವ್ಯಾಹೃತೀನಾಂ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ-ಜಮದಗ್ನಿ-ಭರದ್ವಾಜ-ಗೌತಮ-ಅತ್ರಿ-ವಸಿಷ್ಠ-ಕಶ್ಯಪಾ ಋಷಯಃ | ಅಗ್ನಿ-ವಾಯು-ಆದಿತ್ಯ-ಬೃಹಸ್ಪತಿ-ವರುಣ-ಇಂದ್ರ-ವಿಶ್ವೇದೇವಾ ದೇವತಾಃ | ಗಾಯತ್ರೀ-ಉಷ್ಣಿಕ್-ಅನುಷ್ಠುಪ್-ಬೃಹತೀ-ಪಂಕ್ತಿ-ತ್ರಿಷ್ಠುಪ್-ಜಗತ್ಯಃ ಛಂದಾಂಸಿ | ಗಾಯತ್ರೀ ಶಿರಸಃ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಋಷಿಃ | ಬ್ರಹ್ಮ-ಅಗ್ನಿ-ವಾಯು-ಆದಿತ್ಯಾ ದೇವತಾಃ | ಯಜುಃ ಛಂದಃ | ಪ್ರಾಣಾಯಾಮೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಓಂ ಭೂಃ | ಓಂ ಭುವಃ | ಓಂ ಸುವಃ | ಓಂ ಮಹಃ | ಓಂ ಜನಃ |  
ಓಂ ತಪಃ | ಓಂ ಸತ್ಯಮ್ | ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ  
ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಓಮಾಪೋ  
ಜ್ಯೋತೀರಸೋಽಮೃತಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಭೂರ್ಭುವಸ್ಸುಪರೋಮ್ ||

ದಶೋಂಕಾರಸಹಿತವಾದ ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು ಅಂಗುಷ್ಠ-ಅನಾಮಿಕಾ-ಕನಿಷ್ಠಿಕಾ ಅಂಗುಲಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮಾಡಬೇಕು. ಗೃಹಸ್ಥರು ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮಾಡುವಾಗ ಐದೂ ಅಂಗುಲಿಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು.

ಪ್ರಾಣಾಯಾಮದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಅಂಗಗಳಿವೆ. ರೇಚಕ ಪೂರಕ ಮತ್ತು ಕುಂಭಕ.

**ರೇಚಕ** - ಒಳಗಿರುವ ವಾಯುವನ್ನು ಬಲಮೂಗಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಿಡಬೇಕು. ಈ ರೇಚಕಕ್ಕೆ ರುದ್ರದೇವರು ದೇವತೆಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ.

**ಪೂರಕ** - ಹೊರಗಿರುವ ವಾಯುವನ್ನು ಎಡಮೂಗಿನಿಂದ ಒಳಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈ ಪೂರಕಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರು ದೇವತೆಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ.

**ಕುಂಭಕ** - ಒಳಗೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ವಾಯುವನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ತಡೆದು ಹಿಡಿಯಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ಸ್ವಯಂ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ದೇವತೆಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಹೀಗೆ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾ ಮಾಡುವ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವೇ ಸಗರ್ಭಪ್ರಾಣಾಯಾಮ. ಇದು ಅತಿಶಯವಾದ ಫಲವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮಾಡುವಾಗ ವಾಯುದೇವರನ್ನು ಭಗವಂತನನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು.

## ಸಂಕಲ್ಪಃ

ಶ್ರೀಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದ ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವತೋ ಮಹಾಪುರುಷಸ್ಯ ವಿಷ್ಣೋರಾಜ್ಞಯಾ ಪ್ರವರ್ತಮಾನಸ್ಯ ಆದ್ಯಬ್ರಹ್ಮಣಃ ದ್ವಿತೀಯಪರಾರ್ಧೇ, ಶ್ರೀಶ್ವೇತವರಾಹಕಲ್ಪೇ, ವೈವಸ್ವತಮನ್ವಂತರೇ, ಕಲಿಯುಗೇ, ಪ್ರಥಮಚರಣೇ, ಭರತವರ್ಷೇ, ಭರತಖಂಡೇ, ಜಂಬೂದ್ವೀಪೇ, ದಂಡಕಾರಣ್ಯೇ, ದೇಶೇ ಗೋದಾವರ್ಯಾಃ ದಕ್ಷಿಣೇ ತೀರೇ, ಶಾಲಿವಾಹನಶಕೇ, ಚೌದ್ಧಾವತಾರೇ, ರಾಮಕ್ಷೇತ್ರೇ, ಅಸ್ಮಿನ್ ವರ್ತಮಾನೇ, ಚಾಂದ್ರಮಾನೇನ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕೇ, ...ಸಂವತ್ಸರೇ, ...ಅಯನೇ, ...ಋತೌ, ...ಮಾಸೇ, ...ಪಕ್ಷೇ, ...ತಿಥೌ, ...ವಾಸರೇ, ...ಶುಭನಕ್ಷತ್ರೇ, ...ಶುಭಯೋಗೇ, ...ಶುಭಕರಣೇ, ಏವಂಗುಣವಿಶೇಷಣವಿಶಿಷ್ಟಾಯಾಂ ಶುಭತಿಥೌ ಶ್ರೀಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಮಾಧ್ಯಾಹ್ನಸಂಧ್ಯೋಪಾಸ್ತಿಂ ಕರಿಷ್ಯೇ |

ಹೀಗೆ ದೇಶಕಾಲಾದಿಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಿ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

## ಮಾರ್ಜನಮ್

ಆಪೋ ಹಿ ಜ್ಯೇತ್ಯಸ್ಯ ಅಂಬರೀಷಃ ಸಿಂಧುದ್ವೀಪ ಋಷಿಃ | ಆಪೋ ದೇವತಾ | ಗಾಯತ್ರೀ ಭಂದಃ | ಮಾರ್ಜನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

(ಸಪ್ತಭಿಃ ಪಾದ್ಯೈಃ ಶಿರಸಿ, ಅಷ್ಟಮೇನ ಪಾದಯೋಃ, ನವಮೇನ ಪುನಃ ಶಿರಸಿ)

ಓಂ ಆಪೋ ಹಿ ಪ್ಷಾ ಮಯೋ ಭುವಃ, ತಾ ನ ಉರ್ಜೇ ದಧಾತನ,  
ಮಹೇ ರಣಾಯ ಚಕ್ಷಸೇ, ಯೋ ವಃ ಶಿವತಮೋ ರಸಃ, ತಸ್ಯ ಭಾಜಯತೇ  
ಹ ನಃ, ಉಶತೀರಿವ ಮಾತರಃ, ತಸ್ಮಾ ಅರಂ ಗಮಾಮ ವಃ, ಯಸ್ಯ  
ಕ್ಷಯಾಯ ಜಿನ್ವಥ, ಆಪೋ ಜನಯಥಾ ಚ ನಃ ।

ಈ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಒಂಭತ್ತು ಪಾದಗಳಿವೆ. “ಆಪೋ ಹಿ ಪ್ಷಾ” ದಿಂದ “ತಸ್ಮಾ ಅರಂಗ ಮಾಮವಃ” ತನಕ ಇರುವ ಏಳು ಪಾದಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಏಳುಬಾರಿ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಜಲವನ್ನು ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಎಂಟನೆಯ ಪಾದವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಪಾದಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರೋಕ್ಷಣಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕೊನೆಯದಾದ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಪಾದದಿಂದ ಮತ್ತೆ ತಲೆಯಮೇಲೆ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯತುಲಸೀದಲದಿಂದ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

### ಮಂತ್ರಾಚಮನಮ್

ಆಪಃ ಪುನಂತಿ ಮಂತ್ರಸ್ಯ ಪೂತನಾಮಕೋ ನಾರಾಯಣಃ ಋಷಿಃ ಆಪೋ ದೇವತಾ ಅಷ್ಟೀ ಭಂದಃ ಅಪಾಂ ಪ್ರಾಶನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

ಓಂ ಆಪಃ ಪುನಂತು ಪೃಥಿವೀಂ ಪೃಥಿವೀ ಪೂತಾ ಪುನಾತು ಮಾಮ್ ।  
ಪುನಂತು ಬ್ರಹ್ಮ ಣಸ್ವ ತಿಬ್ರಹ್ಮಪೂತಾ ಪುನಾತು ಮಾಮ್ ।  
ಯದುಚ್ಛಿಷ್ಟಮಭೋಜ್ಯಂ ಯದ್ವಾ ದುಶ್ಚರಿತಂ ಮಮ ॥ ಸರ್ವಂ ಪುನಂತು  
ಮಾಮಾಪೋಽಸತಾಂ ಚ ಪ್ರತಿಗ್ರಹಗ್ ಸಾಕ್ಷಾ । ಇತ್ಯಭಿಮಂತ್ಯ, ಪೀತ್ವಾ ಆಚಾಮೇತ್

ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಜಲವನ್ನು ಅಭಿಮಂತ್ರಿಸಿ ಆ ಜಲವನ್ನು ಪ್ರಾಶನಮಾಡಬೇಕು. ನಂತರ ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು.

### ದ್ವಿತೀಯಮಾರ್ಜನಮ್

ದಧಿಕ್ರಾವ್ಣ ಇತ್ಯಸ್ಯ ವಾಮದೇವ ಋಷಿಃ ವಿಶ್ವೇದೇವಾ ದೇವತಾಃ ಅನುಷ್ಠುಪ್ ಭಂದಃ ಪುನರ್ಮಾರ್ಜನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

ಓಂ ದಧಿಕ್ರಾವ್ಣೋ ಅಕಾರಿಷಂ ಜಿಷ್ಣೋರಶ್ವಸ್ಯ ವಾಜಿನಃ | ಸುರಭಿನೋ  
 ಮುಖಾಕರತ್ತ್ರಣ ಆಯೂಷಿ ತಾರಿಷತ್ || ಓಂ ಆಪೋ ಹಿ ಪ್ತಾಮಯೋ  
 ಭುವಃ, ತಾ ನ ಉರ್ಜೀ ದಧಾತನ, ಮಹೇ ರಣಾಯ ಚಕ್ಷಸೇ, ಯೋ ವಃ  
 ಶಿವತಮೋ ರಸಃ, ತಸ್ಯ ಭಾಜಯತೇ ಹ ನಃ, ಉಶತೀರಿವ ಮಾತರಃ, ತಸ್ಮಾ  
 ಅರಂ ಗಮಾಮ ವಃ, ಯಸ್ಯ ಕ್ಷಯಾಯ ಜಿನ್ವಥ, ಆಪೋ ಜನಯಥಾ ಚ ನಃ |  
 ಹಿರಣ್ಯವರ್ಣಾಃ ಶುಚಯಃ ಪಾವಕಾ ಯಾಸು ಜಾತಃ ಕಶ್ಯಪೋ ಯಾಸ್ವಿದ್ವಃ |  
 ಅಗ್ನಿಂ ಯಾ ಗರ್ಭಂ ದಧಿರೇ ವಿರೂಪಾಸ್ತಾ ನ ಆಪಃ ಶ್ಲ ಸ್ಯೋನಾ ಭವಂತು ||  
 ಯಾಸಾಂ ರಾಜಾ ವರುಣೋ ಯಾತಿ ಮಧ್ಯೇ ಸತ್ಯಾನ್ತತೇ ಅವ  
 ಪಶ್ಯಂಜನಾನಾಮ್ || ಮಧುಶ್ಚತಃ ಶುಚಯೋ ಯಾಃ ಪಾವಕಾಸ್ತಾ ನ ಆಪಃ  
 ಶ್ಲ ಸ್ಯೋನಾ ಭವಂತು || ಯಾಸಾಂ ದೇವಾ ದಿವಿ ಕೃಣ್ವಂತಿ ಭಕ್ಷಂ ಯಾ  
 ಅಂತರಿಕ್ಷೇ ಬಹುಧಾ ಭವಂತಿ | ಯಾಃ ಪೃಥಿವೀಂ ಪಯಸೋಂದಂತಿ  
 ಶುಕ್ರಾಸ್ತಾ ನ ಆಪಃ ಶ್ಲ ಸ್ಯೋನಾ ಭವಂತು || ಶಿವೇನ ಮಾ ಚಕ್ಷುಷಾ  
 ಪಶ್ಯತಾಽಽಪಃ ಶಿವಯಾ ತನುವೋಪ ಸ್ಪೃಶತ ತ್ವಚಂ ಮೇ | ಸರ್ವಾಃ † ‡ §  
 ಅಗ್ನೀಂ ರವೃಷದೋ ಹುವೇ ವೋ ಮಯಿ ವರ್ಹೀ ಬಲಮೋಜೋ ನಿಧತ ||

### ಅಘಮರ್ಷಣಮ್

ದ್ರುಪದಾದಿವ ಮುಂಚತು | ದ್ರುಪದಾದಿವೇನ್ಮಮೂಚಾನಃ | ಸ್ವಿನ್ವಃ  
 ಸ್ನಾತ್ತೀ ಮಲಾದಿವ | ಪೂತಂ ಪವಿತ್ರೇಣೈವಾಜ್ಯಂ | ಆಪಃ ಶುಂಧಂತು  
 ಮೈನಸಃ ||

(ಹಸೇ ಜಲಂ ಗೃಹೀತ್ವಾ, ತಜ್ಜಲಮನವಲೋಕಯನ್ ನಾಸಿಕಾಂತಂ ನೀತ್ವಾ



ದಕ್ಷಿಣಾನಾಸಾಬಿಲಾತ್ ವಾಯುದ್ವಾರಾ ಪಾಪಪುರುಷಂ ನಿಸ್ಸಾರಿತಂ ಭಾವಯನ್,  
ವಾಮಭಾಗೇ ಜ್ವಲದ್ವಜಶಿಲಾಂ ವಿಚಿಂತ್ಯ ತಸ್ಯಾಂ ವಿಸೃಜ್ಯ, ಆಚಮ್ಯ,  
ಪ್ರಾಣಾನಾಯಮ್ಯ) ||

ನೀರನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆ ನೀರನ್ನು ನೋಡದೇ ಬಲಮೂಗಿನ ತನಕ  
ಒಯ್ದು ಬಲಮೂಗಿನ ಹೊಳ್ಳೆಯಿಂದ ವಾಯುವಿನ ಮೂಲಕ ಪಾಪಪುರುಷನು  
ಹೊರಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾ, ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂತಪ್ತವಾದ ವಜ್ರಶಿಲೆಯನ್ನು  
ಭಾವಿಸಿ, ಆ ವಜ್ರಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಜಲಗತನಾದ ಪಾಪಪುರುಷನನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ  
ಪಾಪಪುರುಷ ನಷ್ಟನಾದನೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ನಂತರ ಕೇಶವಾದಿ ನಾಮಗಳಿಂದ ಆಚಮನ  
ಮಾಡಿ, ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

### ಅರ್ಘ್ಯಪ್ರದಾನಮ್

ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಏವಂಗುಣವಿಶೇಷಣವಿಶಿಷ್ಟಾಯಾಂ ಶುಭತಿಥೌ ಸವಿತೃನಾಮಕ-  
ಸೂರ್ಯಾಂತರ್ಗತಭಾರತೀರಮಣಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ-  
ಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಮಾಧ್ಯಾಹ್ನಸಂಧ್ಯಾಂಗಅರ್ಘ್ಯ-  
ಪ್ರದಾನಮಹಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

ಹಂಸಃ ಶುಚಿಷದ್ವಸುರಂತರಿಕ್ಷಸದ್ಭೋತಾ ವೇದಿಷದತಿಥಿ-  
ದೂರೋಣಸತ್ | ನೃಷದ್ವ ರಸದೃತಸತ್ ವೈರಮಸದಬ್ಜಾ ಗೋಜಾ  
ಋತಜಾ ಅದ್ರಿಜಾ ಋತಂ ಬೃಹತ್ ||1||

ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣಾಯ ಇದಮರ್ಘ್ಯಂ ದತ್ತಂ ನ ಮಮ ||

ಪ್ರಣವಸ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಋಷಿಃ | ಪರಮಾತ್ಮಾ ದೇವತಾ | ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ |  
ವ್ಯಾಹೃತೀನಾಂ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಋಷಿಃ | ಅಗ್ನಿ-ವಾಯು-ಸೂರ್ಯಾ ದೇವತಾಃ |  
ಗಾಯತ್ರೀಉಷ್ಣಿಗನುಷ್ಣಭೃಶ್ಛಂದಾಂಸಿ | ಗಾಯತ್ರಾ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಋಷಿಃ | ಸವಿತಾ  
ದೇವತಾ | ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ ಅರ್ಘ್ಯಪ್ರದಾನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವಃ | ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ  
ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ || 12 ||

ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣಾಯ ಇದಮರ್ಘ್ಯಂ ದತ್ತಂ ನ ಮಮ ||

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವಃ | ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ  
ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ || 13 ||

ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣಾಯ ಇದಮರ್ಘ್ಯಂ ದತ್ತಂ ನ ಮಮ ||

ಅರ್ಘ್ಯತ್ರಯಾಂತೇ ಮಾಧ್ಯಾಹ್ನಸಂಧ್ಯಾಕಾಲಾತಿಕ್ರಮದೋಷಪರಿಹಾರಾರ್ಥಂ  
ಚತುರ್ಥಾರ್ಘ್ಯಪ್ರದಾನಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

ಮೂರು ಅರ್ಘ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ಮೇಲೆ ಮಾಧ್ಯಾಹ್ನಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ ಮೀರಿದಾಗ  
ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ರೂಪವಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ನಾಲ್ಕನೆಯದಾಗಿ ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ  
ನೀಡಬೇಕು.

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವಃ | ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ  
ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ||

ಆಚಮನಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸದ ಶುದ್ಧವಾದ ಜಲದಲ್ಲಿ ೪ ನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದಂತೆ  
ಯಂತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಬೇಕು. ಆ ಜಲವನ್ನು ಬೊಗಸೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈ  
ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಿ ಶುದ್ಧವಾದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಶುದ್ಧವಾದ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಈ ಜಲವನ್ನು  
ಸೂರ್ಯಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ಅರ್ಘ್ಯವಾಗಿ ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ  
ಮೂರುಬಾರಿ ಮಾಡಬೇಕು.

ಏಹಿ ತ್ವಂ ದೇವಿ ಶೀಘ್ರಂ ವೈ ಗಾಯತ್ರೀ ಬ್ರಹ್ಮರೂಪಿಣೀ |

ಜಪಾನುಷ್ಠಾನಸಿದ್ಧಾರ್ಥಂ ಪ್ರವಿಶ್ಯ ಹೃದಯಂ ಮಮ ||

ಇತಿ ಪ್ರಾರ್ಥಯೇತ |

ಅಸಾವಾಧಿತೋ ಬ್ರಹ್ಮ ತತಃ ದ್ವಿರಾಚಾಮೇತ್

ಹೀಗೆ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ಜಲವನ್ನು ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರವಾಗಿ ತಿರುಗುತ್ತಾ “ಅಸಾವಾಧಿತ್ಯೋ ಬ್ರಹ್ಮ” ಎಂಬ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಆ ಜಲವನ್ನು ತನ್ನ ಸುತ್ತಲೂ ಹಾಕಬೇಕು. ಆಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಎರಡುಬಾರಿ ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು.

### ಸೂರ್ಯೋಪಸಾಧನಮ್

ಆಸತ್ಯೇನೇತ್ಯಸ್ಯ ಹಿರಣ್ಯ ಋಷಿಃ, ತ್ರಿಷ್ವಪ್ ಛಂದಃ, ಉದ್ವಯಮಿತ್ಯಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಋಷಿಃ ಅನುಷ್ವಪ್ ಛಂದಃ, ಚಿತ್ರಂ ದೇವಾನಾಮಿತ್ಯಾದೇಃ ಕುತ್ಸ ಋಷಿಃ ತ್ರಿಷ್ವಪ್ ಛಂದಃ, ತಚ್ಚಕ್ಷುಃ ಇತ್ಯಾದೇಃ ವಸಿಷ್ಠ ಋಷಿಃ ಅನುಷ್ವಪ್ ಛಂದಃ, ಸವಿತಾ ದೇವತಾ ಸೂರ್ಯೋಪಸಾಧನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಓಂ ಆಸತ್ಯೇನ ರಜಸಾ ವರ್ತಮಾನೋ ನಿವೇಶಯನ್ನಮೃತಂ ಮರ್ತ್ಯಂ ಚ | ಹಿರಣ್ಯಯೇನ ಸವಿತಾ ರಥೇನಾಽಽದೇವೋ ಯಾತಿ ಭುವನಾ ವಿ ಪಶ್ಯನ್ ||

ಉದ್ವಯಂ ತಮಸಸ್ವರಿ ಪಶ್ಯಂತೋ ಜ್ಯೋತಿರುತ್ತರಮ್ | ದೇವಂ ದೇವತ್ರಾ ಸೂರ್ಯಮಗ್ನಂ ಜ್ಯೋತಿರುತ್ತಮಮ್ ||

ಉದುತ್ಯಂ ಜಾತವೇದಸಂ ದೇವಂ ವಹಂತಿ ಕೇತವಃ | ದೃಶೇ ವಿಶ್ವಾಯ ಸೂರ್ಯಮ್ ||

ಚಿತ್ರಂ ದೇವಾನಾಮುದಗಾದನೀಕಂ ಚಕ್ಷುರ್ಮಿತ್ರಸ್ಯ ವರುಣಸ್ಯಾಗ್ನೇಃ | ಆಪ್ರಾ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ ಅಂತರಿಕ್ಷ ಸೂರ್ಯ ಆತ್ಮಾ ಜಗತ್ಸಸ್ಥಪ್ತಶ್ಚ || ತಚ್ಚಕ್ಷುರ್ದೇವಹಿತಂ ಪುರಸ್ತಾತ್ ಶುಕ್ರಮುಚ್ಚರತ್ | ಪಶ್ಯೇಮ ಶರದಃ ಶತಮ್ | ಜೀವೇಮ ಶರದಃ ಶತಮ್ | ನಂದಾಮ ಶರದಃ ಶತಮ್ | ಮೋದಾಮ ಶರದಃ ಶತಮ್ | ಭವಾಮ ಶರದಃ ಶತಂ ಶ್ರುಣುವಾಮ ಶರದಃ

ಶತಮ್ | ಪ್ರಬ್ರವಾಮ ಶರದಃ ಶತಮ್ | ಅಜೀತಾಃ ಸ್ಯಾಮ ಶರದಃ ಶತಮ್ |  
ಜ್ಯೋತ್ಸ್ವ ಸೂರ್ಯಂ ದೃಶೇ ||

(ಅನಂತರಂ ಹಂಸಃ ಶುಚಿಷತ್ ಇತ್ಯಯಂ ಮಂತ್ರಃ ಪಠಿತವ್ಯಃ)

ಇದಾದ ಮೇಲೆ “ಹಂಸಃ ಶುಚಿಷತ್...” ಎಂಬ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು.

ಓಂ ಹಂಸಃ ಶುಚಿಷದ್ವಸುರಂತರಿಕ್ಷಸದ್ಲೋತಾ ವೇದಿಷದತಿಥಿ-  
ರ್ದುರೋಣಸತ್ | ನೃಷದ್ವರಸದೃತಸತ್ ವ್ಯೋಮಸದಬ್ಜಾ ಗೋಚಾ  
ಋತಜಾ ಅದ್ರಿಜಾ ಋತಂ ಬೃಹತ್ || ಇತ್ಯುಪಸ್ಥಾಯ,

ಅಪಸರ್ಪಂತಿತ್ಯಸ್ಯ ವಾಮದೇವೋ ಭೂತಾನ್ಯನುಷ್ವಪ್ ಭೂತೋಚ್ಚಾಟನೇ  
ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಅಪಸರ್ಪಂತು ತೇ ಭೂತಾ ಯೇ ಭೂತಾ ಭುವಿ ಸಂಸ್ಥಿತಾಃ |

ಯೇ ಭೂತಾ ವಿಘ್ನಕರ್ತಾರಸ್ತೇ ನಶ್ಯಂತು ಶಿವಾಜ್ಞಯಾ ||

ಅಪಕ್ರಮಂತು ಯೇ ಭೂತಾಃ ಕ್ರೂರಾಶ್ಚೈವ ತು ರಾಕ್ಷಸಾಃ |

ಯೇ ಚಾಽತ್ರ ನಿವಸಂತೈವ ದೇವತಾ ಭುವಿ ಸಂತತಮ್ |

ತೇಷಾಮಪ್ಯವಿರೋಧೇನ ಬ್ರಹ್ಮಕರ್ಮ ಸಮಾರಭೇ ||

ಇತಿ ಛೋಟಿಕಾಮುದ್ರಯಾ ವಾಮಭಾಗೇ ಸಮಸ್ತಭೂತೋಚ್ಚಾಟನಂ ಕೃತ್ವಾ

ಚಿಟಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲ ಭೂತಗಳನ್ನು ದೂರ  
ಓಡಿಸಬೇಕು.

ಪೃಥ್ವಿತ್ತಿ ಮಂತ್ರಸ್ಯ ಮೇರುಪೃಷ್ಠ ಋಷಿಃ | ಕೂರ್ಮೋ ದೇವತಾ | ಸುತಲಂ ಭಂದಃ |  
ಆಸನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಪೃಥ್ವಿ ತ್ವಯಾ ಧೃತಾ ಲೋಕಾ ದೇವಿ ತ್ವಂ ವಿಷ್ಣುನಾ ಧೃತಾ |

ತ್ವಂ ಚ ಧಾರಯ ಮಾಂ ದೇವಿ ಪವಿತ್ರಂ ಕುರು ಚಾಸನಮ್ |

ಮಾಂ ಚ ಪೂತಂ ಕುರು ಧರೇ ನತೋಽಸ್ಮಿ ತ್ವಾಂ ಸುರೇಶ್ವರಿ ||

ಆಸನೇ ಸೋಮಮಂಡಲೇ ಕೂರ್ಮಸ್ತಂಧೇ ಉಪವಿಷ್ಟೋಽಸ್ಮಿ ।

ಇತ್ಯಾಸನಂ ಪರಿಕಲ್ಪ್ಯ ಅನಂತಾಸನಾಯ ನಮಃ । ತ್ರಿಃ ಪ್ರಾಣಾನಾಯಮ್ಯ,

ಪೃಥಿವಿಯನ್ನು ಚಿಂತಿಸಿ ಆಸನವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಂತರ ಮೂರುಬಾರಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಓಮಿತ್ಯೇಕಾಕ್ಷರಂ ಬ್ರಹ್ಮ । ಅಗ್ನಿದೇವತಾ ಬ್ರಹ್ಮ ಇತ್ಯಾರ್ಷಮ್ ।  
 ಗಾಯತ್ರಂ ಛಂದಂ ಪರಮಾತ್ಮಂ ಸರೂಪಮ್ । ಸಾಯುಜ್ಯಂ  
 ವಿನಿಯೋಗಮ್ । ಆಯಾತು ವರದಾ ದೇವಿ ಅಕ್ಷರಂ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಮಿತಮ್ ।  
 ಗಾಯತ್ರೀಂ ಛಂದಸಾಂ ಮಾತೇದಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಜುಷಸ್ವ ಮೇ ॥ ಯದಹ್ನಾತ್  
 ಕುರುತೇ ಪಾಪಂ ತದಹ್ನಾತ್ ಪ್ರತಿಮುಚ್ಯತೇ । ಯದ್ರಾತ್ರಿಯಾತ್ ಕುರುತೇ  
 ಪಾಪಂ ತದ್ರಾತ್ರಿಯಾತ್ ಪ್ರತಿಮುಚ್ಯತೇ । ಸರ್ವವರ್ಣೇ ಮಹಾದೇವಿ  
 ಸಂಧ್ಯಾವಿದ್ಯೇ ಸರಸ್ವತಿ । ಓಜೋಽಸಿ, ಸಹೋಽಸಿ, ಬಲಮಸಿ, ಭ್ರಾಜೋಽಸಿ  
 ದೇವಾನಾಂ ಧಾಮ ನಾಮಾಸಿ, ವಿಶ್ವಮಸಿ ವಿಶ್ವಾಯುಸ್ಸರ್ವಮಸಿ  
 ಸರ್ವಾಯುರಭಿಭೂರೋಂ ಗಾಯತ್ರೀಮಾವಾಹಯಾಮಿ ಸಾವಿತ್ರೀ  
 ಮಾವಾಹಯಾಮಿ ಸರಸ್ವತೀಮಾವಾಹಯಾಮಿ ಛಂದರ್ಷೀ  
 ನಾವಾಹಯಾಮಿ ಶ್ರಿಯಮಾವಾಹಯಾಮಿ ಗಾಯತ್ರಿಯಾ ಗಾಯತ್ರೀ  
 ಛಂದೋ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಋಷಿಃ ಸವಿತಾ ದೇವತಾ ಅಗ್ನಿರ್ಮುಖಂ ಬ್ರಹ್ಮಾ  
 ಶಿರಃ ವಿಷ್ಣುರ್ಹೃದಯಃ ರುದ್ರಃ ಶಿಖಾ ಪೃಥಿವೀ ಯೋನಿಃ ಪ್ರಾಣಾಪಾನ-  
 ವ್ಯಾನೋದಾನಸಮಾನಾ ಸಪ್ರಾಣಾ ಶ್ವೇತವರ್ಣಾ ಸಾಂಖ್ಯಾಯನಸಗೋತ್ರಾ  
 ಗಾಯತ್ರೀ ಚತುರ್ವಿಂಶತ್ಯಕ್ಷರಾ ತ್ರಿಪದಾ ಷಟ್ಕುಃ ಪಂಚತೀರ್ಷೋಪನಯನೇ  
 ವಿನಿಯೋಗಃ ॥ ಓಂ ಭೂಃ । ಓಂ ಭುವಃ । ಓಂ ಸುವಃ । ಓಂ ಮಹಃ ।

ಓಂ ಜನಃ | ಓಂ ತಪಃ | ಓಂ ಸತ್ಯಮ್ | ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ  
 ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್  
 ಓಮಾಪೋ ಜ್ಯೋತೀರಸೋಽಮೃತಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಭೂರ್ಭುವಸ್ವರೋಮ್ ||  
 ಇತಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ||

### ಕರನ್ಯಾಸಃ

ತತ್ಸವಿತುಃ ಅಂಗುಷ್ಠಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಎರಡೂ ಕೈಯ ತೋರುಬೆರಳುಗಳಿಂದ  
 ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ವರೇಣ್ಯಂ ತರ್ಜನೀಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ತೋರುಬೆರಳುಗಳನ್ನು  
 ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಮಧ್ಯಮಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಮಧ್ಯದ  
 ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಧೀಮಹಿ ಅನಾಮಿಕಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಉಂಗುರದ  
 ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ  
 ಕಿರಿಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಕರತಲಕರಪೃಷ್ಠಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಹಸ್ತದ ಮೇಲಿನ ಕೆಳಗಿನ  
 ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

### ಅಂಗನ್ಯಾಸಃ

ತತ್ಸವಿತುಃ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ | ಎದೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ವರೇಣ್ಯಂ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ | ತಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ | ಶಿಖೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಧೀಮಹಿ ಕವಚಾಯ ಹುಮ್, ಉರಸ್ಸನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ನೇತ್ರಾಭ್ಯಾಂ ಪೌಷಟ್, ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್, ಚಟಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ಚಪ್ಪಾಳೆಯನ್ನು ತಟ್ಟಬೇಕು.

ಭೂರ್ಭುವಸ್ವರೋಮ್ ಇತಿ ದಿಗ್ಬಂಧಃ || ಈ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ದುಷ್ಟಶಕ್ತಿಗಳ ಪ್ರವೇಶವಾಗಬಾರದು ಎಂದು ದಿಕ್ಕುಗಳ ಬಂಧನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

### ಆವಾಹನಮ್

ಆಗಚ್ಛ ವರದೇ ದೇವಿ ಜಪೇ ಮೇ ಸನ್ನಿಧೌ ಭವ |

ಗಾಯಂತಂ ತ್ರಾಯಸೇ ಯಸ್ಮಾದ್ಗಾಯತ್ರೀ ತ್ವಂ ತತಃ ಸ್ಮೃತಾ ||

ಇತ್ಯಾವಾಹ್ಯ |

ಹೇ ಭಗವನ್ ! ಬೇಡಿದ ವರಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ದೊರೆ ನೀನು. ನಾನು ಜಪ ಮಾಡುವಾಗ ನನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ನೀನು ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗು. ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಿನ್ನ ಗಾನ ಮಾಡುವವರನ್ನು ನೀನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಗಾಯತ್ರೀ ಎಂದು ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. (ಹೀಗೆ ದೇವರ ಗುಣಗಳನ್ನು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾ ಭಗವಂತನನ್ನು ತನ್ನ ಹೃದಯಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನ ಮಾಡಬೇಕು.)

ಪ್ರಣವಸ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಋಷಿಃ ಪರಮಾತ್ಮಾ ದೇವತಾ | ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ |  
ವ್ಯಾಹೃತೀನಾಂ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಋಷಿಃ | ಅಗ್ನಿ-ವಾಯು-ಸೂರ್ಯಾ ದೇವತಾಃ |  
ಗಾಯತ್ರೀ-ಉಷ್ಣಿಕ್-ಅನುಷ್ಠುಭಶ್ಚಂದಾಂಸಿ | ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ  
ಋಷಿಃ | ಸವಿತಾ ದೇವತಾ | ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ | ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

### ಧ್ಯಾನಮ್

ಧ್ಯೇಯಸ್ಸದಾ ಸವಿತೃಮಂಡಲಮಧ್ಯವರ್ತಿಮ್

ನಾರಾಯಣಸ್ಸರಸಿಜಾಸನಸನ್ನಿವಿಷ್ಟಃ |

ಕೇಯೂರವಾನ್ ಮಕರಕುಂಡಲವಾನ್ ಕಿರೀಟೀ

ಹಾರೀ ಹಿರಣ್ಮಯವಪುಃ ಧೃತಶಂಖಚಕ್ರಃ ||

ಸೂರ್ಯಮಂಡಲಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ರಾರಾಜಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ. ಕಮಲಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾನೆ. ಬಾಹುಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಯೂರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಕರಕುಂಡಲಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕಿರೀಟವನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಹಾರದಿಂದ ಅಲಂಕೃತನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಬಂಗಾರದ ವರ್ಣದಿಂದ ರಂಜಿತನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಶಂಖ-ಚಕ್ರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಅದ್ಯ ಪೂರ್ವೋಚ್ಚರಿತ ಏವಂಗುಣವಿಶೇಷಣವಿಶಿಷ್ಟಾಯಾಂ ಶುಭತಿಥೌ ಭಾರತೀರಮಣಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಸವಿತೃನಾಮಕಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ-ಪ್ರೇರಣಯಾ ಸವಿತೃನಾಮಕ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಮಾಧ್ಯಾಹ್ನಸಂಧ್ಯಾಂಗಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರಜಪಮಹಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

### ಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರಜಪ:

ಓಂ | ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವಃ | ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಮ್ | ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ  
ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ || 1008-108-10 ||

ಕರಂ ಹೃದಯಸಮೃತಂ ಕೃತ್ವಾ ಜಪೇತ್ | ಅನಾಮಿಕಾಮೂಲಾದಾರಭ್ಯ  
ಮಧ್ಯಮಾಮೂಲಪರ್ಯಂತಂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ ಅಂಗುಲಿಪರ್ವಭಿಃ ಗಣಯೇತ್ | ಪುನಃ  
ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ,

ಕೈಯನ್ನು ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಹಿಡಿದು ಜಪ ಮಾಡಬೇಕು. (ಜಪಮಾಡುವ ಕ್ರಮವನ್ನು ೪ ನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬೇಕು) ಉಂಗುರದ ಬೆರಳಿನ ಕೆಳಗಿನ ಪರ್ವವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಮಧ್ಯದ ಅಂಗುಲಿಯ ಕೆಳಗಿನ ಪರ್ವದ ತನಕ ಹತ್ತರಂತೆ ಲೆಕ್ಕಿಸಬೇಕು. ಮಧ್ಯ ಮತ್ತು ಉಂಗುರದ ಬೆರಳಿನ ಮಧ್ಯದ ಪರ್ವಗಳನ್ನು ಮೇರುವೆಂದು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು. ಈ ಎಣಿಕೆಯ ಕ್ರಮ ಮೇರುವಿಗೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರವಾಗಿರಬೇಕು. ಮೇಲೆ ಸೂಚಿಸಿದಂತೆ ಐದು ಕಡೆ ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತಾ ಜಪಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮಾಡಬೇಕು.

ಹೀಗೆ ಕನಿಷ್ಠ ಹತ್ತು, ಮಧ್ಯಮ ನೂರಂಟು, ಉತ್ತಮ ಸಾವಿರದ ಎಂಟು ಗಾಯತ್ರೀಜಪವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಸಂಧ್ಯಾಂಗವಾದ ಈ ಗಾಯತ್ರೀ ಜಪವನ್ನು ಪರ್ವದಿಂದಲೇ ಎಣಿಸುತ್ತಾ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಜಪಮಾಲೆಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬಾರದು. ಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು.



### ಕರನ್ಯಾಸಃ

**ತತ್ಸವಿತುಃ ಅಂಗುಷ್ಠಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಎರಡೂ ಕೈಯ ತೋರುಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ವರೇಣ್ಯಂ ತರ್ಜನೀಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ತೋರುಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಮಧ್ಯಮಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಮಧ್ಯದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಧೀಮಹಿ ಅನಾಮಿಕಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಉಂಗುರದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಕಿರಿಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಕರತಲಕರಪೃಷ್ಠಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಹಸ್ತದ ಮೇಲಿನ ಕೆಳಗಿನ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

### ಅಂಗನ್ಯಾಸಃ

**ತತ್ಸವಿತುಃ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ |** ಎದೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ವರೇಣ್ಯಂ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ |** ತಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ |** ಶಿಖೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಧೀಮಹಿ ಕವಚಾಯ ಹುಮ್, ಉರಸ್ಸನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.**

**ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ನೇತ್ರಾಭ್ಯಾಂ ಪೌಷಟ್, ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.**

**ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್, ಚಿಟಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ಚಪ್ಪಾಳೆಯನ್ನು ತಟ್ಟಬೇಕು.**

**ಭೂರ್ಭುವಸ್ವರೋಮ್ ಇತಿ ದಿಗ್ಬಂಧಃ ||** ಈ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ದುಷ್ಟಶಕ್ತಿಗಳ ಪ್ರವೇಶವಾಗಬಾರದು ಎಂದು ದಿಕ್ಕುಗಳ ಬಂಧನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

## ಧ್ಯಾನಮ್

ಧ್ಯೇಯಸ್ಸದಾ ಸವಿತೃಮಂಡಲಮಧ್ಯವರ್ತಿ  
 ನಾರಾಯಣಸ್ಸರಸಿಜಾಸನಸನ್ನಿವಿಷ್ಟಃ |  
 ಕೇಯೂರವಾನ್ ಮಕರಕುಂಡಲವಾನ್  
 ಕಿರೀಟೇ ಹಾರೀ ಹಿರಣ್ಯವಪುಃ ಧೃತಶಂಖಚಕ್ರಃ ||

ಮತ್ತೆ ಹಿಂದೆ ತಿಳಿಸಿದಂತೆ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಅನೇನ ಮಾಧ್ಯಾಹ್ನಸಂಧ್ಯಾಂಗಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರಜಪೇನ ಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರ,  
 ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯಃ ಶ್ರೀಭಾರತೀರಮಣಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತಃ ಸವಿತೃನಾಮಕಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀ-  
 ನಾರಾಯಣಃ ಪ್ರೀಯತಾಂ ಸುಪ್ರೀತೋ ವರದೋ ಭವತು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

ಸಂಧ್ಯಾಯೈ ನಮಃ, ಸಾವಿತ್ರೈ ನಮಃ, ಗಾಯತ್ರೈ ನಮಃ, ಸರಸ್ವತೈ ನಮಃ,  
 ಸರ್ವಾಭ್ಯೋ ದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ, ದೇವಿಭ್ಯೋ ನಮಃ, ಋಷಿಭ್ಯೋ ನಮಃ,  
 ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ, ಮಾತೃಭ್ಯೋ ನಮಃ, ಪಿತೃಭ್ಯೋ ನಮಃ, ಆಚಾರ್ಯೇಭ್ಯೋ  
 ನಮಃ, ಕಾಮೋಕಾರ್ಷೀನೃನ್ಯುರಕಾರ್ಷೀನ್ನಮೋ ನಮಃ, ಪೃಥಿವ್ಯಾಪಸ್ವೇಜೋ-  
 ವಾಯುರಾಕಾಶೇಭ್ಯೋ ನಮೋ ನಮಃ | ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ||

ಯಾಂ ಸದಾ ಸರ್ವಭೂತಾನಿ ಸ್ಥಾವರಾಣಿ ಚರಾಣಿ ಚ |  
 ಸಾಯಂ ಪ್ರಾತರ್ನಮಸ್ಯಂತಿ ಸಾ ಮಾ ಸಂಧ್ಯಾಽಭಿರಕ್ಷತು ||  
 ಸಾ ಮಾ ಸಂಧ್ಯಾಭಿರಕ್ಷತೋಂ ನಮೋ ನಮಃ ||

ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೋ ದೇವಕೀಪುತ್ರೋ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೋ ಮಧುಸೂದನಃ |  
 ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಃ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷೋ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೋ ವಿಷ್ಣುರಚ್ಯುತಃ ||  
 ನಮೋ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದೇವಾಯ ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣಹಿತಾಯ ಚ |  
 ಜಗದ್ಧಿತಾಯ ಕೃಷ್ಣಾಯ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ ||

ಕ್ಷೀರೇಣ ಸ್ನಾಪಿತೇ ದೇವಿ ಚಂದನೇನ ವಿಲೇಪಿತೇ |  
 ಬಿಲ್ವಪತ್ರಾರ್ಚಿತೇ ದೇವಿ ದುರ್ಗೇಽಹಂ ಶರಣಂ ಗತಃ ||  
 ಶ್ರೀದುರ್ಗೇಽಹಂ ಶರಣಂ ಗತ ಓಂ ನಮೋ ನಮಃ ||

ಆಕಾಶಾತ್ಪತ್ತಿತಂ ತೋಯಂ ಯಥಾ ಗಚ್ಛತಿ ಸಾಗರಮ್ |

ಸರ್ವದೇವನಮಸ್ಯಾರಃ ಕೇಶವಂ ಪ್ರತಿ ಗಚ್ಛತಿ ||

ಉತ್ತಮ ಇತ್ಯಸ್ಯ ವಾಮದೇವ ಋಷಿಃ, ಗಾಯತ್ರೀ ದೇವತಾ, ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಃ,  
ಗಾಯತ್ರ್ಯದ್ವಾಸನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

### ಗಾಯತ್ರ್ಯದ್ವಾಸನಮ್

ಉತ್ತಮೇ ಶಿಖರೇ ಜಾತೇ ಭೂಮ್ಯಾಂ ಸರ್ವತಮೂರ್ಧನಿ |

ಬ್ರಹ್ಮಣೇಭ್ಯೋಽಭ್ಯನುಜ್ಞಾತಾ ಗಚ್ಛ ದೇವಿ ಯಥಾಸುಖಮ್ ||

ಗಚ್ಛ ದೇವಿ ಯಥಾಸುಖಮೋಂ ನಮೋ ನಮಃ ||

ಸ್ತುತೋ ಮಯಾ ವರದಾ ವೇದಮಾತಾ ಪ್ರಚೋದಯಂತೀ ಪವನೇ  
ದ್ವಿಜಾತಾ | ಆಯುಃ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ದ್ರವಿಣಿಂ ಬ್ರಹ್ಮವರ್ಚಸಂ ಮಹ್ಯಂ ದತ್ತಾ  
ಪ್ರಜಾತುಂ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕಮ್ | (ಇತ್ಯುದ್ವಾಸ್ಯ)

ಗಾಯತ್ರಿದೇವಿಯನ್ನು ವಿಸರ್ಜನೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಸರ್ವವೇದೇಷು ಯತ್ಪುಣ್ಯಂ ಸರ್ವತೀರ್ಥೇಷು ಯತ್ಫಲಮ್ |

ತತ್ಫಲಂ ಸಮವಾಪ್ನೋತಿ ಸ್ತುತ್ವಾ ದೇವಂ ಜನಾರ್ದನಮ್ ||

ವಾಸನಾದ್ವಾಸುದೇವೋಽಸಿ ವಾಸಿತಂ ತೇ ಜಗತ್ತ್ರಯಮ್ |

ಸರ್ವಭೂತನಿವಾಸೋಽಸಿ ವಾಸುದೇವ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ||

ನಮೋಽಸ್ತು ನಂತಾಯ ಸಹಸ್ರಮೂರ್ತಯೇ

ಸಹಸ್ರಪಾದಾಕ್ಷಿಶಿರೋರುಬಾಹವೇ |

ಸಹಸ್ರನಾಮ್ನೇ ಪುರುಷಾಯ ಶಾಶ್ವತೇ

ಸಹಸ್ರಕೋಟಿಯುಗಧಾರಿಣೇ ನಮಃ

ಭದ್ರಂ ನ ಇತ್ಯಸ್ಯ | ಇಂದ್ರೋ ವಿಮದರ್ಷಿಃ ಅಗ್ನಿದೇವತಾ | ವಿರಾಟ್ ಭಂದಃ |  
ಶಾಂತ್ಯರ್ಥೇ ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ಭದ್ರಂ ನೋ ಅಪಿವಾತಯ ಮನಃ | ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ||  
ಸರ್ವಾರಿಷ್ಟಶಾಂತಿರಸ್ತು | ಸಮಸ್ತಮಂಗಲಾವಾಪ್ತಿರಸ್ತು |

ಚತುಸ್ಸಾಗರಸರ್ಪಂತಂ ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಭ್ಯಃ ಶುಭಂ ಭವತು |  
(ಗೋತ್ರಮುಚ್ಚಾರ್ಯ)... ಗೋತ್ರೋತ್ಪನ್ನಃ... ಶರ್ಮಾ ಅಹಂ ಯಜುರ್ವೇದೀಯ  
ಆಪಸ್ಥಂಭಸೂತ್ರಸ್ಯ ತೈತ್ತಿರೀಯಶಾಖಾಧ್ಯಾಯೀ ಅವುಕಶರ್ಮಾ ಅಹಂ ಭೋ  
ಅಭಿವಾದಯೇ || (ಭೂಮಿಮುಪಸ್ಪೃಶನ್ ಪ್ರಣಮೇತ್)

ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಗೋತ್ರ ಶಾಖೆ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟುತ್ತಾ  
ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕು.

ಯಸ್ಯ ಸ್ಮೃತ್ಯಾ ಚ ನಾಮೋಕ್ತಾ ತಪಸ್ಸಂಧ್ಯಾಕ್ರಿಯಾದಿಷು |  
ನ್ಯೂನಂ ಸಂಪೂರ್ಣತಾಂ ಯಾತಿ ಸದ್ಯೋ ವಂದೇ ತಮಚ್ಯುತಮ್ ||  
ಮಂತ್ರಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಭಕ್ತಿಹೀನಂ ರಮಾಪತೇ |  
ಯತ್ಕೃತಂ ತು ಮಯಾ ದೇವ ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ತದಸ್ತು ಮೇ ||

ಅನೇನ ಮಾಧ್ಯಾಹ್ನಸಂಧ್ಯಾವಂದನೇನ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ಯಾಚಾರ್ಯಾಣಾಂ  
ಹೃತ್ಕಮಲಮಧ್ಯನಿವಾಸೀ ಅನಂತಕಲ್ಯಾಣಗುಣಗಣಪರಿಪೂರ್ಣಃ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಾತ್ಮಕಃ  
ಸರ್ವಕರ್ಮಕರ್ತಾ ಸರ್ವಕರ್ಮಕಾರಯಿತಾ ಸರ್ವಕರ್ಮಫಲಭೋಕ್ತಾ  
ಸರ್ವಕರ್ಮಫಲಭೋಜಯಿತಾ ಸರ್ವಕರ್ಮಪ್ರೇರಕಃ ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಶಾಯೀ ಸವಿತೃನಾಮಕಃ  
ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಃ ಪ್ರೀಯತಾಂ ಸುಪ್ರೀತೋ ವರದೋ ಭವತು ||

ತತಃ ದ್ವಿರಾಚಾಮೇತ್, ನಂತರ ಎರಡುಬಾರಿ ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಕಾಯೇನ ವಾಚಾ ಮನಸೇಂದ್ರಿಯೈರ್ವಾ  
ಬುದ್ಧ್ಯಾತ್ಮನಾ ವಾಽನುಸೃತಃ ಸ್ವಭಾವಮ್ |  
ಕರೋಮಿ ಯದ್ಯತ್ಸಕಲಂ ಪರಸ್ಮೈ  
ನಾರಾಯಣಾಯೇತಿ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ||

|| ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

## ಜಪಸ್ಥಲಪ್ರೋಕ್ಷಣಮ್

ಅದ್ಯಾನ ಇತಿ ಮಂತ್ರಸ್ಯ ಶ್ಯಾವಾಶ್ಚ ಆತ್ರೇಯಃ ಸವಿತಾ ಗಾಯತ್ರೀ  
ಜಪಸ್ಥಾನಪ್ರೋಕ್ಷಣೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅದ್ಯಾ ನೋ ದೇವ ಸವಿತಃ ಪ್ರಜಾವತ್ಸಾವೀಃ ಸೌಭಗಮ್ | ಪರಾ  
ದುಃಸ್ವಪ್ನಿಯಃ ಸುವ | ವಿಶ್ವಾನಿ ದೇವಸವಿತರ್ದುರಿತಾನಿ ಪರಾ ಸುವ |  
ಯದ್ಭದ್ರಂ ತನ್ಮ ಆಸುವ ||

ಇತಿ ಜಪಸ್ಥಲಂ ಪ್ರೋಕ್ಷ್ಯ ಸ್ಪಷ್ಟಾ ಹೃದಯಂ ಸ್ಪೃಶೇತ್

ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನಂದು ಜಪ ಮಾಡಿದ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಪ್ರೋಕ್ಷಣ ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ ತನ್ನ  
ಹೃದಯವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಯದಕ್ಷರಪದಭ್ರಷ್ಟಂ ಮಾತ್ರಾಹೀನಂ ಚ ಯದ್ಭವೇತ್ |

ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ದೇವ ನಾರಾಯಣ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ||

ಮಧ್ಯೇ ಮಧ್ಯೇ ಮಂತ್ರತಂತ್ರಕರ್ಮಲೋಪಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಾರ್ಥಂ ನಾಮತ್ರಯ-  
ಮಂತ್ರಜಪಂ ಕರಿಷ್ಯೇ |

ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ ಅನಂತಾಯ ನಮಃ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ ಅಚ್ಯುತಾಯ  
ನಮಃ ಅನಂತಾಯ ನಮಃ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ ಅನಂತಾಯ  
ನಮಃ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ ಅಚ್ಯುತಾನಂತಗೋವಿಂದೇಭ್ಯೋ ನಮೋ ನಮಃ ||

ಅಕ್ಷಯಂ ಕರ್ಮ ಯಸ್ಮಿನ್ ಪರೇ ಸ್ವರ್ಪಿತಂ ಪ್ರಕಲ್ಪಯಂ ಯಾಂತಿ  
ದುಃಖಾನಿ ಯನ್ನಾಮತಃ | ಅಕ್ಷರೋ ಯೋಽಜರಃ ಸರ್ವದೇವಾಮೃತಃ  
ಕುಕ್ಷಿಗಂ ಯಸ್ಯ ವಿಶ್ವಂ ಸದಾಽಜಾದಿಕಮ್ || ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ  
ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಖಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡಲಮ್ || ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ  
ವಾಸುದೇವಮ್ ||

|| ಇತಿ ಯಜುರ್ವೇದೀಯಾ ಮಾಧ್ಯಾಹ್ನಿಕಸಂಧ್ಯಾ ಸಂಪೂರ್ಣಾ ||

## ಅಥ ಯಜುರ್ವೇದೀಯಂ ಸಾಯಂ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನಮ್

### ಆಚಮನಮ್

1. ಓಂ ಕೇಶವಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |
2. ನಾರಾಯಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |
3. ಮಾಧವಾಯ ಸ್ವಾಹಾ |

ಈ ಮೂರು ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಿ ಉದ್ದುಕಾಳು ಮುಳುಗುವಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಜಲವನ್ನು ಆಕಳಿನ ಕಿವಿಯಂತೆ ಮಾಡಿದ ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮೂರುಬಾರಿ ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು.

- |                     |                               |
|---------------------|-------------------------------|
| 4. ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ     | ಎಡಗೈಯನ್ನು ತೊಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.    |
| 5. ವಿಷ್ಣವೇ ನಮಃ      | ಬಲಗೈಯನ್ನು ತೊಳೆಯಬೇಕು.          |
| 6. ಮಧುಸೂದನಾಯ ನಮಃ    | ಮೇಲಿನ ತುಟಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.    |
| 7. ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಯ ನಮಃ | ಕೆಳಗಿನ ತುಟಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.   |
| 8. ವಾಮನಾಯ ನಮಃ       | ಬಲಕಪೋಲವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.        |
| 9. ಶ್ರೀಧರಾಯ ನಮಃ     | ಎಡಕಪೋಲವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.        |
| 10. ಹೃಷೀಕೇಶಾಯ ನಮಃ   | ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಬೇಕು.      |
| 11. ಪದ್ಮನಾಭಾಯ ನಮಃ   | ಎರಡೂ ಪಾದಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.     |
| 12. ದಾಮೋದರಾಯ ನಮಃ    | ತಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.           |
| 13. ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ನಮಃ   | ಮೂಗಿನ ಕೆಳ ಭಾಗವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು. |

- |                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| 14. ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ    | ಬಲಮೂಗನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.   |
| 15. ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ನಮಃ | ಎಡಮೂಗನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.   |
| 16. ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ನಮಃ   | ಬಲಗಣ್ಣನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.  |
| 17. ಪುರುಷೋತ್ತಮಾಯ ನಮಃ | ಎಡಗಣ್ಣನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.  |
| 18. ಅಧೋಕ್ಷಜಾಯ ನಮಃ    | ಬಲಗಿವಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು. |
| 19. ನಾರಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ    | ಎಡಗಿವಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು. |
| 20. ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ     | ನಾಭಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.   |
| 21. ಜನಾರ್ದನಾಯ ನಮಃ    | ಹೃದಯವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.   |
| 22. ಉಪೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ    | ತಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.    |
| 23. ಹರಯೇ ನಮಃ         | ಬಲಭುಜವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.  |
| 24. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ  | ಎಡಭುಜವನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು.  |

### ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ

ಪ್ರಣವಸ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಋಷಿಃ ಪರಮಾತ್ಮಾ ದೇವತಾ | ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ | ಸಪ್ತಾನಾಂ ವ್ಯಾಹೃತೀನಾಂ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ-ಜಮದಗ್ನಿ-ಭರದ್ವಾಜ-ಗೌತಮ-ಅತ್ರಿ-ವಸಿಷ್ಠ-ಕಶ್ಯಪಾ ಋಷಯಃ | ಅಗ್ನಿ-ವಾಯು-ಆದಿತ್ಯ-ಬೃಹಸ್ಪತಿ-ವರುಣ-ಇಂದ್ರ-ವಿಶ್ವೇದೇವಾ ದೇವತಾಃ | ಗಾಯತ್ರೀ-ಉಷ್ಣಿಕ್-ಅನುಷ್ಠುಪ್-ಬೃಹತೀ-ಪಂಕ್ತಿ-ತ್ರಿಷ್ಠುಪ್-ಜಗತ್ಯಃ ಛಂದಾಂಸಿ | ಗಾಯತ್ರೀಶಿರಸಃ ಪ್ರಚಾಪತಿಃ ಋಷಿಃ | ಬ್ರಹ್ಮ-ಅಗ್ನಿ-ವಾಯು-ಆದಿತ್ಯಾ ದೇವತಾಃ | ಯಜುಃ ಛಂದಃ | ಪ್ರಾಣಾಯಾಮೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಓಂ ಭೂಃ | ಓಂ ಭುವಃ | ಓಂ ಸ್ವಃ | ಓಂ ಮಹಃ | ಓಂ ಜನಃ | ಓಂ ತಪಃ | ಓಂ ಸತ್ಯಂ | ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ || ಓಂ ಆಪೋಜ್ಯೋತೀರಸೋಽಮೃತಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವರೋಮ್ |

ದಶೋಂಕಾರಸಹಿತವಾದ ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು ಅಂಗುಷ್ಠ-ಅನಾಮಿಕಾ-ಕನಿಷ್ಠಿಕಾ ಅಂಗುಲಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮಾಡಬೇಕು. ಗೃಹಸ್ಥರು ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮಾಡುವಾಗ ಐದೂ ಅಂಗುಲಿಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು.

ಪ್ರಾಣಾಯಾಮದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಅಂಗಗಳಿವೆ. ರೇಚಕ ಪೂರಕ ಮತ್ತು ಕುಂಭಕ.

**ರೇಚಕ-** ಒಳಗಿರುವ ವಾಯುವನ್ನು ಬಲಮೂಗಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಿಡಬೇಕು. ಈ ರೇಚಕಕ್ಕೆ ರುದ್ರದೇವರು ದೇವತೆಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ.

**ಪೂರಕ-** ಹೊರಗಿರುವ ವಾಯುವನ್ನು ಎಡಮೂಗಿನಿಂದ ಒಳಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈ ಪೂರಕಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರು ದೇವತೆಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ.

**ಕುಂಭಕ-** ಒಳಗೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ವಾಯುವನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ತಡೆದು ಹಿಡಿಯಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ಸ್ವಯಂ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ದೇವತೆಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಹೀಗೆ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾ ಮಾಡುವ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವೇ ಸರ್ಗಭ್ರಮಾಪ್ರಾಣಾಯಾಮ. ಇದು ಅತಿಶಯವಾದ ಫಲವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.

## ಸಂಕಲ್ಪ:

ಶ್ರೀಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದ ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವತೋ ಮಹಾಪುರುಷಸ್ಯ ವಿಷ್ಣೋರಾಜ್ಞಯಾ ಪ್ರವರ್ತಮಾನಸ್ಯ ಆದ್ಯಬ್ರಹ್ಮಣಃ ದ್ವಿತೀಯಪರಾರ್ಧೇ, ಶ್ರೀಶ್ವೇತವರಾಹಕಲ್ಪೇ, ವೈವಸ್ವತಮನ್ವಂತರೇ, ಕಲಿಯುಗೇ, ಪ್ರಥಮಚರಣೇ, ಭರತವರ್ಷೇ, ಭರತಖಂಡೇ, ಜಂಬೂದ್ವೀಪೇ, ದಂಡಕಾರಣ್ಯೇ, ದೇಶೇ ಗೋದಾವರ್ಯಾಃ ದಕ್ಷಿಣೇ ತೀರೇ, ಶಾಲಿವಾಹನಶಕೇ, ಬೌದ್ಧಾವತಾರೇ, ರಾಮಕ್ಷೇತ್ರೇ, ಅಸ್ಥಿನ್ ವರ್ತಮಾನೇ, ಚಾಂದ್ರಮಾನೇನ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕೇ, ...ಸಂವತ್ಸರೇ, ...ಅಯನೇ, ...ಋತೌ, ...ಮಾಸೇ, ...ಪಕ್ಷೇ, ...ತಿಥೌ, ...ವಾಸರೇ, ...ಶುಭನಕ್ಷತ್ರೇ, ...ಶುಭಯೋಗೇ, ...ಶುಭಕರಣೇ, ಏವಂಗುಣ ವಿಶೇಷಣವಿಶಿಷ್ಟಾಯಾಂ ಶುಭತಿಥೌ ಶ್ರೀಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಸಾಯಂ ಸಂಧ್ಯೋಪಾಸ್ತಿಂ ಕರಿಷ್ಯೇ |

ಹೀಗೆ ದೇಶಕಾಲಾದಿಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಿ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

## ಮಾರ್ಜನಮ್

ಆಪೋ ಹಿ ಜ್ಯೇತ್ಯಸ್ಯ ಅಂಬರೀಷಃ ಸಿಂಧುದ್ವೀಪ ಋಷಿಃ | ಆಪೋ ದೇವತಾ | ಗಾಯತ್ರೀ ಭಂದಃ | ಮಾರ್ಜನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

(ಸಪ್ತಭುಃ ಪಾದ್ಯಃ ಶಿರಸಿ, ಅಷ್ಟಮೇನ ಪಾದಯೋಃ, ನವಮೇನ ಪುನಃ ಶಿರಸಿ)



ಓಂ ಆಪೋ ಹಿ ಷ್ಠಾ ಮಯೋ ಭುವಃ, ತಾ ನ ಉರ್ಜೇ ದಧಾತನ,  
ಮಹೇ ರಣಾಯ ಚಕ್ಷಸೇ, ಯೋ ವಃ ಶಿವತಮೋ ರಸಃ, ತಸ್ಯ ಭಾಜಯತೇ  
ಹ ನಃ, ಉಶತೀರಿವ ಮಾತರಃ, ತಸ್ಮಾ ಅರಂ ಗಮಾಮ ವಃ, ಯಸ್ಯ  
ಕ್ಷಯಾಯ ಜಿನ್ವಥ, ಆಪೋ ಜನಯಥಾ ಚ ನಃ ।

ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರಾಂತರದಲ್ಲಿಯ ನೀರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಪ್ರಣವದಿಂದ ಅಥವಾ ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಅಭಿಮಂತ್ರಣಮಾಡಬೇಕು. ಶರೀರದ ಅವಯವಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪ್ರೋಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಈ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಒಂಭತ್ತು ಪಾದಗಳಿವೆ. “ಆಪೋ ಹಿ ಷ್ಠಾ” ದಿಂದ “ತಸ್ಮಾ ಅರಂಗ ಮಾಮವಃ” ತನಕ ಇರುವ ಏಳು ಪಾದಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಏಳುಬಾರಿ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಜಲವನ್ನು ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಎಂಟನೆಯ ಪಾದವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಪಾದಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರೋಕ್ಷಣಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕೊನೆಯದಾದ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಪಾದದಿಂದ ಮತ್ತೆ ತಲೆಯಮೇಲೆ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯತುಲಸೀದಲದಿಂದ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

### ಮಂತ್ರಾಚಮನಮ್

ಅಗ್ನಿಶ್ವೇತಿ ಮಂತ್ರಸ್ಯ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ ಋಷಿಃ, ಅಗ್ನಿ-ಮನ್ಯು-ಮನ್ಯುಪತ್ಯಹಾನಿ ದೇವತಾಃ । ಪ್ರಕೃತಿಶ್ಲಂಧಃ । ಮಂತ್ರಾಚಮನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ।

ಅಗ್ನಿಶ್ಚ ಮಾ ಮನ್ಯುಶ್ಚ ಮನ್ಯುಪತಯಶ್ಚ ಮನ್ಯುಕೃತೇಭ್ಯಃ । ಪಾಪೇಭ್ಯೋ ರಕ್ಷಂತಾಮ್ । ಯದಹ್ನಾ ಪಾಪಮಕಾರ್ಷಮ್ । ಮನಸಾ ವಾಚಾ ಹಸ್ತಾಭ್ಯಾಮ್ । ಪದ್ಭ್ಯಾಮುದರೇಣ ಶಿಶ್ನಾ । ಅಹಸ್ತದವಲುಂಪತು । ಯತ್ಕಿಂ ಚ ದುರಿತಂ ಮಯಿ । ಇದಮಹಂ ಮಾಮಮೃತಯೋನೌ । ಸತ್ಯೇ ಜ್ಯೋತಿಷಿ ಜುಹೋಮಿ ಸ್ವಾಹಾ ॥ ಇತ್ಯಭಿಮಂತ್ರ, ಪೀತ್ವಾ ಆಚಾಮೇತ್

ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಜಲವನ್ನು ಅಭಿಮಂತ್ರಿಸಿ ಆ ಜಲವನ್ನು ಪ್ರಾಶನಮಾಡಬೇಕು. ನಂತರ ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು.

## ದ್ವಿತೀಯಮಾರ್ಜನಮ್

ದಧಿಕ್ರಾವ್ಣ ಇತ್ಯಸ್ಯ ವಾಮದೇವ ಋಷಿಃ ವಿಶ್ವೇದೇವಾ ದೇವತಾಃ ಅನುಷ್ಠುಪ್ ಭಂದಃ  
ಪುನರ್ಮಾರ್ಜನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ದಧಿಕ್ರಾವ್ಣೋ ಅಕಾರಿಷಂ ಜಿಷ್ಣೋರಶ್ವಸ್ಯ ವಾಜಿನಃ | ಸುರಭಿನೋ  
ಮುಖಾಕರತ್ವಣಿ ಆಯೋಷಿ ತಾರಿಷತ್ || ಓಂ ಆಪೋ ಹಿ ಪ್ಸಾಮಯೋ  
ಭುವಃ, ತಾ ನ ಉರ್ಜೀ ದಧಾತನ, ಮಹೇ ರಣಾಯ ಚಕ್ಷಸೇ, ಯೋ ವಃ  
ಶಿವತಮೋ ರಸಃ, ತಸ್ಯ ಭಾಜಯತೇ ಹ ನಃ, ಉಶತೀರಿವ ಮಾತರಃ, ತಸ್ಮಾ  
ಅರಂ ಗಮಾಮ ವಃ, ಯಸ್ಯ ಕ್ಷಯಾಯ ಜಿನ್ವಥ, ಆಪೋ ಜನಯಥಾ ಚ ನಃ |  
ಹಿರಣ್ಯವರ್ಣಾಃ ಶುಚಯಃ ಪಾವಕಾ ಯಾಸು ಚಾತಃ ಕಶ್ಯಪೋ ಯಾಸ್ವಿಂದ್ರಃ |  
ಅಗ್ನಿಂ ಯಾ ಗರ್ಭಂ ದಧಿರೇ ವಿರೂಪಾಸ್ತಾ ನ ಆಪಃ ಶ್ಲ ಸ್ಯೋನಾ ಭವಂತು ||  
ಯಾಸಾಂ ರಾಜಾ ವರುಣೋ ಯಾತಿ ಮಧ್ಯೇ ಸತ್ಯಾನ್ಯತೇ ಅವ  
ಪಶ್ಯಂಜನಾನಾಮ್ || ಮಧುಶ್ಚತಃ ಶುಚಯೋ ಯಾಃ ಪಾವಕಾಸ್ತಾನ ಆಪಃ  
ಶ್ಲ ಸ್ಯೋನಾ ಭವಂತು || ಯಾಸಾಂ ದೇವಾ ದಿವಿ ಕೃಣ್ವಂತಿ ಭಕ್ಷಂ ಯಾ  
ಅಂತರಿಕ್ಷೇ ಬಹುಧಾ ಭವಂತಿ | ಯಾಃ ಪೃಥಿವೀಂ ಪಯಸೋಂದಂತಿ  
ಶುಕ್ರಾಸ್ತಾ ನ ಆಪಃ ಶ್ಲ ಸ್ಯೋನಾ ಭವಂತು || ಶಿವೇನ ಮಾ ಚಕ್ಷುಷಾ  
ಪಶ್ಯತಾಽಽಪಃ ಶಿವಯಾ ತನುವೋಪ ಸ್ಪೃಶತ ತ್ವಚಂ ಮೇ | ಸರ್ವಾಃ  
ಅಗ್ನೀಃ ರಪ್ಸೌಷದೋ ಹುವೇ ವೋ ಮಯಿ ವರ್ಚೋ ಬಲಮೋಚೋ  
ನಿಧತ ||

ಈ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಮಾರ್ಜನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

### ಅಘಮರ್ಷಣಮ್

ದ್ರುಪದಾದಿವ ಮುಂಚತು | ದ್ರುಪದಾದಿವೇನ್ಮಮೂಚಾನಃ | ಸ್ವಿನ್ತಃ  
ಸ್ನಾತ್ತೀ ಮಲಾದಿವ | ಪೂತಂ ಪವಿತ್ರೇಣೈವಾಜ್ಯಂ | ಆಪಃ ಶುಂಧಂತು  
ಮೈನಸಃ ||

(ಹಸ್ರೇ ಜಲಂ ಗೃಹೀತ್ವಾ ತಜ್ಜಲಮನವಲೋಕಯನ್ ನಾಸಿಕಾಂತಂ ನೀತ್ವಾ  
ದಕ್ಷಿಣಾನಾಸಾಬಲಾತ್ ವಾಯುದ್ವಾರಾ ಪಾಪಪುರುಷಂ ನಿಸ್ಸಾರಿತಂ ಭಾವಯನ್,  
ವಾಮಭಾಗೇ ಜ್ವಲದ್ವಜಶಿಲಾಂ ವಿಚಿಂತ್ಯ ತಸ್ಯಾಂ ವಿಸೃಜ್ಯ, ಆಚಮ್ಯ, ಪ್ರಾಣಾನಾಯಮ್ಯ)

ನೀರನ್ನು ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆ ಜಲವನ್ನು ನೋಡದೇ ಬಲಮೂಗಿನ ತನಕ  
ಒಯ್ದು ಬಲಮೂಗಿನ ಹೊಳ್ಳೆಯಿಂದ ವಾಯುವಿನ ಮೂಲಕ ಪಾಪಪುರುಷನು  
ಹೊರಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾ, ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂತಪ್ತವಾದ ವಜ್ರಶಿಲೆಯನ್ನು  
ಭಾವಿಸಿ, ಆ ವಜ್ರಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಜಲಗತನಾದ ಪಾಪಪುರುಷನನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ  
ಪಾಪಪುರುಷ ನಷ್ಟನಾದನೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ನಂತರ ಕೇಶವಾದಿ ನಾಮಗಳಿಂದ ಆಚಮನ  
ಮಾಡಿ, ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

### ಅರ್ಘ್ಯಪ್ರದಾನಮ್

ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಏವಂಗುಣವಿಶೇಷಣವಿಶಿಷ್ಟಾಯಾಂ ಶುಭತಿಥೌ ಸವಿತೃನಾಮಕ-  
ಸೂರ್ಯಾಂತರ್ಗತಭಾರತೀರಮಣಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ-  
ಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಸಾಯಂ ಸಂಧ್ಯಾಂಗಅರ್ಘ್ಯಪ್ರದಾನ-  
ಮಹಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

ಪ್ರಣವಸ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಋಷಿಃ | ಪರಮಾತ್ಮಾ ದೇವತಾ | ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ |  
ವ್ಯಾಹೃತೀನಾಂ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಋಷಿಃ | ಅಗ್ನಿ-ವಾಯು-ಸೂರ್ಯಾ ದೇವತಾಃ |  
ಗಾಯತ್ರೀಉಷ್ಣಿಗನುಷ್ಣಭಶ್ಚಂದಾಂಸಿ | ಗಾಯತ್ಯಾ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಋಷಿಃ | ಸವಿತಾ  
ದೇವತಾ | ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಃ | ಅರ್ಘ್ಯಪ್ರದಾನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವಃ | ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ  
ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ||

ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣಾಯ ಇದಮರ್ಘ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ದತ್ತಂ ನ ಮಮ ||  
ಇತಿ ತ್ರಿಃ ||

ಆಚಮನಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸದ ಶುದ್ಧವಾದ ನೀರನ್ನು ಬೋಗಸೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಿ ಶುದ್ಧವಾದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಶುದ್ಧವಾದ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಈ ಜಲವನ್ನು ಸೂರ್ಯಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ಅರ್ಘ್ಯವಾಗಿ ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಮೂರುಬಾರಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಜಲಾಶಯದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

ಅರ್ಘ್ಯತ್ರಯಾಂತೇ ಸಾಯಂಸಂಧ್ಯಾಕಾಲಾತಿಕ್ರಮದೋಷಪರಿಹಾರಾರ್ಥಂ  
ಚತುರ್ಥಾರ್ಘ್ಯಪ್ರದಾನಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

ಮೂರು ಅರ್ಘ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ಮೇಲೆ ಸಾಯಂಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ ಮೀರಿದಾಗ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತರೂಪವಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ನಾಲ್ಕನೆಯದಾಗಿ ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ ನೀಡಬೇಕು.

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವಃ | ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ  
ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ||

ಉತ್ತಿಷ್ಠೋತ್ತಿಷ್ಠ ಗಂತವ್ಯಂ ಪುನರಾಗಮನಾಯ ಚ |

ಉತ್ತಿಷ್ಠ ದೇವಿ ಸ್ಥಾತವ್ಯಂ ಪ್ರವಿಶ್ಯ ಹೃದಯಂ ಮಮ || ಇತಿ ಪ್ರಾರ್ಥಯೇತ

ಅಸಾವಾದಿತ್ಯೋ ಬ್ರಹ್ಮ ತತಃ ದ್ವಿರಾಚಾಮೇತ್

ಹೀಗೆ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ಜಲವನ್ನು ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರವಾಗಿ ತಿರುಗುತ್ತಾ “ಅಸಾವಾದಿತ್ಯೋ ಬ್ರಹ್ಮ” ಎಂಬ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಆ ಜಲವನ್ನು ತನ್ನ ಸುತ್ತಲೂ ಹಾಕಬೇಕು. ಆಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಎರಡುಬಾರಿ ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಅಪಸರ್ಪಂತಿತ್ವಸ್ಯ ವಾಮದೇವೋ ಭೂತಾನ್ಯನುಷ್ಠಪ್ ಭೂತೋಚ್ಚಾಟನೇ  
ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಅಪಸರ್ಪಂತು ತೇ ಭೂತಾ ಯೇ ಭೂತಾ ಭುವಿ ಸಂಸ್ಥಿತಾಃ |

ಯೇ ಭೂತಾ ವಿಘ್ನಕರ್ತಾರಸ್ತೇ ನಶ್ಯಂತು ಶಿವಾಜ್ಞಯಾ |

ಅಪಕ್ರಾಮಂತು ಯೇ ಭೂತಾಃ ಕ್ರೂರಾಶ್ಚೈವ ತು ರಾಕ್ಷಸಾಃ ॥

ಯೇ ಚಾನ್ತ ನಿವಸಂತೈವ ದೇವತಾ ಭುವಿ ಸಂತತಮ್ ।

ತೇಷಾಮಪ್ಯವಿರೋಧೇನ ಬ್ರಹ್ಮಕರ್ಮ ಸಮಾರಭೇ ॥

ಇತಿ ಭೋಟಿಕಾಮುದ್ರಯಾ ವಾಮಭಾಗೇ ಸಮಸ್ತಭೂತೋಚ್ಚಾಟನಂ ಕೃತ್ವಾ

ಚಿಟಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲ ಭೂತಗಳನ್ನು ದೂರ  
ಓಡಿಸಬೇಕು.

ಪೃಥ್ವಿ ಮಂತ್ರಸ್ಯ ಮೇರುಪೃಷ್ಠ ಋಷಿಃ । ಕೂರ್ಮೋ ದೇವತಾ । ಸುತಲಂ ಭಂದಃ ।  
ಆಸನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ।

ಪೃಥ್ವಿ ತ್ವಯಾ ಧೃತಾ ಲೋಕಾ ದೇವಿ ತ್ವಂ ವಿಷ್ಣುನಾ ಧೃತಾ ।

ತ್ವಂ ಚ ಧಾರಯ ಮಾಂ ದೇವಿ ಪವಿತ್ರಂ ಕುರು ಚಾನ್ತಸನಮ್ ॥

ಮಾಂ ಚ ಪೂತಂ ಕುರು ಧರೇ ನತೋಽಸ್ಮಿ ತ್ವಾಂ ಸುರೇಶ್ವರಿ ।

ಆಸನೇ ಸೋಮಮಂಡಲೇ ಕೂರ್ಮಸ್ಯಂಧೇ ಉಪವಿಷ್ಣೋಽಸ್ಮಿ ॥

ಇತ್ಯಾಸನಂ ಪರಿಕಲ್ಪ್ಯ, ಅನಂತಾಸನಾಯ ನಮಃ । ತ್ರಿಃ ಪ್ರಾಣಾನಾಯಮ್ಯ,

ಪೃಥಿವಿಯನ್ನು ಚಿಂತಿಸಿ ಆಸನವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಂತರ ಮೂರುಬಾರಿ  
ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಓಮಿತ್ಯೇಕಾಕ್ಷರಂ ಬ್ರಹ್ಮ । ಅಗ್ನಿದೇವತಾ ಬ್ರಹ್ಮ ಇತ್ಯಾರ್ಷಮ್ ।

ಗಾಯತ್ರಂ ಛಂದಂ ಪರಮಾತ್ಮಂ ಸರೂಪಮ್ । ಸಾಯುಜ್ಯಂ

ವಿನಿಯೋಗಮ್ । ಅಯಾತು ವರದಾ ದೇವಿ ಅಕ್ಷರಂ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಮಿತಮ್ ।

ಗಾಯತ್ರೀಂ ಛಂದಸಾಂ ಮಾತೇದಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಜುಷಸ್ವ ಮೇ ॥ ಯದಹ್ನಾತ್

ಕುರುತೇ ಪಾಪಂ ತದಹ್ನಾತ್ ಪ್ರತಿಮುಚ್ಯತೇ । ಯದ್ರಾತ್ರಿಯಾತ್ ಕುರುತೇ

ಪಾಪಂ ತದ್ರಾತ್ರಿಯಾತ್ ಪ್ರತಿಮುಚ್ಯತೇ । ಸರ್ವವರ್ಣೇ ಮಹಾದೇವಿ

ಸಂಧ್ಯಾವಿದ್ಯೇ ಸರಸ್ವತಿ । ಓಚೋಽಸಿ, ಸಹೋಽಸಿ, ಬಲಮಸಿ, ಭ್ರಾಜೋಽಸಿ

ದೇವಾನಾಂ ಧಾಮ ನಾಮಾಸಿ, ವಿಶ್ವಮಸಿ ವಿಶ್ವಾಯುಸ್ಸರ್ವಮಸಿ  
 ಸರ್ವಾಯುರಭಿಭೂರೋಂ ಗಾಯತ್ರೀಮಾವಾಹಯಾಮಿ ಸಾವಿತ್ರೀ  
 ಮಾವಾಹಯಾಮಿ ಸರಸ್ವತೀಮಾವಾಹಯಾಮಿ ಭಂದರ್ಷೀನಾವಾಹಯಾಮಿ  
 ಶ್ರಿಯಮಾವಾಹಯಾಮಿ ಗಾಯತ್ರಿಯಾ ಗಾಯತ್ರೀ ಭಂದೋ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ  
 ಋಷಿಃ ಸವಿತಾದೇವತಾ ಅಗ್ನಿರ್ಮುಖಂ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಶಿರಃ ವಿಷ್ಣುರ್ಹೃದಯಃ  
 ರುದ್ರಃ ಶಿಖಾ ಪೃಥಿವೀ ಯೋನಿಃ ಪ್ರಾಣಾಪಾನವ್ಯಾನೋದಾನಸಮಾನಾ  
 ಸಪ್ರಾಣಾ ಶ್ವೇತವರ್ಣಾ ಸಾಂಖ್ಯಾಯನಸಗೋತ್ರಾ ಗಾಯತ್ರೀ  
 ಚತುರ್ವಿಂಶತ್ಯಕ್ಷರಾ ತ್ರಿಪದಾ ಷಟ್ಕುಕ್ಷಿಃ ಪಂಚಶೀರ್ಷೋಪನಯನೇ  
 ವಿನಿಯೋಗಃ || ಓಂ ಭೂಃ | ಓಂ ಭುವಃ | ಓಂ ಸುವಃ | ಓಂ ಮಹಃ |  
 ಓಂ ಜನಃ | ಓಂ ತಪಃ | ಓಂ ಸತ್ಯಮ್ | ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ  
 ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್  
 ಓಮಾಪೋ ಜ್ಯೋತೀರಸೋಽಮೃತಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಭೂರ್ಭುವಸ್ಸುರ್ವರೋಮ್  
 ||೨ತಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ||

### ಕರನ್ಯಾಸಃ

ತತ್ಸವಿತುಃ ಅಂಗುಷ್ಠಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಎರಡೂ ಕೈಯ ತೋರುಬೆರಳುಗಳಿಂದ  
ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ವರೇಣ್ಯಂ ತರ್ಜನೀಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ತೋರುಬೆರಳುಗಳನ್ನು  
ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಮಧ್ಯಮಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಮಧ್ಯದ  
ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಧೀಮಹಿ ಅನಾಮಿಕಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಉಂಗುರದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಕಿರಿಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಕರತಲಕರಪೃಷ್ಠಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ | ಹಸ್ತದ ಮೇಲಿನ ಕೆಳಗಿನ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

### ಅಂಗನ್ಯಾಸಃ

ತತ್ಸವಿತುಃ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ | ಎದೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ವರೇಣ್ಯಂ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ | ತಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ | ಶಿಖೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಧೀಮಹಿ ಕವಚಾಯ ಹುಮ್, ಉರಸ್ಸನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ನೇತ್ರಾಭ್ಯಾಂ ಪೌಷಟ್, ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್, ಚಟಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ಚಪ್ಪಾಳೆಯನ್ನು ತಟ್ಟಬೇಕು.

ಭೂರ್ಭುವಸ್ವರೋಮ್ ಇತಿ ದಿಗ್ಬಂಧಃ || ಈ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ದುಷ್ಟಶಕ್ತಿಗಳ ಪ್ರವೇಶವಾಗಬಾರದು ಎಂದು ದಿಕ್ಕುಗಳ ಬಂಧನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

### ಆವಾಹನಮ್

ಆಗಚ್ಛ ವರದೇ ದೇವಿ ಜಪೇ ಮೇ ಸನ್ನಿಧೌ ಭವ |

ಗಾಯಂತಂ ತ್ರಾಯಸೇ ಯಸ್ಮಾದ್ಗಾಯತ್ರೀ ತ್ವಂ ತತಃ ಸ್ಮೃತಾ ||

ಇತ್ಯಾವಾಹ್ಯ |

ಹೇ ಭಗವನ್ ! ಬೇಡಿದ ವರಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ದೊರೆ ನೀನು. ನಾನು ಜಪ ಮಾಡುವಾಗ ನನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ನೀನು ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗು. ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಿನ್ನ ಗಾನ ಮಾಡುವವರನ್ನು ನೀನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಗಾಯತ್ರೀ ಎಂದು ಜ್ಞಾನಿಗಳು

ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. (ಹೀಗೆ ದೇವರ ಗುಣಗಳನ್ನು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾ ಭಗವಂತನನ್ನು ತನ್ನ ಹೃದಯಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನ ಮಾಡಬೇಕು.)

ಪ್ರಣವಸ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಋಷಿಃ ಪರಮಾತ್ಮಾ ದೇವತಾ | ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ ಭಂದಃ |  
ವ್ಯಾಹೃತೀನಾಂ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಋಷಿಃ | ಅಗ್ನಿ-ವಾಯು-ಸೂರ್ಯಾ ದೇವತಾಃ |  
ಗಾಯತ್ರೀ-ಉಷ್ಣಿಕ್-ಅನುಷ್ಠುಭಶ್ಚಂದಾಂಸಿ | ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ  
ಋಷಿಃ | ಸವಿತಾ ದೇವತಾ | ಗಾಯತ್ರೀ ಭಂದಃ | ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

### ಧ್ಯಾನಮ್

ಧೈಯಸ್ಸದಾ ಸವಿತೃಮಂಡಲಮಧ್ಯವರ್ತಿ

ನಾರಾಯಣಸ್ಸರಸಜಾಸನಸನ್ನಿವಿಷ್ಟಃ |

ಕೇಯೂರವಾನ್ ಮಕರಕುಂಡಲವಾನ್ ಕಿರೀಟೀ

ಹಾರೀ ಹಿರಣ್ಮಯವಪುಃ ಧೃತಶಂಖಚಕ್ರಃ ||

ಸೂರ್ಯಮಂಡಲಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ರಾರಾಜಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ. ಕಮಲಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾನೆ. ಬಾಹುಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಯೂರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಕರ-ಕುಂಡಲಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕಿರೀಟವನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಹಾರದಿಂದ ಅಲಂಕೃತನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಬಂಗಾರದ ವರ್ಣದಿಂದ ರಂಜಿತನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಶಂಖ-ಚಕ್ರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಅದ್ಯ ಪೂರ್ವೋಚ್ಚರಿತ ಏವಂಗುಣವಿಶೇಷಣವಿಶಿಷ್ಟಾಯಾಂ ಶುಭತಿಥೌ ಭಾರತೀರಮಣಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಸವಿತೃನಾಮಕ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ-ಪ್ರೇರಣಯಾ ಸವಿತೃನಾಮಕ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಸಾಯಂ ಸಂಧ್ಯಾಂಗಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರಜಪಮಹಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

### ಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರಜಪಃ

ಓಂ | ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವಃ | ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಮ್ | ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ  
ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ || 1008-108-10 ||

ಕರಂ ಮುಖಸಮ್ಮಿತಂ ಕೃತ್ವಾ ಜಪೇತ್ | ಅನಾಮಿಕಾಮೂಲಾದಾರಭ್ಯ  
ಮಧ್ಯಮಾಮೂಲಪರ್ಯಂತಂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ ಅಂಗುಲಿಪರ್ವಭಿಃ ಗಣಯೇತ್ | ಪುನಃ  
ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ,



ಕೈಯನ್ನು ಮುಖಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಹಿಡಿದು ಜಪ ಮಾಡಬೇಕು. (ಜಪಮಾಡುವ ಕ್ರಮವನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬೇಕು) ಉಂಗುರದ ಬೆರಳಿನ ಕೆಳಗಿನ ಪರ್ವವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಮಧ್ಯದ ಅಂಗುಲಿಯ ಕೆಳಗಿನ ಪರ್ವದ ತನಕ ಹತ್ತರಂತೆ ಲೆಕ್ಕಿಸಬೇಕು. ಮಧ್ಯ ಮತ್ತು ಉಂಗುರದ ಬೆರಳಿನ ಮಧ್ಯದ ಪರ್ವಗಳನ್ನು ಮೇರುವೆಂದು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು. ಈ ಎಣಿಕೆಯ ಕ್ರಮ ಮೇರುವಿಗೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರವಾಗಿರಬೇಕು. ಮೇಲೆ ಸೂಚಿಸಿದಂತೆ ಐದು ಕಡೆ ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತಾ ಜಪಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮಾಡಬೇಕು.

ಹೀಗೆ ಕನಿಷ್ಠ ಹತ್ತು, ಮಧ್ಯಮ ನೂರಂಟು, ಉತ್ತಮ ಸಾವಿರದ ಎಂಟು ಗಾಯತ್ರೀಜಪವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಸಂಧ್ಯಾಂಗವಾದ ಈ ಗಾಯತ್ರೀ ಜಪವನ್ನು ಪರ್ವದಿಂದಲೇ ಎಣಿಸುತ್ತಾ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಜಪಮಾಲೆಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬಾರದು. ಮಂತ್ರಾರ್ಥವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು.

### ಕರನ್ಯಾಸ:

**ತತ್ಸವಿತು: ಅಂಗುಷ್ಠಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಎರಡೂ ಕೈಯ ತೋರುಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ವರೇಣ್ಯಂ ತರ್ಜನೀಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ತೋರುಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಮಧ್ಯಮಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಮಧ್ಯದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಧೀಮಹಿ ಅನಾಮಿಕಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಉಂಗುರದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಕಿರಿಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಕರತಲಕರಪೃಷ್ಠಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಹಸ್ತದ ಮೇಲಿನ ಕೆಳಗಿನ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

### ಅಂಗನ್ಯಾಸ:

**ತತ್ಸವಿತು: ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ |** ಎದೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ವರೇಣ್ಯಂ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ |** ತಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ |** ಶಿಖೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಧೀಮಹಿ ಕವಚಾಯ ಹುಮ್, ಉರಸ್ಸನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ನೇತ್ರಾಭ್ಯಾಂ ವೌಷಟ್, ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್, ಚಟಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ಚಪ್ಪಾಳೆಯನ್ನು ತಟ್ಟಬೇಕು.

ಭೂರ್ಭುವಸ್ವರೋಮ್ ಇತಿ ದಿಗ್ಬಂಧಃ || ಈ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ದುಷ್ಟಶಕ್ತಿಗಳ ಪ್ರವೇಶವಾಗಬಾರದು ಎಂದು ದಿಕ್ಕುಗಳ ಬಂಧನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

## ಧ್ಯಾನಮ್

ಧೈಯಸ್ಸದಾ ಸವಿತೃಮಂಡಲಮಧ್ಯವರ್ತೀ

ನಾರಾಯಣಸ್ಸರಸಿಜಾಸನಸನ್ನಿವಿಷ್ಟಃ |

ಕೇಯೂರವಾನ್ ಮಕರಕುಂಡಲವಾನ್ ಕಿರೀಟೀ

ಹಾರೀ ಹಿರಣ್ಮಯವಪುಃ ಧೃತಶಂಖಚಕ್ರಃ ||

ಮತ್ತೆ ಹಿಂದೆ ತಿಳಿಸಿದಂತೆ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಅನೇನ ಸಾಯಂಸಂಧ್ಯಾಂಗಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರಜಪೇನ ಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರಪ್ರತಿಪಾದ್ಯಃ  
ಶ್ರೀಭಾರತೀರಮಣಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತಃ ಸವಿತೃನಾಮಕಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಃ  
ಪ್ರೀಯತಾಂ ಸುಪ್ರೀತೋ ವರದೋ ಭವತು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

ನಾನು ಮಾಡಿದ ಈ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಸೂರ್ಯಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಭಾರತೀಪತಿಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನು ಪ್ರೀತನಾಗಲಿ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಿ ಈ ಜಪರೂಪವಾದ ಕರ್ಮವನ್ನು ಭಾರತೀಪತ್ಯಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು.

## ಸೂರ್ಯೋಪಸ್ಥಾನಮ್

ಇಮಂ ಮೇ ವರುಣ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಶುನಶ್ಶೇಫ ಋಷಿಃ, ವರುಣೋ ದೇವತಾ ಗಾಯತ್ರೀ  
ಛಂದಃ, ತತ್ವಾಯಾಮಿ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಶುನಶ್ಶೇಫ ಋಷಿಃ, ವರುಣೋ ದೇವತಾ ತ್ರಿಷ್ಠಪ್  
ಛಂದಃ, ಯಚ್ಚಿದ್ಧಿ ತೇ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಶುನಶ್ಶೇಫ ಋಷಿಃ, ವರುಣೋ ದೇವತಾ ಗಾಯತ್ರೀ  
ಛಂದಃ, ಯತ್ಕಿಂಚೇದಂ ಇತ್ಯಸ್ಯ ವಸಿಷ್ಠ ಋಷಿಃ, ವರುಣೋ ದೇವತಾ ಜಗತೀ ಛಂದಃ,  
ಕಿತವಾಸ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಅತ್ರಿಃ ಋಷಿಃ, ವರುಣೋ ದೇವತಾ ತ್ರಿಷ್ಠಪ್ ಛಂದಃ, ಸಾಯಂ  
ಸೂರ್ಯೋಪಸ್ಥಾನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ಇಮಂ ಮೇ ವರುಣ ಶ್ರುಧೀ ಹವಮದ್ಯಾ ಚ ಮೃಡಯ |  
 ತ್ವಾಮವಸ್ಯುರಾ ಚಕೇ || ತತ್ತ್ವಾ ಯಾಮಿ ಬ್ರಹ್ಮಣಾ ವಂದಮಾನಸ್ತದಾಶಾಸ್ತೇ  
 ಯಜಮಾನೋ ಹವಿರ್ಭಿಃ | ಅಹೇಡಮಾನೋ ವರುಣೇಹ  
 ಭೋಧ್ಯುರುಶಸ ಮಾ ನ ಆಯುಃ ಪ್ರ ಮೋಷೀಃ || ಯಚ್ಛಿದ್ಧಿ ತೇ ವಿಶೋ  
 ಯಥಾ ಪ್ರ ದೇವ ವರುಣ ವ್ರತಮ್ | ಮಿನೀಮಸಿ ದ್ಯವಿ ದ್ಯವಿ ||  
 ಯತ್ಕಿಂಚೇದಂ ವರುಣ ದೈವೈ ಜನೇಽಭಿದ್ರೋಹಂ ಮನುಷ್ಯಾಶ್ಚರಾಮಸಿ |  
 ಅಚಿತ್ತೀ ಯತ್ರವ ಧರ್ಮಾ ಯುಯೋಪಿಮ ಮಾ ನಸ್ತಸ್ಮಾದೇನಸೋ ದೇವ  
 ರೀರಿಷಃ | ಕಿತವಾಸೋ ಯದ್ರಿಪುರ್ನ ದೀವಿ ಯದ್ವಾ ಘಾ ಸತ್ಯಮುತ  
 ಯನ್ನ ವಿದ್ಮ | ಸರ್ವಾ ತಾ ವಿ ಷ್ಯ ಶಿಥಿರೇ ವ ದೇವಾಥಾ ತೇ ಸ್ಯಾಮ ವರುಣ  
 ಪ್ರಿಯಾಸಃ ||

ತ್ರಿಃ ಪರಿಕ್ರಮ್ಯ, ಪಶ್ಚಿಮಮಾರಭ್ಯ ದಿಜ್ಞಮಸ್ಕಾರಂ ಕುರ್ಯಾತ್ || (ಮೂರು ಬಾರಿ  
 ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡಿ ದಿಗ್ಗೇವತೆಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕು.

### ದಿಜ್ಞಮಸ್ಕಾರಃ

ಓಂ ನಮಃ ಪ್ರತೀಚ್ಯೈ ದಿಶೇ ಯಾಶ್ಚ ದೇವತಾ ಏತಸ್ಯಾಂ  
 ಪ್ರತಿವಸಂತೈತಾಭ್ಯಶ್ಚ ನಮಃ |

ಪಶ್ಚಿಮದಿಕ್ಕಿಗೆ, ಆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಭಾಗೀರಥೀಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀವರುಣದೇವರಿಗೆ  
 ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಮತ್ಸ್ಯಮೂರ್ತಿಗೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾವಹೀಸಹಿತರಾದ  
 ಪ್ರವಹವಾಯುದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಹಯಗ್ರೀವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ಓಂ ನಮ ಉದೀಚ್ಯೈ ದಿಶೇ ಯಾಶ್ಚ ದೇವತಾ ಏತಸ್ಯಾಂ  
 ಪ್ರತಿವಸಂತೈತಾಭ್ಯಶ್ಚ ನಮಃ |

ಉತ್ತರದಿಕ್ಕಿಗೆ, ಆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ರೋಹಿಣೀಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀಚಂದ್ರದೇವರಿಗೆ ಮತ್ತು ಮಹಾಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀಕುಬೇರದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಕಲ್ಪೀಶನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು. ಈಶಾನ್ಯದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಪಾರ್ವತೀಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀರುದ್ರದೇವರಿಗೆ ತದುಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀನರಸಿಂಹದೇವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ಓಂ ನಮಃ ಪ್ರಾಚ್ಯೈ ದಿಶೇ ಯಾಶ್ಚ ದೇವತಾ ಏತಸ್ಯಾಂ  
ಪ್ರತಿವಸಂತೈತಾಭ್ಯಶ್ಚ ನಮಃ |

ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿಗೆ, ಆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಶಚೀಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀಇಂದ್ರದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಉಪೇಂದ್ರನಾದ ವಾಮನನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು. ಆಗ್ನೇಯದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಸ್ವಾಹಾಸಹಿತರಾದ ಅಗ್ನಿದೇವರಿಗೆ ತದುಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಪರಶುರಾಮನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ಓಂ ನಮೋ ದಕ್ಷಿಣಾಯೈ ದಿಶೇ ಯಾಶ್ಚ ದೇವತಾ ಏತಸ್ಯಾಂ  
ಪ್ರತಿವಸಂತೈತಾಭ್ಯಶ್ಚ ನಮಃ |

ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿಗೆ, ಆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಶ್ಯಾಮಲಾಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀಯಮದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು. ನೈಋತ್ಯದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ದೀರ್ಘಿಕಾಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀನಿರುತಿದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಜನಾರ್ದನನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ಓಂ ನಮ ಊರ್ಧ್ವಾಯೈ ದಿಶೇ ಯಾಶ್ಚ ದೇವತಾ ಏತಸ್ಯಾಂ  
ಪ್ರತಿವಸಂತೈತಾಭ್ಯಶ್ಚ ನಮಃ |

ಊರ್ಧ್ವದಿಕ್ಕಿಗೆ, ಆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಸೌಪರ್ಣೀಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀಗರುಡ ದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಗರುಡಧ್ವಜನಿಗೆ, ಮತ್ತು ರತಿಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಥದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ಓಂ ನಮೋಽಧರಾಯೈ ದಿಶೇ ಯಾಶ್ಚ ದೇವತಾ ಏತಸ್ಯಾಂ  
ಪ್ರತಿವಸಂತೈತಾಭ್ಯಶ್ಚ ನಮಃ |

ಕೆಳಗಿನ ದಿಕ್ಕಿಗೆ, ಆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ವಾರುಣೇಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀಶೇಷದೇವರಿಗೆ ಮತ್ತು ಛಾಯಾಸಹಿತರಾದ ಮಿತ್ರದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಸಂಕರ್ಷಣನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ಓಂ ನಮೋಽವಾಂತರಾಯೈ ದಿಶೇ ಯಾಶ್ಚ ದೇವತಾ ಏತಸ್ಯಾಂ  
ಪ್ರತಿವಸಂತ್ಯೇತಾಭ್ಯಶ್ಚ ನಮಃ |

ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಕ್ಕಿಗೆ, ಆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಶ್ರೀವಿನಾಯಕದೇವರಿಗೆ, ಸಂಜ್ಞಾಸಹಿತರಾದ ಶ್ರೀಸೂರ್ಯದೇವರಿಗೆ ಇವರಿಂದ ಉಪಾಸ್ಯನಾದ ಭಗವಂತನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ಓಂ ನಮೋ ಗಂಗಾಯಮುನಯೋರ್ಮಧ್ಯೇ ಯೇ ವಸಂತಿ ತೇ ಮೇ  
ಪ್ರಸನ್ನಾತ್ಮಾನಶ್ಚಿರಂ ಜೀವಿತಂ ವರ್ಧಯಂತಿ ನಮೋ ನಮೋ ಗಂಗಾ-  
ಯಮುನಯೋರ್ಮುನಿಭ್ಯಶ್ಚ ನಮೋ ನಮೋ ಗಂಗಾಯಮುನಯೋಃ  
ಮುನಿಭ್ಯಶ್ಚ ನಮಃ ||

ಹೀಗೆ ಮುನಿಗಳ ಉಪಸ್ಥಾನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಹೀಗೆಯೇ ಸಂಧ್ಯಾದಿದೇವತೆಗಳಿಗೂ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಸಂಧ್ಯಾಯೈ ನಮಃ, ಸಾವಿತ್ರೈ ನಮಃ, ಗಾಯತ್ರೈ ನಮಃ, ಸರಸ್ವತೈ ನಮಃ, ಸರ್ವಾಭ್ಯೋ ದೇವತಾಭ್ಯೋ ನಮಃ, ದೇವಿಭ್ಯೋ ನಮಃ, ಋಷಿಭ್ಯೋ ನಮಃ, ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ, ಮಾತೃಭ್ಯೋ ನಮಃ, ಪಿತೃಭ್ಯೋ ನಮಃ, ಆಚಾರ್ಯೇಭ್ಯೋ ನಮಃ, ಕಾಮೋಕಾರ್ಷೀನೃನ್ಮರಕಾರ್ಷೀನ್ನಮೋ ನಮಃ, ಪೃಥಿವ್ಯಾಪಶ್ವೇಜೋ-  
ವಾಯುರಾಕಾಶೇಭ್ಯೋ ನಮೋ ನಮಃ | ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ||

ಯಾಂ ಸದಾ ಸರ್ವಭೂತಾನಿ ಸ್ಥಾವರಾಣಿ ಚರಾಣಿ ಚ |

ಸಾಯಂ ಪ್ರಾತರ್ನಮಸ್ಯಂತಿ ಸಾ ಮಾ ಸಂಧ್ಯಾಽಭಿರಕ್ಷತು ||

ಸಾ ಮಾ ಸಂಧ್ಯಾಭಿರಕ್ಷತೋಂ ನಮೋ ನಮಃ ||

ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೋ ದೇವಕೀಪುತ್ರೋ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೋ ಮಧುಸೂದನಃ |  
 ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಃ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷೋ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೋ ವಿಷ್ಣುರಚ್ಯುತಃ ||  
 ನಮೋ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದೇವಾಯ ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣಹಿತಾಯ ಚ |  
 ಜಗದ್ಧಿತಾಯ ಕೃಷ್ಣಾಯ ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ ||  
 ಕ್ಷೀರೇಣ ಸ್ನಾಪಿತೇ ದೇವಿ ಚಂದನೇನ ವಿಲೇಪಿತೇ |  
 ಬಿಲ್ವಪತ್ರಾರ್ಚಿತೇ ದೇವಿ ದುರ್ಗೇಽಹಂ ಶರಣಂ ಗತಃ ||  
 ಶ್ರೀದುರ್ಗೇಽಹಂ ಶರಣಂ ಗತ ಓಂ ನಮೋ ನಮಃ ||  
 ಆಕಾಶಾತ್ಪತಿಸಂ ತೋಯಂ ಯಥಾ ಗಚ್ಛತಿ ಸಾಗರಮ್ |  
 ಸರ್ವದೇವನಮಸ್ಕಾರಃ ಕೇಶವಂ ಪ್ರತಿ ಗಚ್ಛತಿ ||

### ಗಾಯತ್ರುದ್ವಾಸನಮ್

ಉತ್ತಮ ಇತ್ಯಸ್ಯ ವಾಮದೇವ ಋಷಿಃ, ಗಾಯತ್ರೀ ದೇವತಾ, ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಃ,  
 ಗಾಯತ್ರುದ್ವಾಸನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಉತ್ತಮೇ ಶಿಖರೇ ಚಾತೇ ಭೂಮ್ಯಾಂ ಪರ್ವತಮೂರ್ಧನಿ |  
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಭ್ಯೋಽಭ್ಯನುಜ್ಞಾತಾ ಗಚ್ಛ ದೇವಿ ಯಥಾಸುಖಮ್ ||  
 ಗಚ್ಛ ದೇವಿ ಯಥಾಸುಖಮೋಂ ನಮೋ ನಮಃ ||  
 ಸ್ತುತೋ ಮಯಾ ವರದಾ ವೇದಮಾತಾ ಪ್ರಚೋದಯಂತೀ ಪವನೇ  
 ದ್ವಿಜಾತಾ | ಆಯುಃ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ದ್ರವಿಣಂ ಬ್ರಹ್ಮವರ್ಚಸಂ ಮಹ್ಯಂ ದತ್ವಾ  
 ಪ್ರಜಾತುಂ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕಮ್ | (ಇತ್ಯುದ್ವಾಸ್ಯ)

ಗಾಯತ್ರಿದೇವಿಯನ್ನು ವಿಸರ್ಜನೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಸರ್ವವೇದೇಷು ಯತ್ಪುಣ್ಯಂ ಸರ್ವತೀರ್ಥೇಷು ಯತ್ಫಲಮ್ |  
 ತತ್ಫಲಂ ಸಮವಾಪ್ನೋತಿ ಸ್ತುತ್ವಾ ದೇವಂ ಜನಾರ್ದನಮ್ ||

ವಾಸನಾದ್ವಾಸುದೇವೋಽಸಿ ವಾಸಿತಂ ತೇ ಜಗತ್ತ್ರಯಮ್ |  
ಸರ್ವಭೂತನಿವಾಸೋಽಸಿ ವಾಸುದೇವ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ||

ನಮೋಽಸ್ತು ನಂತಾಯ ಸಹಸ್ರಮೂರ್ತಯೇ  
ಸಹಸ್ರಪಾದಾಕ್ಷಿಶಿರೋರುಬಾಹವೇ |  
ಸಹಸ್ರನಾಮ್ನೇ ಪುರುಷಾಯ ಶಾಶ್ವತೇ  
ಸಹಸ್ರಕೋಟಿಯುಗಧಾರಿಣೇ ನಮಃ ||

ಭದ್ರಂ ನ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಇಂದ್ರೋ ವಿಮರ್ದರ್ಷಿಃ ಅಗ್ನಿದೇವತಾ | ವಿರಾಟ್ ಭಂದಃ |  
ಶಾಂತ್ಯರ್ಥೇ ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ಭದ್ರಂ ನೋ ಅಪಿವಾತಯ ಮನಃ | ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ||  
ಸರ್ವಾರಿಷ್ಟಶಾಂತಿರಸ್ತು | ಸಮಸ್ತಮಂಗಲಾವಾಪ್ತಿರಸ್ತು |

ಚತುಸ್ಸಾಗರಪರ್ಯಂತಂ ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಭ್ಯಃ ಶುಭಂ ಭವತು |  
(ಗೋತ್ರಮುಚ್ಚಾರ್ಯ) .... ಗೋತ್ರೋತ್ಪನ್ನಃ ಯಜುರ್ವೇದೀಯ ಅಪಸ್ಥಂಭಸೂತ್ರಸ್ಯ  
ತೈತ್ತಿರೀಯಶಾಖಾಧ್ಯಾಯೀ .... ಶರ್ಮಾ ಅಹಂ ಭೋ ಅಭಿವಾದಯೇ ||

ತನ್ನ ಗೋತ್ರ ಶಾಖೆ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟುತ್ತಾ  
ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕು.

ಯಸ್ಯ ಸ್ಮೃತ್ಯಾ ಚ ನಾಮೋಕ್ತಾ ತಪಸ್ಸಂಧ್ಯಾಕ್ರಿಯಾದಿಷು |  
ನ್ಯೂನಂ ಸಂಪೂರ್ಣತಾಂ ಯಾತಿ ಸದ್ಯೋ ವಂದೇ ತಮಚ್ಯುತಮ್ |  
ಮಂತ್ರಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಭಕ್ತಿಹೀನಂ ರಮಾಪತೇ |  
ಯತ್ಕೃತಂ ತು ಮಯಾ ದೇವ ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ತದಸ್ತು ಮೇ ||

ಅನೇನ ಸಾಯಂ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೇನ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯಾಣಾಂ  
ಹೃತ್ಕಮಲಮಧ್ಯನಿವಾಸೀ ಅನಂತಕಲ್ಯಾಣಗುಣಗಣಪರಿಪೂರ್ಣಃ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಾತ್ಮಕಃ  
ಸರ್ವಕರ್ಮಕರ್ತಾ ಸರ್ವಕರ್ಮಕಾರಯಿತಾ ಶ್ರೀಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಶಾಯೀ ಭಾರತೀರಮಣ-  
ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತಃ ಭಗವಾನ್ ಸವಿತೃನಾಮಕಃ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಃ  
ಪ್ರೀಯತಾಂ ಸುಪ್ರೀತೋ ವರದೋ ಭವತು || ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

ತತಃ ದ್ವಿರಾಚಾಮೇತ್, ನಂತರ ಎರಡು ಬಾರಿ ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಕಾಯೇನ ವಾಚಾ ಮನಸೇಂದ್ರಿಯೈರ್ವಾ

ಬುದ್ಧ್ಯಾತ್ಮನಾ ವಾಽನುಸೃತಃ ಸ್ವಭಾವಮ್ |

ಕರೋಮಿ ಯದ್ಯತ್ಸಕಲಂ ಪರಸ್ಮೈ

ನಾರಾಯಣೇತಿ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ||

|| ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

ಜಪಸ್ಥಲಪ್ರೋಕ್ಷಣಮ್

ಅದ್ಯಾನ ಇತಿ ಮಂತ್ರಸ್ಯ ಶ್ಯಾವಾಶ್ಚ ಆತ್ರೇಯಃ ಸವಿತಾ ಗಾಯತ್ರೀ  
ಜಪಸ್ಥಾನಪ್ರೋಕ್ಷಣೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅದ್ಯಾ ನೋ ದೇವ ಸವಿತಃ ಪ್ರಜಾವತ್ಸಾವೀಃ ಸೌಭಗಮ್ | ಪರಾ  
ದುಃಸ್ವಪ್ನಿಯಃ ಸುವ | ವಿಶ್ವಾನಿ ದೇವಸವಿತರ್ದುರಿತಾನಿ ಪರಾ ಸುವ |  
ಯದ್ಭದ್ರಂ ತನ್ನ ಆಸುವ ||

ಇತಿ ಜಪಸ್ಥಲಂ ಪ್ರೋಕ್ಷ್ಯ ಸ್ಪೃಷ್ಟ್ವಾ ಹೃದಯಂ ಸ್ಪೃಶೇತ್ ||

ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನೊಂದು ಜಪ ಮಾಡಿದ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಪ್ರೋಕ್ಷಣ ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ ತನ್ನ  
ಹೃದಯವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಯದಕ್ಷರಪದಭ್ರಷ್ಟಂ ಮಾತ್ರಾಹೀನಂ ಚ ಯದ್ಭವೇತ್ |

ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ದೇವ ನಾರಾಯಣ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ||

ಮಧ್ಯೇ ಮಧ್ಯೇ ಮಂತ್ರತಂತ್ರಸ್ವರವರ್ಣಲೋಪಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಾರ್ಥಂ ನಾಮತ್ರಯ-  
ಮಂತ್ರಜಪಂ ಕರಿಷ್ಯೇ |

ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ, ಅನಂತಾಯ ನಮಃ, ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ | ಅಚ್ಯುತಾಯ  
ನಮಃ, ಅನಂತಾಯ ನಮಃ, ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ | ಅಚ್ಯುತಾಯ ನಮಃ,  
ಅನಂತಾಯ ನಮಃ, ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ | ಅಚ್ಯುತಾನಂತಗೋವಿಂದೇಭ್ಯೋ  
ನಮೋ ನಮಃ ||



ಅಕ್ಷಯಂ ಕರ್ಮ ಯಸ್ಮಿನ್ ಪರೇ ಸ್ವರ್ಗತಂ ಪ್ರಕ್ಷಯಂ ಯಾಂತಿ  
 ದುಃಖಾನಿ ಯನ್ನಾಮತಃ | ಅಕ್ಷರೋ ಯೋಽಜರಃ ಸರ್ವದೇವಾಮೃತಃ  
 ಕುಕ್ಷಿಗಂ ಯಸ್ಯ ವಿಶ್ವಂ ಸದಾಽಜಾದಿಕಮ್ || ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ  
 ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಖಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡಲಮ್ || ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ  
 ವಾಸುದೇವಮ್ ||

ನಾಹಂ ಕರ್ತಾ ಹರಿಃ ಕರ್ತಾ ತತ್ಪೂಜಾ ಕರ್ಮ ಚಾಽಖಿಲಮ್ |

ತಥಾಽಪಿ ಮತ್ಕೃತಾ ಪೂಜಾ ತತ್ಪ್ರಸಾದೇನ ನಾಽನ್ಯಥಾ ||

ತದ್ಭಕ್ತಃ ತತ್ಫಲಂ ಮಹ್ಯಂ ತತ್ಪ್ರಸಾದಃ ಪುನಃಪುನಃ |

ಕರ್ಮನ್ಯಾಸೋ ಹರಾವೇವಂ ವಿಷ್ಣೋಃ ತೃಪ್ತಿಕರಃ ಸದಾ |

ಇದಂ ಜ್ಞಾನಂ ಹರೇಃ ಪೂಜಾ ಹರೇರೇವೋದಿತಂ ಸದಾ |

ಹರ್ಯಧೀನಂ ಚ ಸರ್ವತ್ರ ಏವಂ ನ್ಯಾಸೋ ಹರೌ ಸ್ಮೃತಃ ||

|| ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

## ಯಜುರ್ವೇದೀಯಂ ಪ್ರಾತಃ (ಸಾಯಂ) ಅಗ್ನಿಕಾರ್ಯಮ್

ಆಚಮ್ಯ, ಪ್ರಾಣಾನಾಯಮ್ಯ, ದೇಶಕಾಲೌ, ಸಂಕೀರ್ತ್ಯ, ಭಾರತೀರಮಣ-  
ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಹರಣೇಪತಿಶ್ರೀಪರಶುರಾಮಪ್ರೇರಣಯಾ ಹರಣೇಪತಿ-  
ಶ್ರೀಪರಶುರಾಮಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಬ್ರಹ್ಮತೇಜೋಮೇಧಾಭಿವೃದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ ಪ್ರಾತಃ  
(ಸಾಯಂ)ಅಗ್ನಿಕಾರ್ಯಮಹಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

ಜುಷ್ಣೋದಮೂನಾ ಆತ್ರೇಯೋ ವಸುಶ್ರುತೋ ಅಗ್ನಿಸ್ತುಷ್ಠಃ | ಏಹ್ಯಗ್ನೇ  
ರಾಹುಗಣೋ ಗೌತಮಃ ಅಗ್ನಿಸ್ತುಷ್ಠಃ ಅಗ್ನಾವಾಹನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಓಂ ಜುಷ್ಣೋದಮೂನಾ ಅತಿಥಿದುರೋಣೇ | ಇಮಂ ನೋ  
ಯಜ್ಞಮುಪಯಾಹಿ ವಿದ್ವಾನ್ | ವಿಶ್ವಾ ಅಗ್ನೇಽಭಿಯುಜೋ ವಿಹತ್ಯ |  
ಶತ್ರುಯತಾಮಾಭರಾ ಭೋಜನಾನಿ | ಏಹ್ಯಗ್ನ ಇಹ ಹೋತಾ ನಿ  
ಷೀದಾದಬ್ಧಃ ಸು ಪುರ ಏತಾ ಭವಾ ನಃ | ಅವತಾಂ ತ್ವಾ ರೋದಸೀ ವಿಶ್ವಮಿನ್ದೇ  
ಯಜಾ ಮಹೇ ಸೌಮನಸಾಯ ದೇವಾನ್ ||

(ಇತಿ ಅಕ್ಷತೈರಾವಾಹ್ಯ, ಆಚ್ಛಾದನಂ ದೂರಿಕೃತ್ಯ) ಸಮಸ್ತವ್ಯಾಹೃತೀನಾಂ  
ಪರಮೇಷ್ಟೀ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಬೃಹತೀ ಅಗ್ನಿಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ | ಓಂ  
ಭೂಭುವಃ ಸ್ವರೋಮ್ | ವಿಷ್ಣುರ್ವೀರ್ಯಾತ್ಮಕಮಗ್ನಿಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಯಾಮಿ ||

(ಪ್ರೋಕ್ಷತೇಂಧನಾನಿ ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ ವೇಣುಧಮನ್ಯಾ ಪ್ರಬೋಧ್ಯ, ಧ್ಯಾಯೇದ್ದೇವಮ್)

ಅಕ್ಷತಗಳಿಂದ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿದೇವತೆಯನ್ನು ಅಗ್ನ್ಯಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ  
ಶ್ರೀಭಾರತೀದೇವಿಯನ್ನು, ತದಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಶ್ರೀಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣದೇವರನ್ನು,

ತದಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯನ್ನು, ತದಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಅಗ್ನಿನಾಮಕನಾದ ಶ್ರೀಪರಶುರಾಮನನ್ನು ಆವಾಹನೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಒಣಗಿದ ವಿಹಿತವಾದ ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳನ್ನು ಅಗ್ನಿಕುಂಡದಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕು. ಉದುವ ಕೊಳವಿಯಿಂದ ಜ್ವಾಲೆಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಅಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಮೂರ್ತಿಯ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಈ ಮುಂದಿನ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಮಾಡಬೇಕು.

ಚತ್ವಾರಿ ಶೃಂಗಾ ಗೌತಮೋ ವಾಮದೇವೋ ಆಗ್ನಿಸ್ತ್ರಿಷ್ಟಪ್ಠಃ | ಅಗ್ನಿಮೂರ್ತಿಧ್ಯಾನೇ  
ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ || ಚತ್ವಾರಿ ಶೃಂಗಾ ತ್ರಯೋ ಅಸ್ಯ ಪಾದಾ ದ್ವೇ ಶೀರ್ಷೇ  
ಸಪ್ತಹಸ್ತಾಸೋ ಅಸ್ಯ | ತ್ರಿಧಾ ಬದ್ಧೋ ವೃಷಭೋ ರೋರವೀತಿ ಮಹೋ  
ದೇವೋ ಮರ್ತ್ಯಾ ಆವಿವೇಶ ||

ಸಪ್ತಹಸ್ತಶ್ಚತುಶೃಂಗಃ ಸಪ್ತಜಿಹ್ವೋ ದ್ವಿಶೀರ್ಷಕಃ |

ತ್ರಿಪಾತ್ ಪ್ರಸನ್ನವದನಃ ಸುಖಾಸೀನಃ ಶುಚಿಸ್ಥಿತಃ ||

ಸ್ವಾಹಾಂ ತು ದಕ್ಷಿಣೇ ಪಾರ್ಶ್ವೇ ದೇವೀಂ ವಾಮೇ ಸ್ವಧಾಂ ತಥಾ |

ಬಿಭ್ರದ್ವಕ್ಷಿಣಹಸ್ತೈಸ್ತು ಶಕ್ತಿಮನ್ನಂ ಸೃಚಂ ಸೃವಮ್ ||

ತೋಮರಂ ವ್ಯಜನಂ ವಾಮೈಃ ಘೃತಪಾತ್ರಂ ಚ ಧಾರಯನ್ |

ಮೇಷಾರೂಢೋ ಜಟಾಬದ್ಧೋ ಗೌರವರ್ಣೋ ಮಹಾಜಸಃ ||

ಧೂಮ್ರಧ್ವಜೋ ಲೋಹಿತಾಕ್ಷಃ ಸಪ್ತಾರ್ಚಿಃ ಸರ್ವಕಾಮದಃ |

ಆತ್ಮಾಭಿಮುಖಮಾಸೀನ ಏವಂರೂಪೋ ಹುತಾಶನಃ || ಇತಿ ಧ್ಯಾತ್ವಾ

ಏಷ ಹಿ ದೇವಃ ಪ್ರದಿತೋ ನು ಸರ್ವಾಃ ಪೂರ್ವೋ ಹಿ ಜಾತಃ ಸ ಉ  
ಗರ್ಭೇ ಅಂತಃ | ಸ ವಿಜಾಯಮಾನಃ ಸ ಜನಿಷ್ಯಮಾಣಃ ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞುಃ ಸ್ತಿಸ್ತುತಿ  
ವಿಶ್ವತೋ ಮುಖಃ ||

ಇತಿ ಪ್ರಾಚ್ಯಾಂ ಸಾಕ್ಷತೋದಕಂ ನಿನೀಯ |

ಹೀಗೆ ಅಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಸಹಿತವಾದ ಜಲವನ್ನು ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅಗ್ನಿಯ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕು. ಅಗ್ನಿಯ ಆವಾಹನೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಹೇ ಪ್ರಾಜ್ಞುಖ ಅಗ್ನೇ ವೈಶ್ವಾನರ ಶಾಂಡಿಲ್ಯಗೋತ್ರ ಮೇಷಾರೂಢ ಮೇಷಧ್ವಜ ಅಗ್ನ್ಯಂತರ್ಗತ ಭಾರತೀರಮಣಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಹರಿಣೀಪತಿ ಶ್ರೀಪರಶುರಾಮ ಮಮ ಅಭಿಮುಖೋ ಭವ, ಸುಮುಖೋ ಭವ, ಸುಪ್ರಸನ್ನೋ ಭವ, ವರದೋ ಭವ ಯಥೋಕ್ತಜಿಹ್ವಯಾ ಹವಿರ್ಗೃಹಾಣ ||

ಹೇ ಅಗ್ನಿಯೇ ನನಗೆ ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ ನಾನು ನೀಡುವ ಆಹುತಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ನನ್ನನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸು ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇಕು.

ಪರಿತ್ವಾನ್ನೇ ಪರಿಮೃಜಾಮ್ಯಾಯುಷಾ ಚ ಧನೇನ ಚ | ಸುಪ್ರಜಾಃ ಪ್ರಜಯಾ ಭೂಯಾಸಃ ಸುವೀರೋ ವೀರೈಃ ಸುವರ್ಚಾ ವರ್ಚಸಾ ಸುಪೋಷಃ ಪೋಷೈಃ ಸುಗೃಹೋ ಗೃಹೈಃ ಸುಪತಿಃ ಪತ್ಯಾ ಸುಮೇಧಾ ಮೇಧಯಾ ಸುಬ್ರಹ್ಮಾ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಭಿಃ || ಇತಿ ಪರಿಮೃಜ್ಯ,

ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಅಂಗುಷ್ಠ ಕಿರಿಬೆರಳು ಇವುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಮೂರು ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನಿಂದ ಮೊದಲು ಮಾಡಿ ನೀರನ್ನು ಅಗ್ನಿಕುಂಡದ ಸುತ್ತಲೂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರವಾಗಿ ಹಾಕಬೇಕು.

ಪರಿಸ್ತರಣಮ್, ಅಗ್ನಿಕುಂಡದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಾಗ್ರವಾಗಿ, ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾಗ್ರವಾಗಿ, ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಾಗ್ರವಾಗಿ, ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾಗ್ರವಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ನಾಲ್ಕು ದರ್ಭೆಗಳನ್ನು ಇಡಬೇಕು.

ಅದಿತೇಽನುಮನ್ಯಸ್ವ | ಅಗ್ನಿಕುಂಡದ ದಕ್ಷಿಣಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪಶ್ಚಿಮದಿಂದ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ನೀರನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು.

ಅನುಮತೇಽನುಮನ್ಯಸ್ವ | ಅಗ್ನಿಕುಂಡದ ಪಶ್ಚಿಮದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣದಿಂದ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ನೀರನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು.

ಸರಸ್ವತೇಽನುಮನ್ಯಸ್ವ | ಅಗ್ನಿಕುಂಡದ ಉತ್ತರದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಪಶ್ಚಿಮದಿಂದ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ನೀರನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು.

ದೇವಸವಿತಃ ಪ್ರಸುವ | ಅಗ್ನಿಕುಂಡದ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣದಿಂದ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ನೀರನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು.

ವಿಶ್ವಾನಿನ ಇತಿ ತಿಸೃಣಾಂ ಆತ್ರೇಯೋ ವಸುಶ್ರುತೋ ಅಗ್ನಿಸ್ತೃಷ್ಠಾಃ ಅಗ್ನೈರ್ಚನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ವಿಶ್ವಾನಿನೋ ದುರ್ಗಹಾ ಜಾತವೇದಸ್ಸಿಂಧುಂ ನ ನಾವಾ ದುರಿತಾತಿ ಪರ್ಷಿ | ಅಗ್ನೇ ಅತ್ರಿವನ್ಮನಸಾ ಗೃಣಾನ್ಯೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಬೋಧ್ಯವಿತಾ ತನೂನಾಮ್ || ಯಸ್ತಾ ಹೃದಾ ಕೀರಿಣಾ ಮನ್ಯಮಾನೋಽಮರ್ತ್ಯಂ ಮರ್ತ್ಯೋ ಜೋಹವೀಮಿ | ಜಾತವೇದೋ ಯಶೋ ಅಸ್ಮಾಸು ಧೇಹಿ ಪ್ರಜಾಭಿರಗ್ನೇ ಅಮೃತತ್ವಮಶ್ಯಾಮ್ || ಯಸ್ಮೈ ತ್ವ ಸುಕೃತೇ ಜಾತವೇದ ಉ ಲೋಕಮಗ್ನೇ ಕೃಣವಃ ಸ್ಯೋನಮ್ | ಅಶ್ವಿನಃ ಸ ಪುತ್ರಿಣಂ ವೀರವಂತಂ ಗೋಮಂತಃ ರಯಿಂ ನಶತೇ ಸ್ವಸ್ತಿ ||

(ಇತಿ ಅಗ್ನಿಮಲಂಕೃತ್ಯ, ಆತ್ಮಾನಂ ಚ ಅಲಂಕೃತ್ಯ, ಹಸ್ತಂ ಪ್ರಕ್ಷಾಲ್ಯ)

ಅಗ್ನಿಕುಂಡದ ಎಂಟು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷತ ಮತ್ತು ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಬೇಕು. ಆ ಅಕ್ಷತೆಯಿಂದ ತನ್ನ ಲಲಾಟವನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕೈಯನ್ನು ತೊಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಅಗ್ನಯೇ ಸಮಿಧಮಿತ್ಯಸ್ಯ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭೋಽಗ್ನಿಃ ಬೃಹತೀ ಸಮಿದಾಧಾನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಓಂ ಅಗ್ನಯೇ ಸಮಿಧಮಾಹಾರ್ಷಂ ಬೃಹತೇ ಜಾತವೇದಸೇ ಯಥಾ ತ್ವಮಗ್ನೇ ಸಮಿಧಾ ಸಮಿಧ್ಯಸ ಏವಂ ಮಾಮಾಯುಷಾ ವರ್ಚಸಾ ಸನ್ಯಾ ಮೇಧಯಾ ಪ್ರಜಯಾ ಪಶುಭಿರ್ಬ್ರಹ್ಮವರ್ಚಸೇನಾನ್ನಾದ್ಯೇನ ಸಮೇಧಯ ಸ್ವಾಹಾ ||1||

ಓಂ ಏಧೋಽಸ್ಯೇಧಿಷೀಮಹಿ ಸ್ವಾಹಾ ||2||

ಓಂ ಸಮಿದಸಿ ಸಮೇಧಿಷೀಮಹಿ ಸ್ವಾಹಾ ||3||

ಓಂ ತೇಜೋಽಸಿ ತೇಜೋ ಮಯಿ ಧೇಹಿ ಸ್ವಾಹಾ ||4||

ಓಂ ಅಪೋ ಅದ್ಯಾನ್ವಚಾರಿಷ್ಠ ರಸೇನ ಸಮಸೃಕ್ಷ್ಮಹಿ | ಪಯಸ್ವಾ ಅಗ್ನಿ  
ಆಗಮಂ ತಂ ಮಾ ಸಸೃಜ ವರ್ಚಸಾ ಸ್ವಾಹಾ ||5||

ಓಂ ಸಂ ಮಾಗ್ನೇ ವರ್ಚಸಾ ಸೃಜ ಪ್ರಜಯಾ ಚ ಧನೇನ ಚ ಸ್ವಾಹಾ ||6||

ಓಂ ವಿದ್ಯುನ್ಮೈ ಅಸ್ಯ ದೇವಾ ಇಂದ್ರೋ ವಿದ್ಯಾಥ್ವಹ ಯುಷಿಭಿಃ ಸ್ವಾಹಾ ||7||

ಓಂ ಅಗ್ನಯೇ ಬೃಹತೇ ನಾಕಾಯ ಸ್ವಾಹಾ ||8||

ಓಂ ದ್ಯಾವಾ ಪೃಥಿವೀಭ್ಯಾಃ ಸ್ವಾಹಾ ||9||

ಓಂ ಏಷಾ ತೇ ಅಗ್ನೇ ಸಮಿತ್ತಯಾ ವರ್ಧಸ್ತ ಚಾಪ್ಯಾಯಸ್ವ ಚ ತಯಾಹಂ  
ವರ್ಧಮಾನೋ ಭೂಯಾಸಮಾಪ್ಯಾಯಮಾನಶ್ಚ ಸ್ವಾಹಾ ||10||

ಓಂ ಯೋ ಮಾಗ್ನೇ ಭಾಗಿನಃ ಸಂತಮಥಾಭಾಗಂ ಚಿಕೀರ್ಷತ್ಯಭಾಗಮಗ್ನೇ  
ತಂ ಕುರು ಮಾಮಗ್ನೇ ಭಾಗಿನಂ ಕುರು ಸ್ವಾಹಾ ||

ಓಂ ಸಮಿಧಮಾಥಾಯಾಗ್ನೇ ಸರ್ವವ್ರತೋ ಭೂಯಾಸಃ ಸ್ವಾಹಾ ||12||

ಓಂ ಭೂಃ ಸ್ವಾಹಾ | ಅಗ್ನಯೇ ಶ್ರೀಅನಿರುದ್ಧಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ

||13||

ಓಂ ಭುವಃ ಸ್ವಾಹಾ<sup>"</sup> | ವಾಯವೇ ಶ್ರೀಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ  
||14||

ಓಂ ಸುವಃ ಸ್ವಾಹಾ<sup>"</sup> | ಸೂರ್ಯಾಯ ಶ್ರೀಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ಇದಂ ನ  
ಮಮ ||15||

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಸ್ವಸ್ವಾಹಾ<sup>"</sup> | ಪ್ರಜಾಪತಯೇ ಶ್ರೀವಾಸುದೇವಾಯ  
ಇದಂ ನ ಮಮ ||16||

ಇತಿ ಸಮಿಧ ಆಧಾಯ, ಅಗ್ನಯೇ ಇದಂ ನಮಮ || ತತಃ ಪಾಣೇ ಪ್ರಕ್ಷಾಲ್ಯ |

ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವೋಕ್ತವಾದ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ  
ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಸಮಿತ್ತುಗಳನ್ನು ಆಹುತಿಯಾಗಿ ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಕೈಗಳನ್ನು  
ತೊಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಅದಿತೇನ್ದ್ರಮಃ ಸ್ಥಾಃ | ಅನುಮತೇನ್ದ್ರಮಃ ಸ್ಥಾಃ | ಸರಸ್ವತೇನ್ದ್ರಮಃ ಸ್ಥಾಃ |  
ದೇವ ಸವಿತಃ ಪ್ರಾಸಾವೀಃ |

ಎಂಬ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಮತ್ತೆ ಪೂರ್ವದಂತೆ ಪರಿಷೇಚನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಮಯಿ ಮೇಧಾಮಿತಿ ಷಣ್ಣಾಂ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ ಋಷಿಃ ಪೂರ್ವೇಷಾಂ ತ್ರಯಾಣಾಂ  
ಅಗ್ನೀಂದ್ರಸೂರ್ಯಾ ದೇವತಾಃ | ಉತ್ತರತ್ರಯಾಣಾಂ ಅಗ್ನಿಃ ದೇವತಾ | ಗಾಯತ್ರೀ  
ಛಂದಃ | ಅಗ್ನ್ಯುಪಸ್ಥಾನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ಮಯಿ ಮೇಧಾಂ ಮಯಿ ಪ್ರಜಾಂ ಮಯ್ಯಗ್ನಿಶ್ವೇಜೋ ದಧಾತು  
ಮಯಿ ಮೇಧಾಂ ಮಯಿ ಪ್ರಜಾಂ ಮಯೀಂದ್ರ ಇಂದ್ರಿಯಂ ದಧಾತು  
ಮಯಿ ಮೇಧಾಂ ಮಯಿ ಪ್ರಜಾಂ ಮಯಿ ಸೂರ್ಯೋ ಭ್ರಾಜೋ ದಧಾತು ||  
ಯತ್ತೇ ಅಗ್ನೇ ತೇಜಸ್ತೇನಾಹಂ ತೇಜಸ್ವೀ ಭೂಯಾಸಮ್ | ಯತ್ತೇ ಅಗ್ನೇ

ವರ್ಚಸ್ತೇನಾಹಂ ವರ್ಚಸ್ವೀ ಭೂಯಾಸಮ್ | ಯತ್ತೇ ಅಗ್ನೇ ಹರಸ್ತೇನಾಹಂ  
ಹರಸ್ವೀ ಭೂಯಾಸಮ್ ||

ಇತಿ ಷಣ್ಮುಕ್ತೈಃ ಅಗ್ನಿಮುಪಸ್ಥಾಪ್ತಾಃ | ಈ ಆರು ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಅಗ್ನಿಯ ಉಪಸ್ಥಾನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಮಾನಸ್ತೋಕೇತಿ ಕುತ್ಸೋ ರುದ್ರೋ ಜಗತೀ ರಕ್ಷಾಗ್ರಹಣೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಓಂ ಮಾ ನಸ್ತೋಕೇ ತನಯೇ ಮಾ ನ ಆಯುಷಿ ಮಾ ನೋ ಗೋಷು  
ಮಾ ನೋ ಅಶ್ವೇಷು ರೀರಿಷಃ | ವೀರಾನ್ಮಾ ನೋ ರುದ್ರಭಾಮಿತೋ  
ವಧೀರ್ಹವಿಷ್ಮಂತೋ ನಮಸಾ ವಿಧೇಮತೇ ||

ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ ರಕ್ಷೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಮುಂದಿನ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ  
ರಕ್ಷೆಯನ್ನು ಆಯಾ ಅವಯವಗಳಲ್ಲಿ ಧರಿಸಬೇಕು.

ಓಂ ಮೇಧಾವೀ ಭೂಯಾಸಮ್ | ಇತಿ ಲಲಾಟೇ, ಹಣೆಯಲ್ಲಿ

ಓಂ ತೇಜಸ್ವೀ ಭೂಯಾಸಮ್ | ಇತಿ ದಕ್ಷಿಣಾಂಸೇ, ಬಲಭುಜದಲ್ಲಿ

ಓಂ ವರ್ಚಸ್ವೀ ಭೂಯಾಸಮ್ | ಇತಿ ವಾಮಾಂಸೇ, ಎಡಭುಜದಲ್ಲಿ

ಓಂ ಬ್ರಹ್ಮವರ್ಚಸ್ವೀ ಭೂಯಾಸಮ್ | ಇತಿ ದಕ್ಷಿಣಸ್ತನೇ, ಬಲ ಸ್ತನದ  
ಮೇಲೆ,

ಓಂ ಆಯುಷ್ಮಾನ್ ಭೂಯಾಸಮ್ | ಇತಿ ನಾಭೌ, ನಾಭಿಯಲ್ಲಿ

ಓಂ ಅನ್ನಾದೋ ಭೂಯಾಸಮ್ | ಇತಿ ಕಂಠೇ, ಬಲಭುಜದಲ್ಲಿ

ಓಂ ಯಶಸ್ವೀ ಭೂಯಾಸಮ್ | ಇತಿ ಪೃಷ್ಠೇ, ಬೆನ್ನಿನ ಮೇಲೆ



ಓಂ ಸರ್ವಸಮ್ಯದ್ಧೋ ಭೂಯಾಸಮ್ | ಇತಿ ಶಿರಸಿ ಧಾರಯೇತ್ |

ತಲೆಯಲ್ಲಿ ರಕ್ತೆಯನ್ನು ಧರಿಸಬೇಕು.

ಪುನಸ್ಸಾದಿತ್ಯಾ ರುದ್ರಾ ವಸವಃ ಸಮಿಂಧತಾಂ ಪುನರ್ಬ್ರಹ್ಮಾಣೋ  
ವಸುನೀಥ ಯಜ್ಞೈಃ | ಘೃತೇನ ತ್ವಂ ತನುವೋ ವರ್ಧಯಸ್ವ ಸತ್ಯಾಃ ಸಂತು  
ಯಜಮಾನಸ್ಯ ಕಾಮಾಃ ಸ್ವಾಹಾ | ಅಗ್ನಯೇ ವಸುನೀಥಾಯ ಇದಂ ನ  
ಮಮ ||

ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಿ ಒಂದು ಸಮಿತ್ರನ್ನು ಅಗ್ನಿಗೆ ಆಹುತಿಯಾಗಿ ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು.

ಪುನಃ ಪರಿಸಮೂಹನಾದಿಕಂ ಕೃತ್ವಾ | ಕೃತಾಂಜಲಿಸಿಷ್ಠನ್ | ಮತ್ತೆ  
ಪರಿಸಮೂಹನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ನಿಲ್ಲಬೇಕು.

ಓಂ ಚ ಮ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಸಾರಸ್ವತೋಽಗ್ನಿಸಿಷ್ಠಪ್ | ಅಗ್ನಿಪ್ರಾರ್ಥನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ |

ಓಂ ಚ ಮೇ ಸ್ವರಶ್ಚ ಮೇ ಯಜ್ಞೋಪಚತೇ ನಮಶ್ಚ | ಯತ್ರೇ ನ್ಯೂನಂ  
ತಸ್ಮೈ ತ ಉಪಯತ್ರೇತಿರಿಕ್ತಂ ತಸ್ಮೈ ತೇ ನಮಃ | ಅಗ್ನಯೇ ನಮಃ | ಓಂ  
ಸ್ವಸ್ತಿ ||

ಶ್ರದ್ಧಾಂ ಮೇಧಾಂ ಯಶಃ ಪ್ರಜ್ಞಾಂ ವಿದ್ಯಾಂ ಬುದ್ಧಿಂ ಶ್ರಿಯಂ ಬಲಮ್ |

ಆಯುಷ್ಯಂ ತೇಜ ಆರೋಗ್ಯಂ ದೇಹಿ ಮೇ ಹವ್ಯವಾಹನ ||

ಶ್ರಿಯಂ ದೇಹಿ ಮೇ ಹವ್ಯವಾಹನ ಓಂ ನಮೋ ನಮಃ ||

ಗಚ್ಛ ಗಚ್ಛ ಸುರಶ್ರೇಷ್ಠ ಸ್ವಸ್ಥಾನಂ ಪರಮೇಶ್ವರ |

ಯತ್ರ ಬ್ರಹ್ಮಾದಯೋ ದೇವಾಃ ತತ್ರ ಗಚ್ಛ ಹುತಾಶನ ||

ಚತುಸ್ಸಾಗರಪರ್ಯಂತಂ ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಭ್ಯಃ ಶುಭಂ ಭವತು |  
(ಗೋತ್ರಮುಚ್ಚಾರ್ಯ) .... ಗೋತ್ರೋತ್ಪನ್ನಃ ಯಜುರ್ವೇದೀಯ ಆಪಸ್ಥಂಭಸೂತ್ರಸ್ಯ  
ತೈತ್ತಿರೀಯಶಾಖಾಧ್ಯಾಯೀ .... ಶರ್ಮಾ ಅಹಂ ಭೋ ಅಭಿವಾದಯೇ ||

ಯಸ್ಯ ಸ್ಮೃತ್ಯಾ ಚ ನಾಮೋಕ್ತ್ಯಾ ತಪಃಪೂಜಾಕ್ರಿಯಾದಿಷು |  
 ನ್ಯೂನಂ ಸಂಪೂರ್ಣತಾಂ ಯಾತಿ ಸದ್ಯೋ ವಂದೇ ತಮಚ್ಯುತಮ್ ||  
 ಮಂತ್ರಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಭಕ್ತಹೀನಂ ಹುತಾಶನ |  
 ಯದ್ಭೂತಂ ತು ಮಯಾ ದೇವ ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ತದಸ್ತು ಮೇ ||

ಅನೇನ ಪ್ರಾತಃ (ಸಾಯಂ) ಅಗ್ನಿಕಾರ್ಯೇಣ ಭಗವಾನ್ ಭಾರತೀರಮಣ-  
 ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಹರಿಣೀಪತಿಶ್ರೀಪರಶುರಾಮಃ ಪ್ರೀಯತಾಂ ಪ್ರೀತೋ ಭವತು ||

ತತಃ ದ್ವಿರಾಚಾಮೇತ್, ನಂತರ ಎರಡು ಬಾರಿ ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಅಕ್ಷಯಂ ಕರ್ಮ ಯಸ್ಮಿನ್ ಪರೇ ಸ್ವರ್ಪಿತಂ ಪ್ರಕ್ಷಯಂ ಯಾಂತಿ  
 ದುಃಖಾನಿ ಯನ್ನಾಮತಃ | ಅಕ್ಷರೋ ಯೋಽಜರಃ ಸರ್ವದೇವಾಮೃತಃ  
 ಕುಕ್ಷಿಗಂ ಯಸ್ಯ ವಿಶ್ವಂ ಸದಾಽಜಾದಿಕಮ್ || ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ  
 ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಖಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡಲಮ್ || ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ  
 ವಾಸುದೇವಮ್ ||

ನಾಹಂ ಕರ್ತಾ ಹರಿಃ ಕರ್ತಾ ತತ್ಪೂಜಾ ಕರ್ಮ ಚಾಽಖಿಲಮ್ |  
 ತಥಾಽಪಿ ಮತ್ಕೃತಾ ಪೂಜಾ ತತ್ಪ್ರಸಾದೇನ ನಾಽನ್ಯಥಾ ||  
 ತದ್ಭಕ್ತಿಃ ತತ್ಫಲಂ ಮಹ್ಯಂ ತತ್ಪ್ರಸಾದಃ ಪುನಃಪುನಃ |  
 ಕರ್ಮನ್ಯಾಸೋ ಹರಾವೇವಂ ವಿಷ್ಣೋಃ ತೃಪ್ತಿಕರಃ ಸದಾ |  
 ಇದಂ ಜ್ಞಾನಂ ಹರೇಃ ಪೂಜಾ ಹರೇರೇವೋದಿತಂ ಸದಾ |  
 ಹರ್ಯಧೀನಂ ಚ ಸರ್ವತ್ರ ಏವಂ ನ್ಯಾಸೋ ಹರೌ ಸ್ಮೃತಃ ||

|| ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

### ಯಜುರ್ವೇದೀಯಃ ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞಃ

ಆಚಮ್ಯ, ಪ್ರಾಣಾನಾಯಮ್ಯ, ದೇಶಕಾಲೌ ಸಂಕೀರ್ತ್ಯ, ಭಾರತೀರಮಣ-  
ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ದೇವ-ಋಷಿ-  
ಆಚಾರ್ಯ-ಪಿತೃತುಷ್ಯರ್ಥಂ ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞೇನ ಯಕ್ಷ್ಮೇ ||

ಓಂ ವಿದ್ಯುದಸಿ ವಿದ್ಯ ಮೇ ಪಾಪಾನಮೃತಾತ್ಯಮುಪೈಮಿ ||

ಈ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಜಲವನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಮಾಡಬೇಕು.

ಎಡಗಾಲಿನ ಮೇಲೆ ಬಲಗಾಲನ್ನು ಇರಿಸಬೇಕು. ದರ್ಭೆಯನ್ನು ಅಂಜಲಿಯಲ್ಲಿ ಮುಚ್ಚಿ  
ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮೊದಲು ಓಂಕಾರವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ವ್ಯಾಹೃತಿಯನ್ನು  
ಪಠಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಾದ-ಅರ್ಧ-ಪೂರ್ಣ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ  
ತಿಳಿಸಿದಂತೆ ಪಠಿಸಬೇಕು.

ಓಂ | ಭೂರ್ಭುವಸ್ವಃ |

ಪಾದಕ್ರಮಃ- ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಮ್ | ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ  
ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ||

ಅರ್ಧಕ್ರಮಃ- ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ  
ಧೀಮಹಿ | ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ||

ಪೂರ್ಣಕ್ರಮಃ- ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋ ದೇವಸ್ಯ ಧೀಮಹಿ  
ಧಿಯೋ ಯೋ ನಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ||

ಯಜುರ್ವೇದಃ- ಓಂ ಇಷೇ ತ್ವೋರ್ಜೇ ತ್ವಾವಾಯವಃ ಸ್ಥೋ  
ಪಾಯವಃ ಸ್ಥ ದೇವೋ ವಃ ಸವಿತಾ ಪ್ರಾರ್ಪಯತು ಶ್ರೇಷ್ಠತಮಾಯ  
ಕರ್ಮಣ ಆ ಪ್ಯಾಯಧ್ವಮಘ್ನಿಯಾ ದೇವಭಾಗಮೂರ್ಜಸ್ವತೀಃ ಪಯಸ್ವತೀಃ  
ಪ್ರಜಾವತೀರನಮೀವಾ ಅಯಕ್ವಾಮಾ ವಃ ಸ್ತೇನ ಈಶತ ಮಾಘಾಶಃ  
ಸೋ ರುದ್ರಸ್ಯ ಹೇತಿಃ ಪರಂ ವೋ ವೃಣಕ್ತು ಧೃವಾ ಅಸ್ಮಿನ್ ಗೋಪತೌ ಸ್ಯಾತ  
ಬಹ್ವೀರ್ಯಜಮಾನಸ್ಯ ಪಶೂನ್ ಪಾಹಿ ।

೩ಂ ಬ್ರಹ್ಮಸಂಧತ್ತಂ ತನ್ಮೇ ಜಿನ್ವತಮ್ । ಕ್ಷತ್ರಸಂಧತ್ತಂ ತನ್ಮೇ ಜಿನ್ವತಮ್ ।  
ಇಷಸಂಧತ್ತಂ ತಾಂ ಮೇ ಜಿನ್ವತಮ್ । ಊರ್ಜಸಂಧತ್ತಂ ತಾಂ ಮೇ  
ಜಿನ್ವತಮ್ ॥ ರಯಿಸಂಧತ್ತಂ ತಾಂ ಮೇ ಜಿನ್ವತಮ್ । ಪುಷ್ಪಿಸಂಧತ್ತಂ  
ತಾಂ ಮೇ ಜಿನ್ವತಮ್ ॥ ಸ್ತುತೋಽಸಿ ಜನಧಾಃ । ದೇವಾಸ್ತಾ ಶುಕ್ರಪಾಃ  
ಪ್ರಣಿಯಂತು । ಸುವೀರಾಃ ಪ್ರಜಾಃ ಪ್ರಜನಯನ್ ಪರೀಹಿ ॥

ಋಗ್ವೇದಃ- ಓಂ ಅಗ್ನಿಮೀಳೇ ಪುರೋಹಿತಂ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ದೇವಮೃತಿಜಮ್ ।  
ಹೋತಾರಂ ರತ್ನಧಾತಮಮ್ ॥

ಸಾಮವೇದಃ- ಅಗ್ನ ಆಯಾಹಿ ವೀತಯೇ ಗೃಣಾನೋ ಹವ್ಯದಾತಯೇ ।  
ನಿ ಹೋತಾ ಸತ್ನಿ ಬರ್ಹಿಷಿ ।

ಅಥರ್ವಣವೇದಃ- ಶನ್ನೋ ದೇವಿರಭಿಷ್ವಯ ಆಪೋ ಭವಂತು  
ಪೀತಯೇ । ಶಂ ಯೋರಭಿ ಸ್ರವಂತು ನಃ ।

ನಿರುಕ್ತಮ್- ಅಥೈತಸ್ಯ ಸಮಾಮ್ನಾಯಸ್ಯ ಸಮಾಮ್ನಾಯಃ ಸಮಾಮ್ನಾತಃ ।  
ಭಂದಃ- ಮಯರಸತಜಭನಲಗಸಮ್ನಿತಮ್ ।

ನಿಘಂಟುಃ- ಗೌಃ ಗ್ನಾಜ್ಞಾಕ್ವಾ | ಜ್ಯೋತಿಷಮ್- ಪಂಚಸಂವತ್ಸರ-  
ಮಯಮ್ | ಶಿಕ್ವಾ- ಅಥ ಶಿಕ್ವಾಂ ಪ್ರವಕ್ವಾಮಿ | ವ್ಯಾಕರಣಮ್-  
ವೃದ್ಧಿದಾಡ್ಯಚ್ | ಸ್ಮೃತಿಃ- ಯೋಗೀಶ್ವರಂ ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯಮ್ |

ಮಹಾಭಾರತಮ್- ನಾರಾಯಣಂ ನಮಸ್ಕೃತ್ಯ | ನಾರಾಯಣಂ  
ಸುರಗುರುಮ್ | ಸೂತ್ರಮ್- ಓಂ ಅಥಾತೋ ಬ್ರಹ್ಮಜಿಜ್ಞಾಸಾ ಓಂ |  
ಭಾಗವತಮ್- ಜನ್ಮಾದ್ಯಸ್ಯ ಯತಃ | ಸೂತ್ರಭಾಷ್ಯಮ್- ನಾರಾಯಣಂ  
ಗುಣೈಸ್ಸರ್ವೈಃ ಉದೀರ್ಣಂ ದೋಷವರ್ಜಿತಮ್ | ಜ್ಞೇಯಂ ಗಮ್ಯಂ  
ಗುರೂಂಶ್ಚಾಪಿ ನತ್ವಾ ಸೂತ್ರಾರ್ಥ ಉಚ್ಯತೇ ||

ಓಂ ತಚ್ಛಂಯೋರಾವೃಣೇಮಹೇ | ಗಾತುಂ ಯಜ್ಞಾಯ | ಗಾತುಂ  
ಯಜ್ಞಪತಯೇ | ದೈವೀಃ ಸ್ವಸ್ತಿರಸ್ತು ನಃ | ಸ್ವಸ್ತಿರ್ಮಾನುಷೇಭ್ಯಃ | ಉರ್ಧ್ವಂ  
ಜಿಗಾತು ಭೇಷಜಮ್ | ಶಂ ನೋ ಅಸ್ತು ದ್ವಿಪದೇ | ಶಂ ಚತುಷ್ಪದೇ ||  
ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು.

ಓಂ ನಮೋ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮೋ ಅಸ್ತಗ್ನಯೇ ನಮಃ ಪೃಥಿವ್ಯೈ ನಮಃ  
ಓಷಧೀಭ್ಯಃ | ನಮೋ ವಾಚೇ ನಮೋ ವಾಚಸ್ಪತಯೇ ನಮೋ ವಿಷ್ಣವೇ  
ಮಹತೇ ಕರೋಮಿ || ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ || ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು  
ಮೂರಾವರ್ತಿ ಪಠಿಸಬೇಕು.

ವೃಷ್ಟಿರಸಿ ವೃಶ್ಚಮೇ ಪಾಪ್ಮಾ ನಮೃತಾತ್ಸತ್ಯಮುಪಾಗಾಮ್ ||

ಇತಿ ಜಲಂ ಸ್ಪೃಶೇತ್ | ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖಃ ಅಂಗುಲ್ಯಗ್ರೇಣ ಸವ್ಯೇನ ಏಕೈಕವಾರಂ  
ತರ್ಪಣಂ ಕುರ್ಯಾತ್ ||

ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳಿ ಜಲವನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಮಾಡಬೇಕು. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯತೀರ್ಥದಿಂದ  
ತರ್ಪಣ ಕೊಡಬೇಕು.

ಸವ್ಯದಿಂದ ಅಂಗುಲಿಯ ಮುಂಭಾಗದಿಂದ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಒಂದೊಂದುಬಾರಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ತರ್ಪಣವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

### ದೇವತರ್ಪಣಮ್

ಬ್ರಹ್ಮಾದಯೋ ಯೇ ದೇವಾಃ ತಾನ್ ದೇವಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾನ್ ದೇವಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾನ್ ದೇವಗಣಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾಃ ದೇವಪತ್ನೀಃ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾನ್ ದೇವಪುತ್ರಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾನ್ ದೇವಪೌತ್ರಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾನ್ ದೇವಪ್ರಪೌತ್ರಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಓಂ ಭೂಃ ದೇವಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಓಂ ಭುವಃ ದೇವಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಓಂ ಸುವಃ ದೇವಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಃಸುವಃ ದೇವಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ |

### ಋಷಿತರ್ಪಣಮ್

ಕನಿಷ್ಠಾಂಗುಲಮೂಲೇನ, ಯಜ್ಞೋಪವೀತಂ ಮಾಲಾಕಾರಂ ಧೃತ್ವಾ ತರ್ಪಣಂ ಕುರ್ಯಾತ್ |

(ಯಜ್ಞೋಪವೀತವನ್ನು ಮಾಲಾಕಾರವಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಕಿರಿಬೆರಳಿನ ಮೂಲದಿಂದ ಋಷಿತರ್ಪಣವನ್ನು ಎರಡೆರಡು ಬಾರಿ ನೀಡಬೇಕು)

ಕೃಷ್ಣದ್ವೈಪಾಯನಾದಯೋ ಯೇ ಋಷಯಃ ತಾನ್ ಋಷೀನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾನ್ ಋಷೀನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾನ್ ಋಷಿಗಣಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾಃ ಋಷಿಪತ್ನೀಃ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾನ್ ಋಷಿಪುತ್ರಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾನ್ ಋಷಿಪೌತ್ರಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾನ್ ಋಷಿಪ್ರಪೌತ್ರಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಓಂ ಭೂಃ ಋಷೀನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಓಂ ಭುವಃ ಋಷೀನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಓಂ ಸುವಃ ಋಷೀನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಃಸುವಃ ಋಷೀನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಪ್ರಜಾಪತಿಂ ಕಾಂಡಋಷಿಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸೋಮಂ ಕಾಂಡಋಷಿಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಅಗ್ನಿಂ ಕಾಂಡಋಷಿಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ವಿಶ್ವಾನ್ ದೇವಾನ್ ಕಾಂಡಋಷಿಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸಾಗ್ಂಹಿತೀ ದೇವತಾಃ ಉಪನಿಷದಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಯಾಜ್ಞಿಕೀರ್ದೇವತಾಃ ಉಪನಿಷದಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ವಾರುಣೀರ್ದೇವತಾಃ ಉಪನಿಷದಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಬ್ರಹ್ಮಾಣಂ ಸ್ವಯಂಭುವಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸದಸಸ್ತತಿಂ ತರ್ಪಯಾಮಿ |

## ಪಿತೃತರ್ಪಣಮ್

ತರ್ಜನೀಮೂಲೇನ ಅಪಸವ್ಯೇನ (ಜೀವತ್ತಿತ್ಯಕಶ್ಚೇತ್ ವಾಮಹಸ್ತಾಂಗುಷ್ಠ-ಪರ್ಯಂತಂ ಯಜ್ಞೋಪವೀತಂ ಧೃತ್ವಾ) ತರ್ಪಯೇತ್

(ತಂದೆ ಇಲ್ಲದೇ ಇದ್ದವರು ಅಪಸವ್ಯದಿಂದ, ತಂದೆ ಇದ್ದವರು ಎಡಗೈಯ ಅಂಗುಷ್ಠದ ತನಕ ಯಜ್ಞೋಪವೀತವನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ತೋರುಬೆರಳಿನ ಮೂಲದಿಂದ ಆಚಾರ್ಯತರ್ಪಣವನ್ನು ಮೂರು ಮೂರು ಬಾರಿ ನೀಡಬೇಕು)

ಸೋಮಃ- ಪಿತೃವ್ಮಾನ್ - ಯವೋ- ಅಂಗಿರಸ್ವಾನ್ - ಅಗ್ನಿಷ್ವಾತಾಃ- ಅಗ್ನಿಕವ್ಯವಾಹನಾದಯೋ ಯೇ ಪಿತರಃ ತಾನ್ ಪಿತೃನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾನ್ ಪಿತೃನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾನ್ ಪಿತೃಗಣಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾಃ ಪಿತೃಪತ್ನೀಃ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾನ್ ಪಿತೃಪುತ್ರಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾನ್ ಪಿತೃಪೌತ್ರಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಸರ್ವಾನ್ ಪಿತೃಪ್ರಪೌತ್ರಾನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಓಂ ಭೂಃ ಪಿತೃನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಓಂ ಭುವಃ ಪಿತೃನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಓಂ ಸುವಃ ಪಿತೃನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ, ಓಂ ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವಃ ಪಿತೃನ್ ತರ್ಪಯಾಮಿ ।

(ಇದಂ ಪಿತೃತರ್ಪಣಂ ಜೀವತ್ತಿತ್ಯಕಾಣಾಮಪಿ । ಸ್ವಸ್ತಪಿತೃಪಿತಾಮಹಾದಿತರ್ಪಣಂ ಅಜೀವತ್ತಿತ್ಯಕಾಣಾಮೇವ ॥ ತಂದೆ ಇದ್ದವರು ಕೂಡಾ ಅರ್ಧಾಪಸವ್ಯದಿಂದ ಈ ತರ್ಪಣವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು)

## ಪಿತೃತರ್ಪಣಮ್

ಅಪಸವ್ಯೇನ ಅಂಗುಷ್ಠಮೂಲೇನ ತರ್ಪಯೇತ್ ॥

ತಂದೆ ಇಲ್ಲದೇ ಇದ್ದವರು ಮಾತ್ರ ಅಪಸವ್ಯದಿಂದ ಅಂಗುಷ್ಠದ ಮೂಲದಿಂದ ಮೂರು ಮೂರು ಬಾರಿ ತರ್ಪಣವನ್ನು ನೀಡಬೇಕು.

ಅಸ್ಮತ್ ಪಿತರಂ ... ಶರ್ಮಾಣಂ ... ಗೋತ್ರಂ ... ವಸ್ತಂತರ್ಗತ ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾ ನಮಃ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ।

ಅಸ್ಮತ್ ಪಿತಾಮಹಂ... ಶರ್ಮಾಣಂ... ಗೋತ್ರಂ... ರುದ್ರಾಂತರ್ಗತ ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತಸಂಕರ್ಷಣಂ ಸ್ವಧಾ ನಮಃ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ.

ಅಸ್ಮತ್ ಪ್ರಪಿತಾಮಹಂ... ಶರ್ಮಾಣಂ... ಗೋತ್ರಂ... ಆದಿತ್ಯಾಂತರ್ಗತ  
ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ವಾಸುದೇವಂ ಸ್ವಧಾ ನಮಃ  
ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ.

ಅಸ್ಮನ್ನಾತರಂ(ತಾಯಿ)...ಅಭಿಧಾಂ...ಗೋತ್ರಾಂ...ವಸ್ತಂ...ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ...  
ಅಸ್ಮತ್ಪಿತಾಮಹೀಂ(ತಂದೆಯ ತಾಯಿ)...ಅಭಿಧಾಂ...ಗೋತ್ರಾಂ...ರುದ್ರಾಂ...ಸಂಕರ್ಷಣಂ ...  
ಅಸ್ಮತ್ಪಿತಾಮಹೀಂ(ತಂದೆಯ ಅಜ್ಜ)...ಅಭಿಧಾಂ...ಗೋತ್ರಾಂ...ಆದಿತ್ಯಾಂ...ವಾಸುದೇವಂ...  
ಅಸ್ಮತ್ಪಿತೃತಮಾತರಂ(ಮಲತಾಯಿ)...ಅಭಿಧಾಂ...ಗೋತ್ರಾಂ...ವಸ್ತಂ...ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ...  
ಅಸ್ಮನ್ನಾತಾಮಹಂ(ತಾಯಿಯ ತಂದೆ)...ಶರ್ಮಾಣಂ...ಗೋತ್ರಂ...ವಸ್ತಂ...ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ...  
ಅಸ್ಮನ್ನಾತುಃ ಪಿತಾಮಹಂ(ತಾಯಿಯ ಅಜ್ಜ)...ಶರ್ಮಾಣಂ...ಗೋತ್ರಂ...ರುದ್ರಾಂ...ಸಂಕ...  
ಅಸ್ಮನ್ನಾತುಃ ಪ್ರಪಿತಾಮಹಂ(ತಾಯಿಯ ಮುತ್ತಜ್ಜ)... ಶರ್ಮಾಣಂ... ಗೋತ್ರಂ.... ಆದಿತ್ಯಾಂ...  
ವಾಸುದೇವಂ...

ಅಸ್ಮನ್ನಾತಾಮಹೀಂ(ತಾಯಿಯ ತಾಯಿ)...ಅಭಿಧಾಂ...ಗೋತ್ರಾಂ...ವಸ್ತಂ...ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ...  
ಅಸ್ಮನ್ನಾತುಃ ಪಿತಾಮಹೀಂ(ಅವಳ ಅತ್ತಿ)...ಅಭಿಧಾಂ...ಗೋತ್ರಾಂ... ರುದ್ರಾಂ... ಸಂಕ...  
ಅಸ್ಮನ್ನಾತುಃ ಪ್ರಪಿತಾಮಹೀಂ(ಅವಳ ಅತ್ತಿ)...ಅಭಿಧಾಂ...ಗೋತ್ರಾಂ.... ಆದಿತ್ಯಾಂ...  
ವಾಸುದೇವಂ...

ಅಸ್ಮತ್ಪಿತೀಂ(ಹೆಂಡತಿ)...ಅಭಿಧಾಂ...ಗೋತ್ರಾಂ...ವಸ್ತಂ...ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ...  
ಅಸ್ಮತ್ಸುತಂ(ಮಗ)...ಶರ್ಮಾಣಂ... ಗೋತ್ರಂ...ವಸ್ತಂ...ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ...  
ಅಸ್ಮದ್ಭ್ರಾತರಂ(ಅಣ್ಣ-ತಮ್ಮ)...ಶರ್ಮಾಣಂ...ಗೋತ್ರಂ...ವಸ್ತಂ...ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ...  
ಅಸ್ಮತ್ಪಿತೃವ್ಯಂ(ದೊಡ್ಡಪ್ಪ-ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ)...ಶರ್ಮಾಣಂ...ಗೋತ್ರಂ...ವಸ್ತಂ...ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ...  
ಅಸ್ಮನ್ನಾತುಲಂ(ಸೋದರಮಾಮ)...ಶರ್ಮಾಣಂ...ಗೋತ್ರಂ...ವಸ್ತಂ...ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ...  
ಅಸ್ಮದ್ಭಿತ್ತರಂ(ಮಗಳು-ಸಭರ್ತ್ಯಕಾಂ ಸಸುತಾಂ)ಅಭಿಧಾಂ...ಗೋತ್ರಾಂ...ವಸ್ತಂ...ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ...  
ಅಸ್ಮದ್ಭಿಗೀಂ(ಅಕ್ಕ-ತಂಗಿ)...ಅಭಿಧಾಂ...ಗೋತ್ರಾಂ...ವಸ್ತಂ...ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ...  
ಅಸ್ಮತ್ಪಿತೃಷ್ವಸಾರಂ(ಸೋದರತ್ತೆ)...ಅಭಿಧಾಂ .... ಗೋತ್ರಾಂ...ವಸ್ತಂ...ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ...  
ಅಸ್ಮನ್ನಾತೃಷ್ವಸಾರಂ(ದೊಡ್ಡಮ್ಮ-ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ)...ಅಭಿಧಾಂ...ಗೋತ್ರಾಂ...ವಸ್ತಂ... ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ...  
ಅಸ್ಮತ್ಚ ಶುರಂ(ಹೆಣ್ಣು ಕೊಟ್ಟ ಮಾಮ)...ಶರ್ಮಾಣಂ...ಗೋತ್ರಂ...ವಸ್ತಂ...ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ...  
ಅಸ್ಮದ್ಗುರುಂ(ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನ-ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸಿದ ಗುರುಗಳು)...ಶರ್ಮಾಣಂ  
...ಗೋತ್ರಂ...ವಸ್ತಂ...ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ...



ಅಸ್ಮದಾಚಾರ್ಯಂ(ಪುರೋಹಿತ)...ಶರ್ಮಾಣಂ...ಗೋತ್ರಂ...ವಸ್ತಂತರ್ಗತ...ಭಾರತೀರಮಣ  
ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಂ ಸ್ವಧಾ ನಮಸ್ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ ತರ್ಪಯಾಮಿ.

ಯೇ ಕೇ ಚಾಽಸ್ಮತ್ಕುಲೇ ಚಾತಾ ಅಪುತ್ರಾ ಗೋತ್ರಿಣೋ ಮೃತಾಃ |

ತೇ ಗೃಹ್ಣಂತು ಮಯಾ ದತ್ತಂ ಸೂತ್ರನಿಷ್ಠೀಡನೋದಕಮ್ ||

ಯಸ್ಯ ಸ್ಮೃತ್ಯಾ ಚ ನಾಮೋಕ್ತ್ಯಾ ತಪಃಸಂಧ್ಯಾಕ್ರಿಯಾದಿಷು |

ನ್ಯೂನಂ ಸಂಪೂರ್ಣತಾಂ ಯಾತಿ ಸದ್ಯೋ ವಂದೇ ತಮಚ್ಯುತಮ್ ||

ಮಂತ್ರಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಭಕ್ತಿಹೀನಂ ರಮಾಪತೇ |

ಯತ್ಕೃತಂ ತು ಮಯಾ ದೇವ ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ತದಸ್ತು ಮೇ ||

ಅನೇನ ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞಾಂಗತರ್ಪಣೇನ ಶ್ರೀಮಜ್ಜನಾರ್ದನವಾಸುದೇವಃ ಪ್ರೀಯತಾಂ  
ಪ್ರೀತೋ ಭವತು |

ತತಃ ದ್ವಿರಾಚಾರ್ಮೇತ್, ನಂತರ ಎರಡು ಬಾರಿ ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಅಕ್ಷಯಂ ಕರ್ಮ ಯಸ್ಮಿನ್ ಪರೇ ಸ್ವರ್ಪಿತಂ ಪ್ರಕ್ಷಯಂ ಯಾಂತಿ  
ದುಃಖಾನಿ ಯನ್ನಾಮತಃ | ಅಕ್ಷರೋ ಯೋಽಜರಃ ಸರ್ವದೇವಾಮೃತಃ  
ಕುಕ್ಷಿಗಂ ಯಸ್ಯ ವಿಶ್ವಂ ಸದಾಽಜಾದಿಕಮ್ || ಪ್ರೀಣಿಯಾಮೋ  
ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಖಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡಲಮ್ || ಪ್ರೀಣಿಯಾಮೋ  
ವಾಸುದೇವಮ್ ||

ನಾಹಂ ಕರ್ತಾ ಹರಿಃ ಕರ್ತಾ ತತ್ಪೂಜಾ ಕರ್ಮ ಚಾಽಖಿಲಮ್ |

ತಥಾಽಪಿ ಮತ್ಕೃತಾ ಪೂಜಾ ತತ್ಪ್ರಸಾದೇನ ನಾಽನ್ಯಥಾ ||

ತದ್ಭಕ್ತಿಃ ತತ್ಪಲಂ ಮಹ್ಯಂ ತತ್ಪ್ರಸಾದಃ ಪುನಃಪುನಃ |

ಕರ್ಮನ್ಯಾಸೋ ಹರಾವೇವಂ ವಿಷ್ಣೋಃ ತೃಪ್ತಿಕರಃ ಸದಾ |

ಇದಂ ಜ್ಞಾನಂ ಹರೇಃ ಪೂಜಾ ಹರೇರೇವೋದಿತಂ ಸದಾ |

ಹರ್ಯಧೀನಂ ಚ ಸರ್ವತ್ರ ಏವಂ ನ್ಯಾಸೋ ಹರೌ ಸ್ಮೃತಃ ||

|| ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

## ಶ್ರೀನಾರಾಯಣಮಂತ್ರ:

(ವಿ.ಸೂ- ಅವಕಾಶವಿರುವಾಗ ತತ್ತ್ವನ್ಯಾಸ-ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು)

ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಶ್ರೀಪರಮಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥ  
ಭಗವತ್ಪಾದಾರ್ಚಾರ್ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಶ್ರೀವೇದವ್ಯಾಸಾಯ ನಮಃ |  
ಶ್ರೀಭಾರತ್ಯೈ ನಮಃ | ಶ್ರೀಸರಸ್ವತೈ ನಮಃ | ಶ್ರೀವಾಯವೇ ನಮಃ | ಶ್ರೀಬ್ರಹ್ಮಣೇ  
ನಮಃ | ಶ್ರೀಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೈ ನಮಃ | ಶ್ರೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ | (ಏಕಾದಶಸ್ಥಾನೇ  
ಉಪಾಸ್ಯದೇವತಾಯೈ) ಮಂತಪ್ರತಿಪಾದ್ಯದೇವತಾಯೈ) ಅಜಾದಿರೂಪಿ  
ಶ್ರೀನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ | ಮೋಕ್ಷಪ್ರದಶ್ರೀವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ |

ಓಂ ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಂ ಇತಿ (12) ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಂ ಕೃತ್ವಾ |

ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು 12 ಬಾರಿ ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮಾಡಬೇಕು.

## ಪಂಚಾಂಗನ್ಯಾಸ:

(ಭಗವಂತನ ಈ ರೂಪಗಳು ಆಯಾ ಅಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತವಾಗಲಿ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು.)

ಓಂ ಕೃದ್ಗೋಲ್ಕಾಯ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ | ಎದೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಈ  
ಕೃದ್ಗೋಲ್ಕವೆಂಬ ಭಗವಂತನ ರೂಪ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತವಾಗಲಿ ಎಂದು  
ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇಕು.

ಓಂ ಮಹೋಲ್ಕಾಯ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ | ತಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಈ ರೂಪ  
ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತವಾಗಲಿ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇಕು.

ಓಂ ವೀರೋಲ್ಕಾಯ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ | ಶಿಖೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಈ ರೂಪ  
ಶಿಖೆಯಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತವಾಗಲಿ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇಕು.

ಓಂ ದ್ಯೂಲ್ಕಾಯ ಕವಚಾಯ ಹುಮ್ | ಉರಸ್ಸನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಈ ರೂಪ  
ಭದ್ರವಾದ ಕವಚವಾಗಲಿ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇಕು.

ಓಂ ಸಹಸ್ರೋಲ್ಕಾಯ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಘಟ್ | ಚಟಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ಚಪ್ಪಾಳೆಯನ್ನು  
ತಟ್ಟುತ್ತಾ ಈ ರೂಪ ಅಸ್ತ್ರವೆಂಬುದಾಗಿ ಭಾವಿಸಬೇಕು.

### ಪಂಚಾಂಗುಲಿನ್ಯಾಸಃ

(ಭಗವಂತನ ಈ ರೂಪಗಳು ಆಯಾ ಅಂಗುಲಿಗಳಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತವಾಗಲಿ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು.)

**ಓಂ ಕ್ರುದ್ಧೋಲ್ಕಾಯ ಅಂಗುಷ್ಠಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಎರಡೂ ಕೈಯ ತೋರುಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಓಂ ಮಹೋಲ್ಕಾಯ ತರ್ಜನೀಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ತೋರುಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಓಂ ವೀರೋಲ್ಕಾಯ ಮಧ್ಯಮಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಮಧ್ಯದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಓಂ ದ್ಯೂಲ್ಕಾಯ ಅನಾಮಿಕಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಉಂಗುರದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಓಂ ಸಹಸ್ರೋಲ್ಕಾಯ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ |** ಅಂಗುಷ್ಠದ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಕಿರಿಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

### ಅಷ್ಟಾಂಗನ್ಯಾಸಃ

(ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರದಲ್ಲಿಯ ಎಂಟು ಅಕ್ಷರಗಳಿಂದ ವಾಚ್ಯನಾದ ಭಗವಂತನ ಈ ಎಂಟು ರೂಪಗಳು ಆಯಾ ಅಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತವಾಗಲಿ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು.)

**ಓಂ ಓಂ ವಿಶ್ವಾಯ ನಮಃ ಶಿರಸಿ |** ತಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಓಂ ನಂ ತೈಜಸಾಯ ನಮಃ ನೇತ್ರಯೋಃ |** ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಓಂ ಮೋಂ ಪ್ರಾಜ್ಞಾಯ ನಮಃ ನಾಸಾಪುಟೇ |** ಮೂಗಿನ ರಂಧ್ರಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಓಂ ನಾಂ ತುರ್ಯಾಯ ನಮಃ ವಾಚಿ |** ವಾಗಿಂದ್ರಿಯದಲ್ಲಿ ಈ ರೂಪವನ್ನು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು.

**ಓಂ ರಾಂ ಆತ್ಮನೇ ನಮಃ ಹೃದಿ |** ಎದೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ಓಂ ಯಂ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ನಾಭೌ |** ನಾಭಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಓಂ ಕಾಂ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಜಾನ್ವೋಃ | ಮೊಳಕಾಲುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಓಂ ಯಂ ಜ್ಞಾನಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಪಾದಯೋಃ | ಪಾದಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

### ಅಷ್ಟಾಂಗುಲಿನ್ಯಾಸಃ

ಅಂಗುಷ್ಠಂ ವಿಹಾಯ ಅಂಗುಲಿಚತುಷ್ಟಯೇ ದಕ್ಷಿಣಹಸ್ತೇ ಕ್ರಮೇಣ,

ಅಂಗುಷ್ಠವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಲಗೈಯ ನಾಲ್ಕು ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಈ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಸ್ಪರ್ಶಮಾಡಬೇಕು.

ಓಂ ಓಂ ವಿಶ್ವಾಯ ನಮಃ, ಓಂ ನಂ ತೈಜಸಾಯ ನಮಃ, ಓಂ ಮೋಂ ಪ್ರಾಜ್ಞಾಯ ನಮಃ, ಓಂ ನಾಂ ತುರ್ಯಾಯ ನಮಃ,

ಅಂಗುಷ್ಠಂ ವಿಹಾಯ ಅಂಗುಲಿಚತುಷ್ಟಯೇ ವಾಮಹಸ್ತೇ ಕ್ರಮೇಣ,

ಅಂಗುಷ್ಠವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಡಗೈಯ ನಾಲ್ಕು ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಈ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ಸ್ಪರ್ಶಮಾಡಬೇಕು.

ಓಂ ರಾಂ ಆತ್ಮನೇ ನಮಃ, ಓಂ ಯಂ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ, ಓಂ ಕಾಂ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಮಃ, ಓಂ ಯಂ ಜ್ಞಾನಾತ್ಮನೇ ನಮಃ,

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀನಾರಾಯಣಾಷ್ಟಾಕ್ಷರಮಂತ್ರಸ್ಯ ಅಂತರ್ಯಾಮೀ ಋಷಿಃ ಶಿರಸಿ | ದೈವೀ ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ ಮುಖೇ | ಶ್ರೀನಾರಾಯಣೋ ದೇವತಾ ಹೃದಯೇ | ಧ್ಯಾನೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಉದ್ಯದ್ಭಾಸ್ವತ್ಸಮಾಭಾಸಃ ಚಿದಾನಂದೈಕದೇಹವಾನ್ |

ಚಕ್ರಶಂಖಗದಾಪದ್ಮಧರೋ ಧೈರ್ಯೋಽಹಮೀಶ್ವರಃ ||

ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಾಭ್ಯಾಮಾಶ್ಲಿಷ್ಟಃ ಸ್ವಮೂರ್ತಿಗಣಮಧ್ಯಗಃ |

ಬ್ರಹ್ಮವಾಯುಶಿವಾಹೀಶವಿಷ್ಣುಃ ಶಕ್ರಾದಿಕೈರಪಿ ||

ಸೇವ್ಯಮಾನೋಽಧಿಕಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ನಿತ್ಯನಿಶೇಷಶಕ್ತಿಮಾನ್ |

ಮೂರ್ತಯೋಽಷ್ಟಾವಪಿ ಧೈರ್ಯಾಶ್ಚಕ್ರಶಂಖವರಾಭಯೈಃ ||

ಯುಕ್ತಾಃ ಪ್ರದೀಪವರ್ಣಾಶ್ಚ ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತಾಃ |

ಶಂಖಚಕ್ರವರಾಭೀತಿಹಸ್ತಾನ್ಯೇತಾನಿ ಸರ್ವಶಃ ||

ಮೂಲರೂಪಸರ್ವರ್ಣಾನಿ ಕೃಷ್ಣವರ್ಣಾ ಶಿಖೋಚ್ಯತೇ ||

ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ  
ನಾರಾಯಣಮಂತ್ರಜಪಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ||

|| ಓಂ ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಓಂ ||

ಇತಿ ಮಂತ್ರಂ ಗಾಯತ್ಯಾಃ ತ್ರಿಗುಣಂ ಜಪ್ತ್ವಾ ಪುನಃ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಂ,  
ಪಂಚಾಂಗನ್ಯಾಸಂ, ಪಂಚಾಂಗುಲಿನ್ಯಾಸಂ, ಅಷ್ಟಾಂಗನ್ಯಾಸಂ, ಅಷ್ಟಾಂಗುಲಿನ್ಯಾಸಂ ಕೃತ್ವಾ  
ಧ್ಯಾನಶ್ಲೋಕಂ ಪಠಿತ್ವಾ ಸಮರ್ಪಯೇತ್ ||

ನಾರಾಯಣಮಂತ್ರವನ್ನು ಗಾಯತ್ರಿಗಿಂತಲೂ ಮೂರುಪಟ್ಟು ಜಪಮಾಡಬೇಕು. ಮತ್ತೆ  
ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ, ಪಂಚಾಂಗನ್ಯಾಸ, ಪಂಚಾಂಗುಲಿನ್ಯಾಸ, ಅಷ್ಟಾಂಗನ್ಯಾಸ,  
ಅಷ್ಟಾಂಗುಲಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಧ್ಯಾನಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು.  
ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು.

ಅಕ್ಷಯಂ ಕರ್ಮ ಯಸ್ಮಿನ್ ಪರೇ ಸ್ವರ್ಪಿತಂ ಪ್ರಕ್ಷಯಂ ಯಾಂತಿ  
ದುಃಖಾನಿ ಯನ್ನಾಮತಃ | ಅಕ್ಷರೋ ಯೋಽಜರಃ ಸರ್ವದೇವಾಮೃತಃ  
ಕುಕ್ಷಿಗಂ ಯಸ್ಯ ವಿಶ್ವಂ ಸದಾಽಜಾದಿಕಮ್ || ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ  
ವಾಸುದೇವಂ ದೇವತಾಖಂಡಲಾಖಂಡಮಂಡಲಮ್ || ಪ್ರೀಣಯಾಮೋ  
ವಾಸುದೇವಮ್ ||

ನಾಹಂ ಕರ್ತಾ ಹರಿಃ ಕರ್ತಾ ತತ್ಪೂಜಾ ಕರ್ಮ ಚಾಽಖಿಲಮ್ |

ತಥಾಽಪಿ ಮತ್ಕೃತಾ ಪೂಜಾ ತತ್ಪ್ರಸಾದೇನ ನಾಽನ್ಯಥಾ ||

ತದ್ಭಕ್ತಿಃ ತತ್ಫಲಂ ಮಹ್ಯಂ ತತ್ಪ್ರಸಾದಃ ಪುನಃಪುನಃ |

ಕರ್ಮನ್ಯಾಸೋ ಹರಾವೇವಂ ವಿಷ್ಣೋಃ ತೃಪ್ತಿಕರಃ ಸದಾ |

ಇದಂ ಜ್ಞಾನಂ ಹರೇಃ ಪೂಜಾ ಹರೇರೇವೋದಿತಂ ಸದಾ |

ಹರ್ಯಥೀನಂ ಚ ಸರ್ವತ್ರ ಏವಂ ನ್ಯಾಸೋ ಹರೌ ಸ್ಮೃತಃ ||

|| ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||